

— บทที่ ๑๓ —

93

การจะไป“นิพพาน”นั้น จะต้องเป็นผู้ไม่คิด ไม่เกาะ ไม่ยึด
มัน ไม่หลงแม้กระทั่ง“จิต” ที่เป็นพรหม หรือ ความเป็นพรหมทั้ง
หลาย เราจะวางให้เกลี้ยง จะละให้สิ้น แม้ความเป็น“พรหม”ชั้นสูง ถึงขนาด
เป็นผู้เมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา ซึ่งเป็นคุณสมบัติที่อาศัยเป็นไปในชีวิตอันยังไม่
ดับขั้นของ**ผู้มีที่สุดแห่งตน**ยิ่งแล้วก็ตาม เราจะไม่รู้ความจริงอันแท้จริง
เหล่านั้นให้ได้

และแม้เราจะมี“ยอดพรหมจรรย์” คือ การประพฤติที่เต็มไปด้วยเมตตา กรุณา
มุทิตา อุเบกขา โดยสูงสุดอยู่แล้วก็ตาม เราจะไม่คิด ไม่เกาะ ไม่หลงรัก ไม่ยินดี
ไม่หลงเสียสละสมมุติใน“พรหมวิหาร”นั้น เพื่อจะให้ชีวิตของความเป็น“พรหม”มัน
เหลือเชือกอร่ามก่อตัวตนขึ้นในเราเป็นอันขาด เป็นขั้นสุดท้ายจริงๆ เพราะแม้จะ
เหลือสุดท้ายปลายลางจริงถึงขั้นแต่“อุเบกขา”อย่างเดียว เราก็จะหลงเสียสละหลงติด
เอาไว้เป็นอารมณ์ใน“จิต”ก็ยังไม่ได้ เราจะต้องวาง ต้องไม่ติดเสียสละ ให้ได้จริงๆ
แต่ไม่ได้หมายความว่า คนผู้นั้น จะไม่มี เมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา ดอกกะ !
อย่าพาลเข้าใจผิด เข้าใจเขวออกไปนอกทางเป็นอันขาดทีเดียว ถ้าใครเข้าใจผิดเช่น
ว่านี่ และเป็นคนไร้“พรหมคุณ” หรือ ไม่มี“พรหมวิหาร ๔”ในตัวคนผู้ใดแล้วละ
ก็ คือ “มิจฉาทิฎฐิ”แท้ทีเดียว “พหุสัจจะ”ในชั้นละเอียดเช่นนั้น คน
ผู้จะไปนิพพานจริงๆ ก็จะต้องทำความรู้แจ้งแทงสภาวะให้แท้ๆ ให้ได้

“พรหม” หรือ “สภาวะธรรมอย่างหนึ่ง” ที่เราเรียกขาน

กันเป็นภาษาว่า “พรหม” นั้น จึงมีอยู่จริงๆ อยู่ดังนี้ และมีอยู่หลายขนาด หลายลักษณะ ดังต่อไปนี้ :-

๑. “**ปิตมห**” คือ ผู้มีคุณลักษณะของ “พรหม” ขนาดหนึ่ง อันเป็น พรหมคุณที่ “ยิ่งใหญ่” (มห) โดยมีความเป็น “คุณ” นั้นๆ **ยิ่งใหญ่** แท้ๆ จริงๆ มิใช่แค่ความ “อยากใหญ่” หรือ มีความเป็น “คุณ” นิดหน่อย ก็หลง “ใหญ่” เข้าใจคนผิด ทำตนเกินจริง อย่างนั้นไม่ แต่เป็นผู้มี “**อัมมัญญาคุณ**” **อันยิ่งใหญ่ จริงๆ ถูกๆ ตรงๆ ด้วย** ประดุจสุดยอดแห่งความเป็น “พ่อ” (ปิต) ของมนุษย์ ของคนทั้งหลายในโลกแท้ๆ จึงได้ชื่อว่า “**ปิตมห**” (**ปิต+มห**) มี “กายสักขี” แห่งความเป็น “พระบิดาผู้ยิ่งใหญ่” ให้เห็น ให้สัมผัสหายๆ หรือ สัมผัสง่าย ๆ ก็รู้ได้จริงๆ

และหมายความเอาไว้ **เป็น “จิตใจ”** ที่มีอารมณ์เกื้อกูลโลกให้เป็น ไป ช่วยโลกให้ยั่งยืนยาวอยู่อย่างถูกต้องที่สุดเท่าที่เราจะทำได้ เป็นจิตของผู้พากเพียร “เสียสละ” อย่างแท้จริง (แต่ภายในความละเอียดสุดใน “อรุปจิต” นั้นๆ อาจจะยังมีเศษทุกข์-เศษสุข หลงเหลืออยู่บ้าง ก็อาจเป็นได้) หรือ หมายความว่า เป็น “จิต” ของผู้หมดแต่ให้ผู้อื่นโดยพยายาม “ให้” ใดๆๆ เรียกว่า เป็นผู้ประทาน หรือ เป็น “พระเจ้า” แท้ๆ ซึ่งความหมายของคำว่า **ประทาน** หรือ **ปทาน** นั้น แปลว่า **มีแต่ “ให้” ใดๆๆ “ให้” อย่างยิ่ง** ดังนั้น ผู้ใดมีสภาพเป็นผู้ให้ ใดๆๆ จึงเรียกว่า เป็นเจ้าแห่งการให้ นั่นแหละคือ พระเจ้าใน “พรหมคุณ” เจงหนึ่ง คือ ผู้ก่อผู้ทำผู้มอบให้ ไม่ได้ทำไม่ได้ไม่เพอตน ทำเพื่อผู้อื่น มนมากเพื่อผู้อื่นหมด ซึ่งถูกต้องตามคุณธรรมของ “พระเจ้า” ที่เคยรู้เคยฟังกันมาแล้ว

จง “รู้” และ “เห็น” พระเจ้ากันจริงๆ แท้ๆ กันให้แตกเถิด และ เมื่อ “เรา” เป็นผู้ให้ เป็นผู้ประทาน ก็เรานี้แหละ เป็นพรหม เป็น “พระเจ้า” ที่แท้ (พระเจ้าของศาสนาไหนๆ เป็นต้นว่า พระเยซู, พระอัลลอห์ ฯลฯ ก็ใช้เช่นกัน) อย่าหัดเป็นผู้เอาแต่ “รับประทาน” มากนัก อย่าทำตนเป็น “ผู้รับ” กันนักเลย

และอย่าทำตนเป็น “ผู้ขอ” ทำตนเป็นผู้หลงอันวอนขอ กราบกรานขอ เดินเวียนรอบขอเอากับผู้อื่น วิญญาณอันเป็นอันขาด เพราะถ้าเราทำเช่นนั้น ก็คือ เรากำลังเอาความเป็น “พระเจ้า” เอาความเป็น “พรหม” หรือ เอาความเป็น “ปิตมห” (บรรพบุรุษแห่งโลก, ผู้เป็นพ่อใหญ่ที่สุดในโลก, ผู้ให้ซึ่งใหญ่ในโลก, พระบิดาแห่งพระบุตร) ของเราไปให้ผู้อื่น

เราจึงเป็น “พระเจ้า” เป็น “พรหม” เป็น “ปิตมห” เป็นพระบิดาเสียเอง ให้ได้ ด้วยการเป็นผู้ “ให้” ใดๆๆ พร้อมไปกับเมตตา กรุณา มุทิตา แล้วก็อุเบกขาอยู่ ไม่มีความโลภใน “กาม” หรือ ไม่มีความโลภในสวรรค์ชั้นกามาวจรใดๆ ตอบแทนเลยจริงๆ ทั้งไม่โลภในลาภใดๆ ไม่โลภในยศใดๆ ชื่นความใหญ่ ความโตใดๆ ไม่โลภในสรรเสริญที่เด่นที่ดัง สูงยิ่งใดๆ สุดท้ายไม่โลภแม้ “สุข” อันเป็นสุขที่ได้โดยธรรม โดยบริสุทธิ์แท้ๆ ด้วยซ้ำ จะไม่หลงเสียแม้แต่ “สุข” ด้วย ถ้า “พรหม” ผู้ใดได้ดัง หรือ วางกิเลสดังกล่าวแล้วในตน ได้หมด วางศักดิ์ศรีหลงยึดถือของตน ได้สิ้น และที่สุดจริงๆ วาง เมตตา กรุณา มุทิตา ลงได้อีก เหลือเป็นที่สุดเพียง “อุเบกขาจิต” เป็นที่อาศัย (แต่ “กายสัทธา” ก็ยังมีความเป็น เมตตา กรุณา มุทิตา อยู่แน่) ถ้าคนผู้ใดทำจิตของตนให้เป็น “พรหม” เขียงนี้ ตายลงด้วย “จิต” อย่างนี้โดยแท้ ก็จะชื่อว่า “นิพพาน” เช่นกัน แต่เรียกว่า “นิพพานพรหม”

ถ้าผู้ใดไม่หวังความใหญ่ หรือ ไม่หลงยึดมั่นคุณงามความดีของตนได้มากเท่าใดๆ คนผู้นั้นก็จะเป็นพรหมตั้งแต่ชั้น “ปุโรหิตา” ไปตามลำดับ “ภูมิจิต” ของตนโดยแท้จริง ไม่ขึ้นใดกับชั้นหนึ่ง แต่ถ้าผู้ใดวางไม่ได้เลย ยึดมั่นความใหญ่ หลงแบกคุณงามความดีนั้นไว้แน่นเต็มรอบรคอยู่ในจิตในใจ เทอหรือ ภาควิมู้อยู่ไม่คลาย ก็เป็นพรหมแค่ชั้นหนึ่งอยู่คือ “ปาริสาชชา” เท่านั้นเอง ปารี แปลว่า โดยรอบ, เต็ม, ครบ, สัชชา แปลว่า คิดแล้ว, ยึดแล้ว, ห้อยแล้ว, หุ้มแล้ว, ครอบคลุมแล้ว, ตกแต่งให้มาก, ประดับให้แน่น “ปาริสาชชา” จึงแปลว่า ผู้คิดอยู่เต็มคั่ง ผู้ยึดอยู่โดยรอบ ผู้ยังหลงตกแต่ง หลงประดับประดาอยู่ครบครัน ผู้ถูกหุ้มไว้แล้วเต็มรอบ

และถ้าคนเป็นๆ ผู้ใด ทำ "จิต" ตนฝึกหัด ประพฤติ ปฏิบัติตนให้ไม่มี
 น้อมไปแต่ในการสร้างคุณงามความดี อันเป็นความยิ่ง ใหญ่แท้ ความสูงจริง ทว่า
 ไม่หลงยึดมั่น ไม่หลงตัวหลงตน ในความเป็น ผู้ที่มีคุณงามความดี
 อันยิ่ง อันใหญ่ อันสูง นั้นๆ ได้ แล้วก็มี **ความเป็น** อยู่แค่ เมตตา
 กรุณา มุทิตา และแล้วก็อาศัย "อุเบกขาจิต" เป็นที่สุด สุดท้ายแห่งท้ายสุดอีก ก็
 จะต้องไม่หลงคิด ไม่หลงเสียใน "อุเบกขา" พร้อมทั้งไม่หลงเหลือ **เศษฐิติแห่ง**
"อิตตา" ใดๆ อย่างสะอาดสนิท (ภาษาบาลีเรียกว่า "นิกันติ") คนผู้นั้นก็
 ชื่อว่า เป็น **มนุษย์อุตรกุรทวีป** คือ เป็นผู้ไม่มีทุกข์ หรือ ไม่มีอกุศลจิตอย่างสะอาด
 สนิทแล้ว (อมโม) ไม่มีความหวงแหน หรือ ไม่มีความยึดเอาไว้เลยเอาไว้แล้ว (อปริค-
 โห) และมีอายุที่แน่นอน หรือ เป็นผู้กำหนดเกิดกำหนดดับได้เองเด็ดขาด (นิยตายโก)
 ตามแรงจิตที่สามารถแห่งตนแท้ๆ ไม่มีใครมาบังคับาสให้แก่ตน ตนนั้นเองแต่เป็นผู้
 สร้างเอง ก่อเองจริงๆ จึงเรียกว่า **พระผู้สร้าง** เป็นพระพรหมแท้ เป็นพระเจ้าจริง
 เพราะสร้าง "โลก" ของตนเองจริงๆ ไม่มีใครมาสร้าง ไม่มีใครมาใหญ่
 ในโลกแห่งตนได้อีกแล้ว นี่แหละคือ "ปิตม" คือ **บรรพบุรุษ**
แห่งโลกของตน โดยแท้จริง คือ ผู้ใหญ่ใหญ่ในโลก คือ พระบิดาผู้ยัง
 ยอดแห่งพระบุตร (พระบุตรหมายถึงตัวเราเองด้วย และผู้นั้นกระทำตามเขย่งนด้วย)
 เรียกว่า **ผู้มายุที่แน่นอน** หรือ **อายุที่ยิ่งใหญ่ยืนยาวก็ตาม - สันถิตตาม**
ที่ตัวเราเองเป็นผู้สร้าง เป็นผู้กำหนดเอาด้วย (นิยตายโก) ซึ่งถ้าหาก
 ตัวเรายึดมั่น ตัวเราสะสม จนเก่ง และเป็น **อายุ** ที่เรียกว่า **"นิรันตร"** เป็นความ
 ไม่รู้จักหมด ไม่รู้จบ ไม่มีที่สิ้นสุด ได้จริง เทียงแท้ ไม่มี "สูญ" จริง ละก็ !
 ก็เป็น **พระเจ้า** หรือ **ปรมาตม** นั้นแท้ๆ ได้จริงอีกเหมือนกัน และคนผู้นั้น
 แม้ยังไม่คายเนาจากความเป็นมนุษย์ อยู่ในโลกมนุษย์อยู่เท่าใดๆ ก็จะมีแค่ช่วยมนุษย์
 อื่นๆ "ให้" แก่มนุษย์อื่นๆ อยู่จริงๆ ตามแรงสามารถแห่งตน **จึงเป็นผู้สร้างโลก**
 อื่นๆ อีกด้วย ตามแรงแห่งความเก่งของคนผู้นั้นโดยบริสุทธิ์ใจ ไม่มีความหวงแหน และ
 ตนเองทำด้วยใจ "เมตตา" หรือ "ปิตี" (หรือ แม้แต่จะเป็น "มุทิตา") ทำด้วย
 ความสงสาร ห่วงความอัมใจพร้อม มีความภาคภูมิใจพร้อม **จึงเป็นผู้ไม่มีทุกข์** ขนาดนี้

ดังนี้ ถ้าคนผู้หมดสนกเลศกามในตนจริงๆ ไม่มีแม้ใน “อนสัยจิต” ที่จะคิดจะให้
 ผู้ไปสู่สวรรค์ “กามาวจร” ทั้ง ๖ ได้ ผู้ก็เป็นพรหม เป็นพระเจ้าแท้ แม้ใน
 ขณะเป็น “คน” เป็นๆ อยู่คนเดียว หรือ เมื่อคนผู้ตายลง “วิญญาณ” ก็ได้ชื่อว่า
 เป็น “พรหม” แท้ เป็น “ปตม” คือ **บรรพบุรุษแห่งโลกของ**
วิญญาณ อยู่ยาวนาน โดยแท้จริง จึงเรียกว่า “ปรมาตมัน” หรือ
 “พระเจ้า” เมื่อจิตของผู้ยังยึดมั่นอยู่กับจิตนี้ ยืนค้ำอยู่กับจิตนี้ โดยไม่แจ้งใน
อนัตตาธรรม และ **จิตไม่เกิด “อนัตตสัญญา”** จริงๆ
 ศาสนาฝ่ายไม่หมิ่น “อิตตา” จึงมีด้วยประการดังนี้

และเขาก็ยังเชื่อกันว่า การ “ร้องขออันวอนขอ” ต่อ วิญญาณพระเจ้า
 (ปรมาตมัน) ให้ท่านเป็น “ผู้ให้” ให้ท่านเป็น “ผู้สร้าง-ผู้ทำ” แจกจ่าย โดยตน
 เองสิ กลับไม่รับเอา “คุณธรรม” ของท่าน มาเป็น “เชื้อ” มาเป็น “เผ่าพันธุ์” มา
 ประพฤติตามสืบทอดเป็น “พระบุตร” ผู้เชื่อแห่ง “ความเป็นผู้ให้” หรือ “ความเป็น
 ผู้สร้างให้ผู้อื่น” ให้ได้ แทนที่จะเป็นผู้เชื่อแห่ง “ความเป็นผู้ขอ” จึงได้แต่แค่
 เป็น “ผู้ขอ” อยู่คนเดียวไม่ได้เป็นแม่แก่ “บุตรพระเจ้า” ดอก !

พุทธศาสนา นั้น สอน **สัจจะแห่งกรรม** สอนให้รู้จัก “ความ”
 สอนให้รู้จัก “ความจบ” อันมตต-มตต่อ ให้รู้จัก “ความเป็น-ความตาย” ทศ
 กระทำ ทศควรหยุดกระทำ สอน “อนัตตา” จึงสอนต่อไปอีกว่า:-

จงทำตนให้เป็น “ปตม” หรือ “พระเจ้า” ให้ได้สม่ำเสมอๆ ก่อนเราจะ
 ตายดับขันธัง และทุกครั้งเราก็จวง เลิก อย่ายึดมั่น อย่าสำคัญมั่นหมายแม้ใน
 ความเป็น “พรหม” ความเป็น “พระเจ้า” แม้แต่เป็นพรหมถึงขนาดเป็น “ปตม”
 หรือ “พระเจ้าผู้ยิ่งใหญ่” ออกป่านใดๆ ก็ต้องไม่ลืมหลงยินดี เพลิดเพลินเป็น
 อารมณ์ให้ได้ในที่สุด เพราะทุกอย่างเป็น “อนัตตา” แม้ **จิต** แม้ **วิญญาณ**
 ออกขนาดนี้ มันก็เป็นเพียง “ธาตุรู้” ยืนสูงสุดที่ทำงานอยู่ในโลกแห่ง
 “ธาตุที่สามารถรู้กันได้อย่างสูงสุด” (โลกแห่งความคือ “มนุษย์”) ทุกอย่างก็ล้วน
 เป็นจริง-ดำเนินไปจริงตามกรรมจริงๆ “อมตธรรม” จะยังคงอยู่ ถ้าเราสามารถ

สร้าง “ผู้สวดสัจธรรม” ที่ไม่คิดเพี้ยนๆ ไว้ใน “คนเป็นๆ” นแหละ ค่อยๆ ไป
ได้ ขอให้ดูตาสาหะวิยะสร้าง “พระบุตร” หรือ “ผู้สวดสัจธรรม” แม้จะเป็น
“อนุบุตร” หรือ “มหาบุตร” ผู้ยิ่งใหญ่เท่าใดๆ ก็ขอให้ได้เกิด ซึ่งในศาสนาพุทธ
มีคำสอนไว้ทุกขั้นตอน ตั้งแต่ “บุตร” ที่เป็น “สุดพุทธ” และ “อนุพุทธ” จนถึงขั้น
“ปัจเจกพุทธ-สัมมาสัมพุทธ” แล้วก็อย่าไปเห็นว่า ความเป็น “พระบุตร” ของ
เรานั้นน่าหยิ่ง น่ายินดี น่ารัก น่าหลง น่าหวงแหน น่าเสียสละเสียตายในความเก่ง-ความ
ดี-ความสูง ของตน เป็นอันขาด นั่นเป็น “กิเลส” ที่ไม่บริสุทธิ์แห่งขันธ์สุดท้าย มี
ฉะนั้นจะยังเหลือเศษเสี้ยวของ **อัตตา** ที่เป็นพรหมสูงส่งอยู่จริงๆ ตาม
ที่ได้ยกคำตรัสของพระพุทธองค์มาให้อ่าน จาก “มูลปริยายสูตร” ที่ผ่านมาแล้วนั้นแหละ
คือ **อย่ายึดมั่น อย่ายินดี อย่าหลง เพลิดเพลิน** แม้ในความเป็น “พรหม” แม้ใน
“นิพพาน” จึงจะดีเลิศ ก็จะเป็น “พรหม” ในแบบที่ 2 ที่จะได้กล่าวถึงในโอกาส
ข้างหน้าต่อไปนี้ ได้

โปรดจำไว้ว่า **“จงทำตนดังพรหม แต่อย่าหลงตนดังพรหม”**

สรุปความ อย่าไปมัวหลง “พรหม” อันเป็นเทพ เป็นวิญญาณ
นอกตัวของเราเลย จงรู้จักวิญญาณ หรือ จิตของเรา ที่มีกำลังสั่งสม
ความเป็น “พรหม” และเป็นพรหมอยู่ในตัวเราจริงๆ นี้ ให้ได้

ข้อควรทำ ทำความเข้าใจ “ความเป็นพรหม” ให้ถูกตัวถูกตน
ถูกรูปถูกนามแท้ๆ ให้ได้ แล้วจึงเริ่มดับความ “เป็นพรหม” ที่มีในตัวเรา
อันหยาบๆ ใหญ่ๆ ลงมาเรื่อยๆ ตามลำดับ แล้วเราจะเกิด “ความเป็นพรหม”
ที่สูงขึ้นเอง และต้องรู้ “ความเป็นพรหม” ที่สูงขึ้นนั้นๆ แล้วอย่าหลง อย่า
เสพยา อย่าติด “ความเป็นพรหม” แม้จะสูงส่งปานใดๆ เป็นอันขาดเราก็จะ
สิ้น “ภพ” ที่สำคัญยิ่ง “ภพ” หนึ่ง ได้ชื่อว่า ดับ “ภวตัณหา” แท้

๒. **“ชินะ”** คือ ผู้มีคุณลักษณะของ “พรหม” อีกขนาดหนึ่ง อันเป็น
“พรหมคุณ” ที่ชนะความเป็น “พรหม” ชนด ชนยอค ชนสูงส่ง ทั้งปวงทั้งสน

หมายความว่า เป็นผู้ชนะอย่างจริง เป็นผู้สูญเสียกิเลส ตัณหา อุปาทาน อย่างเกลี้ยงเกลา เป็นผู้ชอบ “พรหมจรรย์” ของศาสนาพุทธทีเดียว ไม่เชื่ออีกเลสเศษกิเลสอะไรไปท่องเที่ยว “เกิด” ต่อในรูปภพ-อรูปภพไหน ๆ อีกเลย ได้ชื่อว่า เป็นผู้สิ้นกาม สันภ (คือ สันทั้ง “กามภ” และ “ภวภ”)

ดังนั้น ผู้ใดได้ดับกิเลสห้าต้นหอนเป็น “กามตัณหา” ก็ดับได้หมดสิ้นเป็นพินมลทินจาก “กามาสวะ” ได้แล้ว เมื่อผู้ดับ “ภ” ดับ “ภว” อันเป็น “ภวตัณหา” และ “ภวตัณหา” ต่างๆ นี้ ลงให้หมด ไม่เหลือแม้เป็น “รูป” ไม่เหลือแม้เป็น “นาม” ของ “รูปจิต” และ ไม่เหลือแม้ที่สุดทั้ง “รูป” ทั้ง “นาม” ของ “อรูปจิต” สันเกลี้ยง เป็นพินมลทินจาก “ภวาสวะ” สุดท้าย (ภวาสวะ คือ จิตที่ยังหลงยึดเกาะเป็น “ภ” อยู่ในรูปจิต และ อรูปจิต ที่ละเอียดลึกซึ้งจนเข้าไปตามนัยที่อธิบายมาแล้วมากมาย แม้ใน “ปติมม” พรหมที่เลอเลิศสุดใดๆ นั้นด้วย) ผู้รับรู้แจ้งแทงตลอดเห็นสภาวะ ฐิติภาวะ ทำกับสภาวะนั้นๆ ได้จริง และรู้แจ้งแทงตลอดเห็นอาสวะ ฐิอาสวะ ทำกับอาสวะนั้นๆ ได้จริง ก็เป็นผู้พินมลทินจาก “อวิชชาสวะ” ได้แท้

จึงเรียกว่า ผู้รู้แจ้ง ผู้พ้นพิเศษ ผู้ชอบอย่างรู้ ผู้กลับอย่างตน ผู้ไม่กลับไหลคืบคั่งจมอยู่อย่างไม่รู้โลกไหนๆ แต่กลับเป็นผู้ผู้เห็นผู้แจ้งชัดกว่าใครไหนๆ จึงเรียกขานว่า เป็นผู้รู้ เป็นพินมล เป็นผู้สุดโต่งกับกามอยู่โดยแท้ ภาษาบาลีว่า “พุทธ” หรือ เป็นพรหมที่มความรอบรู้ถ้วนทวละเอียดลึกซึ้งอยู่พร้อมด้วย และเป็นผู้ทวักความตักตักทะเลเยอลึกซึ้งนั้น ได้แท้ นั่นเอง คือ ทั้งเป็นพรหม (ผู้ทำ, ผู้สร้าง) ทั้งเป็นพุทธ (ผู้รู้, ผู้วาง) อย่างจริงแท้อยู่ครบพร้อมในตัวเลยทีเดียว เป็นผู้แสดงสภาวะธรรม หรือ แสดงความเป็น “พรหม” ที่เป็นเนื้อ เป็นแก่น เป็นสารัตถะ อันสำคัญแท้ๆ แห่ง “สารธรรม” อันยัง ได้จริงๆ (อย่างน้อยตามลำดับความสำคัญที่เข้ากับกาลเทศะ) แต่เป็นผู้ที่ไม่ยึดติด “พรหม” เลยสักชิ้นเดียว วางวิญญูญาณ วางจิตที่สภาวะเป็นพรหมได้อย่างถูกต้องทุกตนทุกแท้วางจริงได้จริงๆ สันเชอความเป็นพรหม แม้แต่ในขณะที่ยังเป็นคนเป็นๆ ทั้งเป็นผู้ที่รวมมีชีวิตอยู่ใน “กามภ” ก็ได้ด้วย และ เมื่อตายดับขันธจาก “กามภ” แล้ว

จึงไม่หลงยึดภพไหนของพรหมไปก่อรูป หรือ เมื่อรูปอีกเลยอย่างแท้จริง **นี่แหละ**
คือ “ชินะ”

เพราะมีความเป็น “พรหม” ในลักษณะอันสูงสุด คือ เป็นผู้ทำคุณงามความ
ดีอันยิ่งใหญ่ และมีเมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขาอย่างแท้จริงบริสุทธิ์ อยู่ครบ จึง
ได้ชื่อว่า “พรหม” แท้ และเพราะไม่มีการติดการหลงความเป็น “พรหม” อยู่ในตัว
อยู่ในตนของเราเลย ได้จึงถูกสภาวะใน “จิต” ใน “วิญญาน” ของคนแต่ละคน
ไม่หลงคิดหลงชั่ว ไม่หลงใหญ่หลงเล็ก รู้แจ้งในจิตชัดว่า การไม่สร้างสัตว์ ไม่สร้าง
บุคคล นั้น ทำได้อย่างไร ? และการให้เป็นสัตว์ เป็นบุคคล เป็นถึง “พรหมสัตว์”
เป็นถึง “อริยบุคคล” กี่ตัว เพียงตาม “สมมุติ” นั้น ทำกันแคไหน ? อย่างไร ?
และสภาพ “ว่าง” สภาพ “ดับไม่เหลือ” คือ สภาพเป็นอยู่แคไหน ? อย่างไร ?
ก็รู้ชัดทำได้แน่ๆ ผู้ใดวางได้ขาดสิ้นจริง หมดรสันชาติในจิตจริงแท้ เพราะเกิด
“อนัตตสัญญา” คือ รู้แจ้งในสภาวะของ “อนัตตธรรม” ของ “สุญญตธรรม” ถูก
สัดถูกส่วน อันปรากฏกับจิตตนอยู่เสมอๆ แท้ เข้าใจสภาวะขั้น ๕ ขั้น ไม่หลงแม้
“เวทนา” ลักษณะต่างๆ (“มโนปวิจาร” ต่างๆ) ก็รู้สภาวะที่ยังดำเนินบทบาทอยู่ในขณะ
ยัง “มีชีวิตเป็นขจย” ได้ และไม่หลงติดไม่หลงเสพจริงจังๆ แท้ๆ ด้วย ผู้ใดเป็นผู้
หมดสิ้น “อึดตา” ใดๆ ก็ไม่เหลือ จึงได้ชื่อว่า “ชินะ” หรือ “พุทธ”

จงทำตนตั้ง “พรหม” แล้วจงวางตนให้เป็น “พุทธ”

ผู้ที่เจริญสูงสุดโดยแท้จริงยิ่งกว่าใครๆ ทั้งหมดคนนั้น (ชินะ) จึง
มีไม่ได้ใน “ภพ” ใดๆ อัน จะต้องอาศัย “กามภพ” นี้แห่งเดียวเท่า
นั้น คือ โลกมนุษย์นี้ อยู่ในภพภวนเป็นๆ นี้ มีชีวิตเป็นมาร่วมอยู่
กับโลกนี้แท้ๆ ได้ชื่อว่า เป็น “พรหม” ที่มีหน้าตามีร่าง-
กายเป็นคน. “พรหม” ที่มีกายหยาบเป็นคน นี้
แหละ คือ พรหมที่แท้จริง ทั้งสูงยิ่งด้วย พระพุทธเจ้าทุกๆ
พระองค์ หรือ ผู้อุปัช “พรหมจรรย์” อย่างสูงสุดยิ่งกว่า “อรหันตสาวก” ใดๆ

ทุกๆ พระองค์ จะต้องมาเกิดมาดับขันธ ในสภาพคนเป็นๆ หนึ่ง หงสน และได้ทำ
หน้าที่ “พรหม” หรือ “ปตม” หรือ “พระบิดา” ได้อย่างมากมายกว้างขวางยิ่ง
เป็นที่สุดแก่สัตว์โลก ทุกภพทุกภูมิล้วนทั่ว ได้โปรดเทวดา มนุษย์ มาร พรหมทั้งหลาย
มากมาย แล้วพระองค์เป็น “ชินะ” อีกด้วย คือ ไม่รักใคร่หลงใหลยึดติดยินดี
ความเป็นพรหม หรือ เป็นปตม เป็นพระเจ้า เป็นพระบิดาแห่งพระบุตรใดๆ หงสน
(พรหมอย่างที ๑ “ปตม” นั้น มีได้ทั้งในภพคนเป็นๆ และทั้งภพคนตายแล้ว)
“ชินะ” จะดับจะสูญกันในภพคนเป็นๆ หรือ สิ้นทรากกกันสนิทในร่างๆ ไม่เหลือเศษ
ไม่มี “อิตตา” หรือ “ปรมัตถ์” ใดๆ อีก สัน “สันตติ” (สัมพัทธภาพ) ทางวิญญาณ
ที่จะไปเกิดอีกเกิดชาติ “ตายสูญ” จริงๆ ไม่ต้อง “ฟื้นคืนชีพ” ไม่ต้องไปอยู่ที่
“พุทธเกษตร” ไหนๆ อีก

“ชินะ” หรือ พรหม หรือ “พระเจ้า” ชนิดที่มีความเป็นพุทธ.....

(ก.) จะต้องเป็น “มนุษย์ชมพูทวีป” คือ เป็นคนเป็นๆ มีร่างกายที่
เห็นได้ อยู่ร่วมในโลกกับเรา (อิธ) เท่านั้น จะเป็นคนอยู่ในดินแคว้นแดนใด
ประเทศไหนในโลก ก็ได้ โหม้เนื้อหนังมังสา มีร่างกาย มีใจอันบริบูรณ์ ก็แล้วกัน
(มิใช่หมายความว่าเฉพาะ มนุษย์ในประเทศอินเดีย พระพุทธเจ้าท่านตรัสอยู่ที่อินเดีย ท่านก็
หมายถึงมนุษย์ที่ในอินเดียเอง อันเป็น “คนเป็นๆ” เพราะท่านต้อง “เน้น” ลงไปที่
“คนเป็นๆ” นั้น จึงทำให้คนเข้าใจผิดว่า หมายถึงเฉพาะคนอินเดีย)
ผู้ตาย หรือ ดับขันธไปจากร่างคนเป็นๆ แล้ว ไม่ได้ชื่อว่า “มนุษย์ชมพูทวีป”
ที่สามารถบรรลุปะเป็นพระ “ชินะ” หรือ “พุทธ” ได้

ที่ได้ชื่อว่า “มนุษย์ชมพูทวีป” ก็เพราะเป็นผู้มีสภาพเต็ม มีรูปนาม จันธ ๕
บริบูรณ์เต็มกล้าแข็ง ทั้งกายหยาบ-กายละเอียด เป็นผู้ได้สภาพความเป็นสัตว์โลก
บริบูรณ์ยิ่งที่สุด (สุทธาโว) เป็นผู้สมมติ เป็นผู้กำลังแห่งสติเต็ม สามารถแยกจิต
ออกจากอารมณ์เสีย อารมณ์เพลิน ยึดติด เขามาระลึกรู้สภาพธรรมอันได้ (สติมันโต)
และ เป็นแดนที่ประพฤติพรหมจรรย์อันประเสริฐสุดได้ ในภพ ณ ที่นั้นเท่านั้น คือ
จะเป็น “อริยะ” เป็น “อรหันต์” แท้ๆจริงๆ หรือ สูงสุดขึ้นเป็น “อรหันตสัมมา-

102

สัมพุทธเจ้า” ก็จะเป็นได้ ในขณะที่อยู่ในสภาพภพหนึ่งเท่านั้น อยู่แดนอื่น ภพอื่น
สภาพอื่น รูปธรรมอื่น นามธรรมอื่น ไม่ใช่ที่จะเป็นอยู่ประพฤติพรหมจรรย์ (อิช
พรหมจริยาโธ)

(ข.) และเป็น “มนุษย์อุตตรกุรทวีป” ด้วย เพราะเป็นผู้ไม่มี
ความยึดติดอะไร เป็นของเราแล้ว ไม่มีความเห็นแก่ตัว หมดตัวหมดตนอย่างแท้ ๆ จึง
หมดทุกข์สนิทจริง (อมโม) ทั้งไม่ยึดเอาอะไรไว้ ไม่ถ่วงเอาอะไรอีก ไม่มีความ
ห่วงหาอาวรณ์อะไร มีแต่ให้ ๆ เป็นของผู้อื่นเรื่อยไป (อปปริคโค) เป็นผู้ชอบสันอย่าง
แน่นอน เป็นผู้ธรรมชาติเครื่องเจริญแห่งสิ่งที่ประกอบกันอันได้กำหนดแล้ว เป็นผู้
สามารถทำรอบแห่งการปรุงแต่งเอาเองได้ตามกำหนด เป็นผู้ทำความเกิดแห่งจิต และทำ
ความดับแห่งจิตได้เองอย่างแน่นอน (นิยตายโก) ซึ่งแตกต่างกับของ “ปศุมน”
ตรงที่ “ชนะ” รู้เกิดรู้ดับ ทำเกิดเองแล้วทำดับเองได้อย่างแน่นอนด้วย และมี “ดับ”
เป็นที่สุด เรียกว่า มี “สูญญตา” เป็นที่สุด ส่วนของ “ปศุมน” นั้น ยังเป็นปรมาตมัน
มี “นิรันดร” เป็นที่สุด

(ค.) เพราะเป็นผู้ที่ดับความเป็น “มนุษย์ปุพฺพวิเทหทวีป” ใน
ตน ให้สิ้นเกลี้ยงได้แล้ว คือ “ดับอนุสัย” ดับ “อาสวะ” หรือ ดับนาม-รูป
ที่เป็นเชื้อเก่า เป็นกายทิพย์ อันหลงเหลือยึดเกาะอยู่เดิมของเราลงได้ “มนุษย์
ปุพฺพวิเทหทวีป” คือ ผู้มีเชื้อของอดีต คือ ความไม่หมดตัวตนที่ยังเป็น
“มโนปุพฺพัง” คือ จิตที่ยังเกาะกันยังยึดเป็นตัวตน (อัตตา) ที่เห็นได้ยากยิ่ง เหมือนไม่
มีตัวตน ถ้าจิตผู้ใดยังไม่รู้เห็น “วิเทห” อันหมายความว่า ความไม่มีรูปร่าง ไม่มีกาย
หรือ กายอันยิ่ง หรือ กายทิพย์ (คือ จิตที่ละเอียดลึกซึ้งขึ้นไปนั่นเอง วิ แปลว่า ไม่
หรือยิ่ง เทห แปลว่า กาย, ร่าง, ทรง, รูป) อันเป็นเชื้อเป็นมูลเก่า เป็นเชื้ออันตั้งตน
เป็นตัวละครสำคัญอันยิ่งใหญ่ในส่วนลึกของจิตที่มาก่อนสิ่งอื่น เป็นตัว “เหตุ” แท้ (ปุพฺพ
แปลว่า แรก,เก่า,ก่อน,เบื้องต้น,มาก่อนสิ่งอื่น) ผู้นั้นจะดับ “ปุพฺพวิเทห” ในตน
ลงไม่ได้

ฉะนั้น กายทิพย์ตัวเก่า ที่เป็นจิตอนุสัยที่ยังเป็นตัว “เหตุ” วิญญาณกิเลสที่
มาก่อนสิ่งอื่นเหล่านี้ ถ้าเราไม่รู้มันจริงๆ เข้าใจมันชัดๆ ไม่ได้แล้ว เราก็จะดับ
ของ “เก่า” อันตกตะกอนนอนนิ่งคอยรับอาหารสืบทอดชีวิตออกมาติดกันอีก ลงไม่หมด
เกลี้ยง ไม่สิ้นรอบอย่างแท้จริง เพราะมันเป็น “อดีต” จริงๆ (อดีต) คือ มันเป็นสิ่งที่ไม่
ครบ ๓ แล้ว (ไม่เป็นไตรลักษณ์) กล่าวคือ มันไม่เดิมนวน มันไม่หม่นแล้ว แต่มัน
นิ่ง มันหยุดมันนอนอยู่ มันไม่ปล่อยทิ้งกันแก่สมมุติโลกไป มันยังหลงยึด หลงเห็นขว
ไว้อยู่โดยแท้จริง (อ แปลว่า ไม่, ตีต แปลว่า ๓) มันจึงได้ชื่อว่า ยังเป็นตะกอน
เก่าๆ (ปุพพ) ตกค้างอยู่ใน “จิต” ของเรา (วิเทห) ถ้ายังเข้าใจอนิจจัง อนัตตาอันชัด
ลึกแท้ และเห็น “ทุกข” อันละเอียดสุขุมยังไม่ได้ เราก็จะยังมีเชืของ “อดีต” ที่
กลายเป็น “ปุพพวิเทห” และยังยึดแดน (ทวีป) ยึดภพ เป็น “มนุษย์” เป็นสัตว์
โลกอยู่อีกต่อไปอยู่นั่นเอง แล้วก็คอย “บัจฉิ” ที่จะมาร่วมมือและไต่ออกมา หรือ
เมื่อ “บัจฉิ” มาคลุกเคล้า ประปรัง ร่วมสร้าง หรือ ปลุกยักยักให้ตื่น ก็จะหลง
คิดค้น ก่อชีพ กระพือชีวิตขึ้นมาอีก เพราะความหลง เพราะความไม่รู้ เพราะยังยึดว่า
นั่นคือ นี่จริง โน่นงาม (สุภ) อะไรต่างๆ อยู่ นั่นแล้ว

“ปัญญา” สุดยอคงจะต้องเข้าใจ “สมมุติ” ในโลกนี้ ให้ตรง ให้แท้ ให้ได้
จริงๆ ตามกาละ เพราะใดๆ ในโลกก็ล้วน “สมมุติ” ที่ดำเนินบทบาทอยู่อย่าง
“อนิจจัง” และล้วนเป็น “อนัตตา” ทั้งสิ้น หากคนผู้รู้แจ้งเห็นจริงผู้ใดแทงทะลุ
สมมุติเหล่านั้น ได้จนเป็น “อนิจจสัญญา” และ “อนัตตสัญญา” จริงๆ สิ้นถ้วน ก็จะ
ถึง “วิมุตติ” อย่างจริง แล้วก็ยังทรงชีวิตยังทรงชั้น ๕ อยู่กับ “สมมุติ” ต่างๆ ใน
โลกไปเพียงอนุเคราะห์สัตว์โลก ให้เดินทางสู่ “วิมุตติ” สุดจุดคิดสุดโดยแท้จริงไปตาม
ควรเท่านั้น

(ข.) เพราะเป็นผู้ที่ดับ ความเป็น “มนุษย์อุปโรชยานทวีป”
(หรือ มนุษย์อุปโรชยานทวีป) ในตนให้สิ้นเกลี้ยงได้แล้ว คือ ดับ
“กิเลส” ดับ “ตัณหา” หรือ ดับนาม-รูป ที่เป็นเชื้อใหม่ เป็นความหลงความ
ล่อ เป็นความไม่รู้จักตาย ไม่รู้จักดับสัน (อมร) เป็นสมมุติอันใหม่ในโลก ที่เป็น
ไปอย่างไม่รู้หยุดลงสิ้นเกลี้ยงได้อย่างแท้จริง ซึ่งมีแต่หลงเห็นตาม ยึดตาม

คิดปรุงตามโลกีย์เขาต่างๆ นานา

“มนุษย์ย่อปรโคยานทวีป” คือ ผู้ที่มีความใฝ่ฝัน มีความ
เพ่งเล็ง มีความมุ่งหวัง อันเป็น “อนาคต” คือ ความยังติดตน ยังสับ
สาว ยังโยงโยแผ่ขยายกว้างไกลออกไปอยู่เรื่อยๆ ไม่มีที่สิ้นสุด หลงอยู่ในสิ่งที่ยัง
ไม่มี ยังไม่เป็น ยังไม่มาถึง (อนาคต แปลว่า ซึ่งยังไม่มาถึง)

“จิต” ที่ยังวิ่งออกไปหาสิ่งที่ยังยังไม่มาถึง นั่นแหละ คือ
ลักษณะของ “อปรโคยาน” มันเป็นความไม่หยุด มันมีแต่ความไม่จบ
มันมีแต่สภาวะแล้วๆเล่าๆ มันมีแต่ความไปๆมาๆ นิ่งลง ณ จุดใดแท้ๆ ก็ไม่มี
ได้สักที

มันมีแต่คำว่า อันนี้ และ อันนั้น อันเรียกได้ว่า เป็น “อปราปโร”

มันมีแต่ติดตามไปไม่มีสิ้นสุด มันมีแต่ความสับสน อันเรียกได้ว่า เป็น
“อปราปริโย”

อปร นั้นแปลว่า อันนี้ เบื้องหน้า เรื่อยๆไป โภ หรือ โครูป แปล
ว่า สิ่งที่จะเป็นเครื่องยึด สิ่งที่จะเป็นเครื่องอาศัย ซึ่งเรากำลังลงหมายเอาไว้ เป็น
ทรัพย์สินบ้าง เป็นแผ่นดินบ้าง เป็นพระอาทิตย์บ้าง เป็นวัวบ้าง ตลอดจน เป็นคำพูด เป็น
สวรรค์ เป็นศรีเป็นแก้ว เป็นนา ฯลฯ ล้วนเป็นเครื่องมือเครื่องอาศัยทั้งสิ้น ยาน
แปลว่า การไป เครื่องนำไป วัตถุประสงค์นำไป

ดังนั้น ผู้ถูกทรัพย์สิน ถูกแผ่นดิน ถูกคำพูด ถูกสวรรค์ ถูกแม่ศรี หรือ รังสี ฯลฯ
หรือ อะไรก็ตาม รวมความชัดๆ ก็คือ “ความเป็น-ความมี” อันจะไม่ยอมหมดสิ้น
(อมร หรือ นิรันดร์) นั่นเอง เป็นสิ่งตั้ง เป็นเครื่องพาเครื่องนำไปอย่างไม่มีหยุด ตลุ่ย
สู่เบื้องหน้าเรื่อยไป ถิ่นนั้นแหละคือ “มนุษย์” หรือ สัตว์โลกผู้ตกอยู่ในแดน (ทวีป) ที่
เรียกว่า “อปรโคยาน” หรือ “อมรโคยาน” แท้ๆ

ส่วนผู้ที่เป็น “ยิณะ” นั้น เป็นผู้รู้ความเป็น “มนุษย์ย่อปรโคยานทวีป”
ได้แท้ๆ และได้ดับความเป็น “มนุษย์ย่อปรโคยาน” ให้แก่ตน นั่นคือ เป็นผู้ดับ
ความเป็น “โลกหน้า” หรือ ดับความเป็น “นิรันดร์” ได้อย่างพอเหมาะ
-อย่างลงตัว ถูกเชื่อถูกเนื้อแท้แล้วจริง

“ขิณะ” หรือ **“พุทธ”** แท้ๆ อันมีความเป็น **“พรหม”** อยู่ในตัวด้วย
 เติมรูปนี้ จึงเป็นผู้ดับพญางสนิโตทั้ง “อดีต” นั่นคือ รู้แจ้งในความเป็น
“มนุษย์ปุถุชนเทหวิป” ในตน และดับได้วางได้อย่างแท้ เป็นผู้ไม่มัวจมลง
 ไปกับ “อนาคต” อย่างรู้ความจริงของเหตุของปัจจัย อันไม่เลยเถิดเลยจริง โดยรู้
 “ความจบแห่งความจบ” รู้ “ความเป็น” — รู้ “ความตาย” ของสิ่งจะอย่างละเอียดย
 ลอออกซงถถวน นั่นคือ รู้แจ้งในความเป็น **“มนุษย์อุปโคยานวิป”** ในตน และ
 ดับได้วางได้อย่างแท้ เป็นผู้เข้าใจอนิจจัง และ อนัตตาอยู่กับ “ปัจจุบัน” เป็น
 ผู้รู้แจ้งแทงทะลุเป็น “ปรัวัญญ์ ๓” (สภาพหมุนรอบเชิงซ้อน) ในทุกสิ่งทุกอย่างตามความ
 เป็นจริงอย่างไม่ลงนสนเท่ห์ในอะไรเลย จึงเรียกว่า เป็นผู้มี **“พรหมจรรย์”**
 คือ มีความประพฤติอันประเสริฐ มีพฤติการณ์เป็นพรหมจริงๆ แท้ๆ ทั้งแถมเป็นผู้
 ใน “พรหม” นั้นชัดๆ เจนๆ แล้วก็ไม่ต้องยึดมั่นแต่เศษเสี้ยวของความประพฤติอัน
 ประเสริฐที่ตนได้ประพฤติใดๆ เลยจริงๆ จึงได้ชื่อว่า เป็น **“มนุษย์อุตตรกुरुวิป”**
 อย่างตรง และยังเป็น **“มนุษย์ขมพุทธวิป”** แท้ๆ ด้วย

นี่แลคือยอดแห่ง “ธรรม” อย่างแท้จริง แต่ที่นับเป็น “พรหม” ในลำดับที่ ๒
 ก็เพราะผู้เป็น **“ขิณะ”** นี้ ไม่ยึด “พรหม” เป็น “นาโต” (ที่พึ่ง)
 ของตน หรือ ไม่ยก “พรหม” เป็นเจ้าเหนือตน แต่ยึดตัว
 เอง หรือ ที่จริงยึด “ปัญญา” ยึด “วิมุตติ” (อันเป็น “พุทธ”) แห่งตน
 เป็นที่พึ่งที่แท้จริง หรือ มั่น (คือ วิมุตติ-ปัญญา อันเป็นอริยะ)
 นั้นแหละ เป็นเจ้าแห่งตน และเป็น “พระเจ้า” ในตนเอง

ซึ่งก็มีความหมายตรงกันแท้แล้ว กับพระพุทธพจน์ที่ว่า “ตนของตนนั้นแล
 เป็นที่พึ่งของตน” นั่นคือ **“ที่พึ่งอันเกษม”** เป็นที่สุดแท้ๆ
 เพราะเท่าที่ผู้ฟัง “พุทธ” นั้นๆ พัง “ธรรม” จริงๆ อันถูกต้องตรง **สภาวะ**
ที่มีในตนของตน นั้นเอง และตนนั้นแหละชื่อว่า **“สงฆ์”** หมายความว่า
 เป็นอริยะชั้นสุดที่เรียกว่า “อรหันต์” ด้วย

และ ไม่หลง “พรหม” หรือ มี “พระเจ้า” เป็นสิ่งที่เที่ยงแท้ จะมี
 “พรหม” มี “พระเจ้า” จริงๆ อยู่ตามกาล ตามอายุที่ได้อบรม สัมมัตถิ์อยู่ตามโลกเท่านั้น
 เมื่อหมดกาลละ ก็จะปล่อยวางความเป็นพระเจ้า หรือ พระพรหมลงเสีย ก็จะไม่มีแม้แต่
 “พรหม” หรือ แม้แต่ “พระเจ้า” (ที่เขายึดกันว่า เป็นนิรันดร์ตามใครๆ อันเป็นอัน
 ชาติ) ดังนั้น จึงเป็น “พรหม” เป็น “พระเจ้า” ที่อายุตามที่ตนสร้าง หรือ ตน
 เจตนามานชน(เกิด)เป็นครั้งคราว ในขณะที่ “จิต” ของตนทำความคิดนั้น เท่านั้น (พรหม
 ชันแล้ว ก็จะไม่มียอมเป็นเสียด้วย) แล้วดับ หรือ ตายไป เมื่อจบกิจ (นิยตายุโก
 คือ เป็นผู้มีอายุที่แน่นอน เพราะเป็นผู้ทำให้เกิดทำตายเอาเองได้) ความยืนนานที่สุดที่
 จะมีพรหมพระเจ้าเกิดอยู่เป็นอยู่ได้ในคนผู้ (มนุษย์อุตรกฏทวีป) ก็เพียงชั้น ๕
 ของตนยังไม่แตกดับเท่านั้น (ยังมีชีวิตเป็นบิ๊จย) เป็นอย่างนานชาติที่สุดสำหรับตน
 ไม่มีพระเจ้านิรันดร์ พระพรหมอมตะอะไร ให้เป็นภพเป็นชาติอันเหลือด้วยคิดตนกันอีก
 แล้ว ถ้าสิ้นชั้น ๕ ของตนลงเมื่อใด พรหมก็ดับ พระเจ้าก็ตาม ของคนผู้ ๘ เป็น
 อันสิ้นสุดลง หมดสูญด้วย อย่างสนิทแท้จริง

ผู้ “ทพ” แท้ ทยด แท้ ผู้ จึงเป็น “พรหม” (พระเจ้า) แต่ไม่เป็น
 “พรหม” (พระเจ้า) ที่ยืนนานเที่ยงแท้ จนได้ชื่อว่า “อตตะ” อันยิ่งใหญ่ไม่มีสูญ หรือ
 “พระจิตวิญญานใหญ่” อันเป็นนิรันดร์ ซึ่งกล่าวขานกันว่า “ปรมัตถ์” อันอยู่
 นอกตนนอกตัวใด ๆ กับใครเลย

จึงรู้แจ้งความเป็น “พรหม” เป็น “พระเจ้า” ให้จริง ให้ถูกต้อง และทำตนให้
 เป็น “พรหม” เป็น “พระเจ้า” เสียเองให้ได้ หรือ คือ ทำตนให้เป็นผู้ทรงไว้ซึ่ง
 คุณธรรมอันประเสริฐสูงยอดของพรหมของพระเจ้า ให้ได้ทุกขณะ ทุกโอกาสที่แสดง
 ตน ให้ได้จนกว่าเราจะสูญสลายชั้น ๕-แตกทำลายไปเป็นที่สุด

๓. พรหมจริยะ (พรหมจรรย์) คือ คุณลักษณะทุกขนาดของความ
 เป็น “พรหม” แท้ๆ หมายเอาแต่พฤติกรรมแห่งคุณงามความดี หรือ
 ความประพฤติอันประเสริฐ(พรหมคุณ)นั้นๆ ที่ยังมีในมนุษย์ ซึ่ง
 ถ้าผู้ใดได้อย่างสูงส่งขนาดชั้น “ปตม” ก็เรียกว่า มี “พรหมจรรย์” ชั้น ปตม

ตามที่ได้อธิบายมาแล้ว หรือ ถ้าผู้ใดมิได้สงสัยยกย่องถึงขั้น “จีนะ” ก็เรียกว่า “พรหมจรรย์” ขึ้น “จีนะ” ตามที่ได้อธิบายมาแล้ว อีกเช่นกัน นั่นเอง หรือ หากผู้ใดจะมี “พรหมคุณ” ลดน้อย ลดหลั่นลงมาแค่ขั้นเท่าใด ๆ ก็คือ ความมี “พรหมจรรย์” กันจริงๆ เท่านั้น ๆ

“พรหมจรรย์” หรือ “พรหมจริยะ” นั้น แปลความได้ว่า พฤติกรรม ซึ่งอันประพฤติราวกับความประพฤติแห่งพรหม เป็น “ความประพฤติอันประเสริฐ” เป็นผู้ “พฤติการณเหมือนพรหม” คำว่า “พรหม” ในสมัยพุทธกาลนั้น มีความหมายถึง “ความประเสริฐสูงสุด” ดังนั้นผู้ใดมีความประพฤติอันประเสริฐอันสูงสุด จบเป็นยอดได้ จึงเรียกว่า เป็นผู้ย่อย “พรหมจรรย์” นั้นได้จริง คือ เป็นผู้มีความประพฤติราวกับพรหม นั่นเอง (จรรย์, จริยะ แปลว่า ความประพฤติ) และในศาสนาอื่นๆ เขาก็เรียกผู้อยู่จบ “พรหมจรรย์” ของเขาว่า เป็น “อรหันต์” ของเขาเหมือนกัน ในสมัยพุทธกาล โดยเฉพาะในอินเดียมีมากมายหลายลัทธิ หลายศาสนา ซึ่งตามทฤษฎีของ “พุทธ” ก็เห็นอยู่ว่า มี “คุณธรรม” มาก-น้อย ตามที่ผู้สามารถมี “ปัญญาธิคุณ” จะเห็นได้จริง แม้บางลัทธิจะมีเป้าหมายเน้นอะไร “มากไป” หรือ “น้อยไป” ก็ตามความเห็นของเจ้าลัทธิ เจ้าศาสนานั้นๆ ซึ่งแม้ขั้นสูงสุด ที่น่าสังเกตก็คือ แต่ละลัทธิยังไม่วางสนิธิใน “พรหมจรรย์” ที่ตนมีตนได้ หรือ ยังไม่ยอมรับในศักดิ์ศรีแห่งความประเสริฐนั้น มันยังเหลือเศษของ “อิตตา” อยู่จริงๆ

ซึ่งเป็น “ความยึดโยละเยียด” สุขุมและบางเบาแย้งแท้ๆ ที่รู้ยากเห็นยากเป็นที่สุดแห่งที่สุด มันยังมีเศษละอองของการหลงดี หลงเด่น เป็นตัวเป็นตนสุดสุดท้ายอยู่ยังไม่ปล่อยคืน สลัดคืน (ปฏิวินิสลัคคะ) เพราะไม่แจ้งใน “อนัตตา”

หรือ อาจจะยังมีเศษธุลีของ “กาม” ของ “สักกายะ” อยู่ก็ยังได้ ยังมีความเป็นเทพ เป็นพรหมนั้นติดไปด้วย ตามขนาดที่เป็นจริงของผู้มากมายน้อยนั้น ๆ อีกทั้งยังไม่พ้น “ปรมาตมัน” อยู่แน่นอน

ถ้าผู้ใดล้างอาสวะสันถลึงจาก “กาม” แท้ โดยพ้น “กามาสวะ” สนิทจริง

แต่ยังไม่หมดสิ้น "ภาวสวะ" เสียทีเดียว ดังที่กำลังพูดถึงอธิบายดังอยู่นี้ ผู้ที่จะ
ไม่เวียนกลับมาเกิดอีก พุทธศาสนานับว่า เป็น "พระอนาคามี" แต่ถ้าผู้ใดไม่
สิ้นเกลี้ยง "กามาสวะ" (หมายถึงชั้น "อาสวะ" หรือ ชั้น "อนุสัย") ก็ยังจะต้อง
เวียนกลับมาเกิดอีกอยู่ พุทธศาสนาอันมี **สัมมามอริยมรรค** ประกอบด้วย องค์ ๘
รู้แจ้ง **อริยสัจ ๔** นั้น เท่านั้น ที่ระดับของกิเลส-ตัณหา-อุปาทาน อย่างละเอียด
นับต้น-กลาง-ปลาย เป็น **วิติกมกิเลส** (หยาบ) - **ปรีฏฐานกิเลส** (กลาง) - **อนุสัย-
กิเลส** (ละเอียด) หรือ **โอรัมภาคิยสังโยชน์** อันคือ กิเลสหยาบๆ เบื้องต้น ๕ อย่าง
ซึ่งมีสักราย และ **กามราคะ** เป็นใหญ่ และ **อุทรมภาคิยสังโยชน์** อันคือ กิเลสละเอียด
เบื้องสูง ๕ อย่าง ซึ่งมี **รูปราคะ** **อรูปราคะ** **มานะ** แม้ที่สุดเศษธุลิตตาต่างๆ ที่เรียก
ว่า "อุทธัจจะ" ล้วนคือ "อวิชชา" ที่จะต้องเรียนรู้ และ คบให้เกลี้ยงกันให้ได้ทั้งสิ้น

ดังนั้น ผู้จะหมดเชือกการเวียนกลับ หรือ ยังไม่หมดเชือกจริง ผู้
ปฏิสัมภิทาญาณแท้ของพุทธศาสนา จึงสามารถรู้แจ้ง แบ่งระดับ พระอริยะ
ขนาดต่างๆ ได้ อย่างมีขีดชั้น มีระดับเป็น "สมณะ ๔ จำพวก" ดังที่พระพุทธองค์
ได้ทรงยืนยันไว้ใน "มหาปรินิพพานสูตร" ก่อนดับขันธปรินิพพานว่า ศาสนาพุทธนี้มี
มรรคปฏิบัติ อันเป็นอริยะ จึงสามารถแบ่งอริยะออกได้เป็น ๔ ขนาด หรือ ๘
ขนาด และ รู้ได้ใน "สภาพหมุนรอบเชิงซ้อน" ละเอียดยิ่งด้วย สูงต่ำอย่างไรย่อมรู้
"คุณจิต" แจ้ง "คุณธรรม" ได้จริงๆ

จึงขออย่าได้ประมาทกันเลย นักปฏิบัติทั้งหลายเอ๋ย! ประพฤติจริง ให้
แจ้งจริงๆ กันให้ได้เถิด ธรรมะสุขุมลึกซึ้งยิ่งนัก สำคัญที่สุดคือ ขอให้ระวังตรวจ
"สักราย" และ "กามราคะ" ในตนกันตื้นๆ ก่อนเถิด เพราะนั่นคือ "**เบื่อง-
ต้น**" อย่าเพิ่งไปหลง "**รูปจิต-อรูปรจิต**" ที่นั่งหลับตากันเอาจนได้จน
เป็น (รูปาวจรจิต-อรูปราวจรจิตในฌาน) แล้วก็ไปหลงเสพย์หลงติด รูปฌาน-อรูปรฌาน
กัน จนกลายเป็นกิเลสเพิ่มสุขเข้ามาให้ตนอีก นั่นคือ "กาม" ก็ไม่ละ แถมเอา
"**ภวตัณหา**" ซ้อนเข้าที่บถมตนเข้ามาอีก มันจึงขาดทุนหลายต่อเหลือเกิน

“กาม” ก็ไม่สิ้นอาสวะ แลผมตนเองต้องไปปักคานยัดเสวยหลงตนอยู่ใน “ภพ” ของ
รูปาวจรจิต หรือ อรูปาวจรจิตให้เสียเวลานั่นนานหนกหนา
ที่สุดเชื่อ “กาม” ยังไม่เกลี้ยง แม้จะสามารถเข้าไปหลบอยู่ในภพในภูมิของ
รูปภพ-อรูปภพ ได้นานเท่าใด ๆ มันก็เสียเวลาเท่านั้น ๆ แต่แล้วก็ต้องเวียนกลับ
มาเกิดใน “กามภพ” อีกจนได้ เพราะความไม่สิ้นแห่ง “กามาสวะ” นั้นแล

จึงควรทำให้เป็นไปตามลำดับๆ ให้ถูกต้องตรงกับตน
จริงๆ ให้ได้เกิด อย่าหลงเข้าใจผิดว่า เรือนเข้าไประดับ ไปมา “อรูปจิต”
ใน “อรูปภพ” ได้เลยนั้น จะเป็นการ **เรียนลัด** ทำ “เจโตวิมุติ” เป็นที่สุดได้โดย
เร็ว ชนิดไม่ต้องเสียเวลามาวรรณรู้ และ เรือนมา “กามราคะ” มา “สักกาย” เสีย
ก่อน เป็นอันขาด ผู้คิดอย่างนั้นเป็นคนประมาทโดยแท้

ผู้สามารถดับจิตฆ่าจิตตนได้แก่ ท่อให้ถึง “อัสัญญิ” คือ สันจิต สัน
“สัจญา” ได้ออกขนาดนั้น หาก “กาม” ยังไม่สิ้น ยังมีอาสวะอยู่ หรือ “สักกายะ”
ยังออกหนักแออยู่ มันก็จะยังเวียนกลับอยู่นั่นแล้ว แม้จะเก่งสุดเก่งไปยึดภพ
สร้างภูมิแห่งอัสัญญิไว้ ได้นานเท่าไรขนาดไหน ๆ ก็ตาม เมื่อหมดแรงยึด สันความเก่ง
ที่จะทำตนให้เป็นผู้ “คุณจิต” ตั้งอยู่ในภพ “อัสัญญิ” นั้น ๆ (เพราะไม่หมดเชื้อจิตแม้
แต่ “กามจิต” จริง) แล้วมันก็จะต้องเวียนสู่ “กามภพ” อีกจนได้อย่างไม่มีทางหลัก
เลยเลย

แม้จะขอให้ **ผู้มีความเก่งขั้นทำเจโตสมอะได้ “อรูปฌาน ๔”** หรือ มี
“สุทธาวาส ๔” แลผมเข้าไปอีก หากไม่มีปัญญาแจ้งแทงทะลุตนว่า ตนพ้นเชื้อ “กาม”
แล้วหรือยัง ? อย่างจริงแท้แล้ว ก็ยังไม่อาจสามารถเข้าสู่ “อรูปฌาน ๔” ที่แท้ที่จริง
ถูกจิตถูกภูมิได้ และแม้ “ภูมิสุทธาวาส” ก็จะมี “สุทธ” หรือ บริสุทธิ์แท้ไม่ได้
สะอาดเกลี้ยงจริงอยู่นั่นเอง อย่างเก่งก็ได้ “สัจญา” อย่างหนึ่งเสวยในขณะที่ยังไม่
ตายเท่านั้น

หรือ แม้จะทำตนให้มีคุณสมบัติขั้น “สุทธาวาส ๔” ตามที่ตนคิด ตนกำหนดเอา
เอง มันก็เพียงตนเข้าใจเปล่า ๆ เป็นเพียงทฤษฎีของผู้อื่น ๆ เพราะโดยจริงแล้ว
หากเป็นผู้เดินทางมาผิด โดยยึด “อัสัญญิภูมิ” เป็นหลักยึด

เป็นแดนเสพย์ เป็นสถานที่ตนจะเข้าไปสิงสู่อยู่แล้ว คนผู้นั้น จะขอบุญได้แค่ “อสังกัณฐ์” จะเข้าสู่ “สุทธาวาสภูมิ” ไม่ได้ คนผู้นั้นจะไม่สนใจใน “ภูมิสุทธาวาส” เพราะนั่นเป็นแดนแห่งอุคคคติ เป็น “วิหาร” อันยอดสุดของ “พรหม” แท้ๆ ของ “พระเจ้า” อย่างสูงเยี่ยมถูกต้อง ไม่ใช่สถาน หรือ ดินแดนของ “พรหม” ชั้นต่ำเลยจริงๆ มันเป็น “ภูมิแห่งความไม่เห็นแก่ตัว” อันมีเมตตา-กรุณา-มฤตา-อุเบกขา เป็นคุณจิต-คุณธรรม อย่างแท้จริง ของผู้ที่ทำจริง มีจริงเท่านั้น

ส่วนผู้เสพย์ “อสังกัณฐ์” โดยหลงเป็นสุขนั้น ยิ่งคือ ผู้เห็นแก่ตัวอยู่ ผู้ยังเห็นแก่ตัวจนจัดชนิดหนึ่งเอาด้วย จะนับว่า “เมตตา-กรุณา” ผู้นั้นยังไม่ได้

ลัทธิหนึ่งลัทธิ “คัจฉา” จึงคือ ลัทธิ “เห็นแก่ตัว” แท้ๆ จริงๆ อย่าเข้าใจว่า เป็นแนวเดียวกับ “พุทธ” เป็นอันขาด ถ้าจะฝึกหัดคัจฉา “นั่งหลับตา” ให้เป็นกรรมวิธีในการปฏิบัติ “พุทธธรรม” นั้น จะต้องศึกษาทางปริยัติให้ดีๆ ให้เข้าใจเป็น “สัมมาทิฏฐิ” ให้ได้เสียก่อน แล้วจะปฏิบัติได้ผลบ้างเหมือนกัน หากยังไม่เข้าใจต้องแก้เป็น “สัมมาทิฏฐิ” ต่แล้ว ไปปฏิบัติธรรมแบบ “นั่งหลับตา” บ้างเพี้ยนๆ ไม่มีทางบรรลุถึงนิพพานได้เลย ยิ่งเป็นผู้หลงผิดชนิดโอ “อวดดี” เลยว่า ไม่จำเป็นต้องศึกษา “ปริยัติ” หลอก ! “นั่งหลับตา” เข้าไปเถอะ แล้วจะบรรลุเอง ผู้กล่าวนั้นคือ “โมฆะบุรุษ” แท้

เมื่อผู้ใดประพฤติตน จนถึงความประเสริฐสุดได้แล้วจริง ก็ชื่อว่า มี “พรหมจริยะ” หรือ มี “พรหมจรรย์” ครบเป็นยอดแล้วจริง คือ ละความเห็นแก่ตัวได้ เป็นคนมีเมตตา-กรุณา-มฤตา-อุเบกขาแท้ๆ ในพฤติกรรมของตนจริงๆ เป็นผู้ประโยชน์ต่อผู้อื่นเห็นได้รู้ได้แท้ๆ แต่ถึงแม้ใครยังประพฤติยังไม่ได้ครบ มีความประพฤติอันประเสริฐบางส่วนบางสิ่งอยู่ในตนจริงๆ อยู่บ้าง ก็ยังได้ชื่อว่า เป็นผู้มีความประพฤติอันประเสริฐอยู่บ้างเหมือนกัน แล้วแต่ว่า จะมีมากน้อย ในบุคคลนั้นเท่าใดๆ

ดังนั้น แม้จะ ไม่เป็นผู้ย่อย “พรหมจรรย์” ก็จึงเป็นผู้ที่ยังได้ชื่อว่า เป็น “พรหม” กับเขาอยู่เหมือนกัน จึงได้นับเนื่องต่อลงมาเป็น “พรหม” ลำดับที่ ๓

และ ความประพฤติด้านประเสริฐต่างๆ นั้น ก็มีตัวอย่างมาก น้อย อ่อนแก่ แล้วแต่ปริมาณ และการลดหย่อนคุณภาพของความประเสริฐนั้นๆ ดังต่อไปนี้คือ :-

(๓.1) ทาน ก็คือ มีการให้ (อันตรงกันข้ามกับ “การเอา” มาเป็นของตน) เป็น “ความประเสริฐ” ขั้นง่าย ขั้นต้น ผู้ใด “ทำทาน” จริง ประพฤติใน “การให้” จริง ก็มีความประเสริฐในตนจริง มีความเป็นพระ “พรหม” จริง หรือ มี “พรหมจรรย์” จริง ในแง่ 1 ผู้ที่เห็นว่า ประพฤติได้ประเสริฐมาก ก็คือ ให้ หรือ ทาน จนหมดสิ้น เป็นผู้ไม่สมบัติของตนในตนเลยจริงๆ เช่น พระพุทธเจ้า หรือ พระอริยสาวก เป็นต้น นั่นเป็นประเสริฐสุดยอด ถ้าเป็น “พรหม” น้อยลงมา หรือ ประเสริฐน้อยลงมาน้อย ก็คือ ผู้ให้ทานมาเรื่อยๆ อยู่เหมือนกัน แต่ยังไม่ยอมหมดสิ้นสมบัติของตนในตนเป็นที่สุดกันได้สักที คือ แม้แต่แค่เรื่อง “ความเป็นของตน” ในระดับ “วัตถุ” ก็ยัง “สัณวัตถุ” ของตนจนพ้นความเป็น “คห” (เช่น คหบดี เป็นต้น) ยังไม่ได้ (พฤติกรรม แม้ในคนผู้ชื่อว่า “พระ” ก็โดยนัยเดียวกัน) ถ้ายิ่งเรื่อง “ความเป็นของตน” ในระดับ “นามธรรม” ก็ยิ่งมีความลึกซึ้งซับซ้อนกว่านั้น อันก็ได้สาธยายผ่านมาแล้ว

ถึงที่สุดก็มีการทำทานชนิดเอาคืน หรือ ทาน ทว่าหวังในสิ่งแลกเปลี่ยนที่ดียิ่งกว่าเสมอ เช่น ให้วัตถุทานเพื่อแลกแลก ให้ลาภเพื่อแลกยศ ให้ลาภเพื่อแลกสรรเสริญ ให้ลาภเพื่อแลกสุข หรือ ให้ลาภเพื่อแลกสวรรค์ชั้นต่างๆ ตั้งแต่สวรรค์ชั้นต่ำสุด (คือ ไม่รู้ว่าสวรรค์ คืออะไร ? มีแต่ภาษาคำว่า “สวรรค์”) ไปจนถึงชั้นสูงสุด ก็คือ “พรหม” ชั้นยอดสุดโน้นทีเดียว และหรือ ให้ยศเพื่อแลกแลก ให้สรรเสริญเพื่อแลกแลก แลกยศ ฯลฯ อะไรต่างๆ วนไปมาอยู่ ไม่รู้จบอยู่นั่นแหละ

สรุปก็คือ “ทาน” นั้นๆ ยังเป็นการให้ที่ยังมีการเอา หรือ ยังไม่หมดจิตต้องการ ยังเหลือจิตโลภ ยังมี “โลภมูลจิต” ผสมอยู่ด้วย แล้วมันจะมี “โลภกุตตรจิต” อันเป็นจิตว่างเปล่า (จากกิเลส) เป็นดวงจิตที่บริสุทธิ์ จิตที่ไร้โลกะ

-โทสะ-โมหะกันได้อะไร ? ในเมื่อไม่สร้าง "โลกุตตรจิต" คือ ให้จิตมันว่างเปล่าจากโลภะ-โทสะ-โมหะกันจริงๆ เสียบ้าง ทำให้จิตขาดสันติจาก "การโลภ" ลงสักดวงบ้าง ก็ไม่มี

คนส่วนใหญ่ ในขณะมา "ทำทาน" นั้น จิตว่างจาก "โทสะ" ก็เป็นได้ พอได้กันล่ะ ! แต่ว่างจาก "โลภะ" นั้นสิ ! ไม่ค่อยได้กันเอาเลยสักที ก็เลยไม่ได้เข้าแดนพรหม โกลัณณนิพพานกันสักครั้ง เหตุเพราะไม่พ้น "อวิชชา" คือ ไม่รู้ว่า "ทาน" คืออะไร ? ด้วยไม่เคยสนใจ ไม่เคยรู้แจ้งอย่างแท้จริงว่า "ทาน" นั้นคือ "การให้" ทางกาย(ภายนอก)ก็ให้ไป ทางจิต(ภายใน)ก็ให้ไปด้วยอย่างสันเทียะ ไม่ได้แลกเอาอะไรไว้ จะแลกเปลี่ยน "ความหวังลาภ" ตอบแทน ก็ไม่มี จึงเรียกว่า "ให้" แท้ๆ หรือ จะแลกเปลี่ยนการหวังยศ-หวังสรรเสริญ ก็ไม่มี แม้จะแลกเปลี่ยนการ "หวังสุขใจ" บ้างใจใดๆ ก็ไม่มี ก็ยังเขมยมยอคใหญ่ ถ้าทำได้ถึงขั้นไม่มีแม้แต่ความปีติ สุขอันเป็นอุปกิเลสออกป่านนี้ จึงชื่อว่า ทำ "ทาน" ด้วยจิตเฉยๆ ว่างๆ เพราะรู้แจ้งว่า "ให้" หรือ "ทาน" ก็ด้วยความเห็นเหมาะสมควรว่า จะให้ จะทานไป ไม่ใช่จะเอาอะไรตอบแทน แลกเปลี่ยนมา เหมือนกับการ "ซื้อ-ขาย" ถ้าการทานแล้วยังไปได้อะไรมา เอาอะไรตอบแทนมา มันก็ล้วนคือ ยังซื้อขาย ยังเป็นการแลกเปลี่ยนกันอยู่ทั้งสิน ตั้งแต่แลกกันเป็นวัตถุหยาบๆ ใหญ่ๆ ไปเลยทีเดียว

เช่น เอาเงินมาให้แล้ว ก็ให้เหรียญลงยาชมเชย หรือ ให้พระเครื่องๆ ตอบแทนไป อะไรต่ออะไรอีกต่างๆ แลกเปลี่ยนกันมั่วๆ แม้แต่บัตรที่พิมพ์เป็นใบรับ คือ "อนุโมทนาบัตร" หรือไม่ก็แลกเปลี่ยนการประชาสัมพันธ์ ตีต๋ายโฆษณาตนเองไป ก็ล้วนเป็นกิจกรรมพาณิชย์ศาสตร์ทั้งสิ้น จนกระทั่งสนุกที่สุด ก็คือ แลกสวรรค์ หรือ ซื้อขายสวรรค์อันเป็น "ภพ" เป็นดินแดนที่กำหนดสมมุติขึ้นให้จิตคนไปเกาะไปยึดไปติด แล้วก็เกิดการค้าขาย "เทวโลก" หรือ "ภพสวรรค์" กันเป็นล่ำเป็นสันมาจนบัดนี้ พระกัมมัตถุสเถระ ในการค้าขายจัดสรรที่ดินแดนสวรรค์ทั้งหลาย สนุกจริงๆ ! เรียกกันได้เต็มปากเลยว่า "ศาสนาพาณิชย์"

เมื่อผู้ทำทานก็ไม่รู้(อวิชชา) ความจริงแท้ในข้อนี้ ยังหลงผิด(โมหะ) ในแม้แต่

ภาษาคำว่า “ให้” หรือ “ทาน” ก็เข้าใจว่า คือแลกเปลี่ยน หรือ ซื้อขาย ต้องมีการได้คืน ได้แลกลับมา อยู่ดังนี้ **การทานจึงไม่บริสุทธิ์ ไม่เป็น “โลกุตตรจิต”** ไม่สิ้น “โลภะมูลจิต” ลงไป จนสิ้นสันตติได้สักดวงเลย เพราะ **ทำทานในลักษณะซื้อ-ขายกันไปหมด** ยึดภพก่อกำติดกันสืบต่อไว้ (สันตติ) ไม่รู้จักทำจิตให้พ้นโลกะอย่างสนิทกันได้จริง จึงไม่ได้ชื่อว่า **ทำทานได้นิพพาน** หรือ แม้แค่พรหม มีเมตตา-กรุณา-มิตตา-อุเบกขา คือไม่มีจิตมุ่งหมายเอาอะไรตอบแทน มีแต่เมตตาเป็นอย่างใหญ่สุด ทยิงเบนจิตที่เกิดขึ้นก็ยิ่งเรียกว่า **พรหมจรรย์** แท้ๆ ได้

แต่ทุกวันนี้แต่การทานที่ “ชอกพ” (สววรรค์) เอาไว้ให้แก่นั่น ก็การยึดภพของภพ ของแดนดินถนอ ออกขนาคัน มันจะได้ทำทานทช่อว่า ได้ “ให้” อะไรกัน? มันก็เป็นเพียงการได้ “ซื้อ” พระผู้รับวัตถุเขานำมาซื้อ (มีเงิน มีของ เป็นต้น) ก็อวดดีเป็นผู้จัดสรรที่ดินสวรรค์ (เทวโลก) ขายเสียด้วย ทำยังกะเป็นเจ้าของแผ่นดินสวรรค์กันทั้งนั้นเลย จิตขาย แบ่งขายกันไม่คิดหน้าคิดหลัง วันละหลายๆแปลง พระบางองค์ยังกะใหญ่สร้างวิมานแก้ววิมานทองไว้ในแผ่นดินสวรรค์ บ้างก็บอกลูกคำว่า ของคุณนั้นได้วิมานแก้ว 5 ชั้น ของคุณนั้นได้วิมานทอง 8 ชั้นแล้วนะ! “ภพ” ที่เนรมิตให้ ก็ “เกิด” หมับเข้าให้ ที่ “จิต” ของผู้ยึดถือ ผู้เป็นลูกค้าที่แสนซื่อหั้นที่ ซึ่งก็คือ คำบอกแก่ลูกค้า จะโดยนัยทางใน หรือ เดาต้นพันเอง นั้นแหละ “เกิด” จับเข้าที่ “จิต” เป็น “อุปทาน” ตัวแท้ คือ เจ้าของจิต “ยึดตามหมับเอาไว้เลย” นั้นแหละ เพราะแท้จริง ข้อจริงของเจ้าสิ่งที “ได้ยื่นได้ฟัง” นั้น มันก็คือ คำว่า “กิเลส” นั้นเอง “กิเลส” นั้น มาจากคำว่า กิล+เอส. กิล แปลว่า ตามที่ได้ยินมา, เสี่ยงเล่า ขานมา. เอส แปลว่า แสงสว่าง. กิเลส จึงแปลว่า “การแสวงหาตามที่ได้ยินมา” นั้นเอง จริง หรือ ไม่จริง คนหลอกก็หลอกกันไป คนหลงตาม ก็หลงกันไป คนเชื่อคนง่าย ๆ จึงคือ ผู้ถูกหลอกนิรันดร (เดี๋ยวนี้ มหลอกกันโลดโผนโจนทะยานกว่าที่กล่าวถึงนี้ ต้องหาอ่านเอาในหนังสือเกี่ยวกับ “ทาน” หรือ ทำบุญค้าสวรรค์กันในเล่มอื่น ในเล่มนี้จะไม่บรรยายละเอียดกว่านี้ล่ะ !)

ผู้ทำทานที่ยังมีการแลกเปลี่ยน จึงคือ การซื้อขายจริงๆ แม้จะแลกสวรรค์ไว้ ก็คือ “สมมุติ” ชนิดหนึ่ง หัดนยัดเกาะอุปาทานไว้ในจิต แล้วตนก็จะไปเอาสิ่งนั้นจะขอได้ในราคาถูก หรือ แพงก็แล้วแต่จะไปเจอผู้จัดสรรเล่ห์เหลี่ยมสูงหรือต่ำ และตามความโง่ความฉลาดของผู้ขอ ถ้าโง่หน่อยก็ขอแพง ยิ่งแลกยศ แลกสรรเสริญ แลกเป็นได้เหรียญตรา ได้พระเครื่องฯ พระบูชา หรือ ได้ตะกรุด ผ้ายันต์ คัดบาย โฆษณาอะไรนั่น มันยังคือ ซื้อขาย พาณิชยศาสตร์กันชัดๆ แจ่มๆ อยู่บนโลกเรานี้แหละ ไม่ได้ไปสวรรค์ที่ไหนหรอก ! นักจัดสรร บน “บุญ” ขาย ก็ฉลาดยิ่งขึ้น เล่นเอาทั้งลาภ-ยศ-สรรเสริญ คือ ให้ทั้งของแลกเปลี่ยนของเหรียญตราให้อีก โฆษณายกย่องเชิดชูเป็นสรรเสริญ ทับถมกันลงไปล่อใจ ยิ่งกว่าการค้าผิงชักฟอกสารพัดแถมเสียอีก ยังไม่พอ ยังไม่หนำใจในการ “สมใจในโลกะ” อันอยู่บนภพโลกๆ ที่เรียกว่า “กามภพ” พระผู้ฉลาด ก็จะรวบรวมประมวลเอาอันมาให้อีก โดยยังมอมเมากันเข้าไปอีก ด้วยการสร้างรูปภพ-อรุปรภพ แดงเป็น “ภวคณา” ใส่จิตใจลูกค้านักถล่มลงไปอีก โดยบนสวรรค์ จัดสรรแผ่นดินสวรรค์ (ดังได้กล่าวถึงผ่านมาแล้ว) ให้แก่ลูกค้าเป็นของแถมชนิดเลิศล้ำล่อใจเพิ่มทวีเป็น “คณา” ชนิดละเมียดละไม รุ่ยากถอนยาก ข้าเข้าไปเสียอีก ซึ่งตามจริงแล้วขั้นชื่อว่า “พระ” ก็คือ ผู้จะช่วยเหลือคณา ลดกิเลส ล้างอุปาทาน ให้แก่ผู้แก่ถน แต่กลับไม่เป็นเช่นนั้น ! ยิ่งชื่อว่า “พระ” ยิ่งได้เรียนมาก มีโอกาสมาก นั่นแหละ “กิเลสของพระ” นั่นเอง ก็ยังสร้าง “มายา” สร้าง “สังขารโลกย์” ขึ้นมา ให้ช่วยขจัดคณาผู้คนให้มากให้หนักยิ่งขึ้น เพิ่มกิเลสยิ่งขึ้น ทำ “อุปาทาน” ให้เลอะเทอะเปื้อนเปื้อนยิ่งๆ ขึ้น ข้าเดิมหนักเข้าไปใหญ่ โลกมนุษย์จะไม่เดือดร้อนได้กระไรไหวแล้ว ! ที่พูดที่กล่าวอยู่นี้ ไม่ใช่โกธะเคือง ไม่ใช่ริษยา แต่กำลังวิเคราะห์ “ความจริง” (สัจธรรม) ที่มี ที่เป็นอยู่ตามจริงทุกสิ่งทั้ง จะได้ รู้ตัว และ รู้จริง กันขึ้นบ้าง ถ้าผู้ใดเห็นได้

ก็ลองคิดว่า การ “ทำทาน” ชนิดที่ได้ครบทั้ง กามคณา-ภวคณาเต็มคราบ ที่มีทั้ง กามราคะ-รูปราคะ-อรุปราคะ ออกปานนั้นนั่น มันเป็น “บุญ” แท้หรือ “บุญ” จริงกันทำไหน ? คิดกันดูดีๆ พิจารณาให้ลึกซึ้ง !

เพราะการ “ทาน” ที่ห้ามจับหาเชื้อ ที่จะสืบทอดเข้าสู่ “โลกุตตรภพ” ไม่มีเลย มีแต่ “เครื่องจานภพ” อย่างเก่งก็มี “เทวภพ” มีแต่ มียินดีสุขใจ (ซึ่งก็เป็น “สุขขัลลิกะ” คือ สุขไม่พ้นอวิชชา ไม่พ้นโมหะ) ก็คิดๆ ดู สำหรับผู้จะประพฤติ “พรหมจรรย์” หรือ ทำ “ทาน” ให้เป็น “พรหม” หรือหวังที่สุดให้เป็น “นิพพาน” ผู้อยากได้ผลยิ่งอันสูงส่งให้เป็น “มหากุศล” ทว่ายัง “ให้แต่เอา” อยู่ นั่น ก็ไม่รู้(จริงๆ)ว่า จะ “ให้” ทำอะไร ? หรือ เรียกกันว่า “ให้” (ทาน) อยู่ทำไม ? ในเมื่อ “ให้” แปลว่า “ไม่เอา, มอบกรรมสิทธิ์แก่บุคคลอื่นใดโดยไม่เรียกร้องสิ่งใดตอบแทน” นั่นคือ สภาวะของการ “ให้” ที่ภาษาบาลีกล่าวกันว่า “ทาน”

เมื่อยังจะ “เอา” ยังจะ “ได้” (ตอบแทนคืนมา) มันก็ไม่เรียกว่า “ให้” (ทาน) เท่านั้นเอง มันก็คือ “แลก” หรือ เปลี่ยนเวียนกัน หรือ “วน” จึงควรทำ “ทาน” ให้เป็น “ทาน” ที่แท้จริงให้มากๆ เทอญ กล่าวคือ ทาน หรือ ให้สิ่งใด ก็อย่าไปคิดยึดเอา “ผล” อะไรตอบแทนเลย แม้แต่เพียง “อรูป” เป็นเศษเสี้ยวฐิณอกกายและใน “จิต” จะได้ไม่ “วน” อยู่ เป็นวัฏฏะ จะได้ไม่ที่สุดถูก “ความจบ” แท้ หหมด “ความโล่ง” สนิท เป็น “ความตรง” แน่นมั่น ดับ “ความเป็นโลก” (กลม) ลงได้แท้จริง

ดังนั้น ผู้ใดทำทาน แต่ยังหวัง ยังโลกเอาสิ่งแลกเปลี่ยนอยู่เท่าใดๆ ไม่ว่า รูปธรรม หรือ นามธรรม ก็ยังเป็น “ความประเสริฐ” อันน้อยอยู่ และจะน้อยจนกลายเป็น “ไม่ประเสริฐเลย” เมื่อสิ่งที่ได้ตอบแทนกลับมาแลกเปลี่ยนนั้น ตีราคาแล้ว เกินที่ตนทำทานไป และคนจะตีราคายากที่สุด ในสิ่งที่เป็น “นามธรรม” กับ “อรูปธรรม” ที่จะต้องมีร่วมอยู่ด้วยทุกที่ไป ซึ่งจะเป็นลาภ เป็นยศ เป็นสรรเสริญ เป็นการโฆษณา ประชาสัมพันธ์ เป็นสุขอันเป็น “กาม” หรือ เป็น “รูป” เป็น “อรูป” ต่างๆ เป็น “นามธรรม” ใดๆ ก็ตาม ย่อมมีราคาในตัวเองทั้งนั้น เมื่อเรารับมา โลกมาด้วยใจ หรือ รับมาโดยมีความต้องการอยากได้อยู่ ก็เท่ากับเราแลกเปลี่ยนซื้อขายโดยจริง ค่าแห่ง “การให้” จึงลดลงได้โดยนัยนี้ ทั้งอาจหมดค่าไปจนกลายเป็นหนี้เขาด้วยซ้ำไป ก็เป็นไปได้ เมื่อสิ่งที่เราได้มาเกินค่าท่วมราคาส่งที่เราให้

หรือทานไป (เว้นแต่มันได้มาเองโดยอำนาจแห่ง "เพรงกรรม" หรือ โดยอำนาจแห่ง "โลกุตระธรรม" อันจะเป็นไปเอง เราไม่ต้องคิดห้วงคิดโลกเลย)

และจะเป็น "ความประเสริฐ" ยิ่ง เมื่อกล่าวหาญ "ใจ" ได้อย่างหมดตัว ได้เท่าใดในจำนวนที่ตนมี ซึ่ง "การให้" ชนิดหมดตัว หรือ เหลือน้อยคืน จะต้องใช้ "ปัญญา" ให้มาก เช่น นาย ก. มีทั้งเนื้อทั้งตัวอยู่ ๑๐๐ บาท แล้วก็ทำทานไปหมด ๑๐๐ บาท ด้วยศรัทธาอันดีพร้อมปัญญา เห็นควร (คือ ตนก็รู้ว่า ตนให้หมดแล้ว ตนจะอยู่ได้ หรือ ไม่ได้แคใด ?) และไม่ได้มีจิตโลกอยากได้อะไรเป็นการตอบแทนในทานนั้นเลย กับ นาย ข. มีทั้งเนื้อทั้งตัวอยู่ ๑,๐๐๐ บาท แล้วก็ทำทานไป ๕๐๐ บาท ด้วยอารมณ์และทุกอย่างเหมือนนาย ก. ดังนี้ อันสงฆ์ นาย ก. ได้มากกว่านาย ข. ครั้งหนึ่ง สำหรับกุศลส่วนตน ซึ่งเป็น "ปรมัตถบารมี" เป็น "ความประเสริฐ" แท้จริงของนาย ก. อันสูงยิ่งเป็น "ทานปรมัตถบารมี"

ส่วนกุศลส่วนผู้อื่น ซึ่งเป็น "บารมี" ธรรมดากับ "อุปัชฌายะ" นั้น นาย ข. มีมากกว่า นาย ก. ตามจำนวนความมากน้อยของทานนั้น ๆ และทั้งคู่ต่างก็ได้ "ปรมัตถประโยชน์" ตามสัดส่วน แต่ถ้ายัง นาย ข. ทาน ๕๐๐ บาท แล้วยังแถมจบใส่หัวพระณมมือขอแล้วขออีกว่า ขอให้ร่ำรวยทำมาค้าขึ้น ขอให้ได้ยศฐาบรรดาศักดิ์สูงชัน อะไรก็ตาม เป็นการ "ทาน" แล้วยังแถมมี "จิต" สร้าง "โลกะ" ใส่จิตไว้อีกอยู่ ยังไม่ "ทาน" ให้เป็น "นิทาน" (ปรมัตถประโยชน์) นาย ข. ก็ยังได้อานิสงส์น้อยกว่านาย ก. ยิ่งขึ้น แม้นาย ข. จะให้หมด ๑,๐๐๐ บาทเช่นกัน แต่ "จิตโลก" ยังสร้างต่ออยู่ "ความประเสริฐ" ส่วนตน ก็น้อยกว่า นาย ก. อยู่แน่นอนในเรื่องส่วนตน ส่วน "ทิฏฐธัมมิกัตถประโยชน์" สำหรับผู้อื่น คือ ประโยชน์ผู้อื่นที่ได้ในปัจจุบันเป็นไปในโลกนั้น นาย ข. มีมากกว่า นาย ก. แน่

และด้าน "สัมปรายิกัตถประโยชน์" ส่วนตนนั้น ก็ไม่แน่นอน ถ้า นาย ข. ทานไป ๑,๐๐๐ บาท แล้วได้ประโยชน์ทางด้านโฆษณาประชาสัมพันธ์ ค่าประเมินราคา (ทั้งปรปธรรม-นามธรรมดังได้กล่าวแล้ว) ของ "ผลได้" นั้นเกินกว่า ๑,๐๐๐ บาท นาย ข. ก็ไม่มีผลประโยชน์เหลือไว้เป็นกุศลเบื้องหน้าเลย ยิ่งถ้าได้ผลประโยชน์ตอบแทน

กลับมาในขั้นนี้ ค่าเกินกว่าที่ตนทำทานไป เช่น ทาน ๑,๐๐๐ บาท ค่าของ “ผลได้” ที่ตนไปเสียไปกว่าเขากลับมามากกว่าราคา ๑,๐๐๐ บาท จะเป็นทางไหนก็ตาม เป็นการได้เงินย้อนกลับมามากกว่า เป็นการได้ยศย้อนกลับมามากกว่า หรือ แม้ผลทางโฆษณา ประชาสัมพันธ์อันมีผลสูง ประเมินค่าแล้วมากกว่า ๑,๐๐๐ บาท ไป ตนก็กลายเป็นผู้ “ขาดทุน” หรือ “เป็นหนี้” ในการทำทานนั้นๆ เอาด้วย นอกจากคนผู้ยังทำบุญ ทำทานแล้ว ยังได้ลาภ ได้ผลตอบแทนย้อนมาเป็นประโยชน์ในปัจจุบันแล้ว ผู้คนก็ยังนำผลนั้นมาทำทานทำบุญกลับไปอีก ก็ยังจะได้อันสูงส่งขึ้นมากจนตาม “สภาพจิต” และ “สภาพของรูปธรรม” ที่ผู้ทำทานจะพึงทำแก่ตน และทำให้ผู้อื่นได้รับผลได้ มากเท่าใดๆ

จุดสำคัญมากที่สุดในการทำ “ทาน” จึงควรจะประเทืองให้เป็น ความประเสริฐสูงสุดตรง “ปรารถนาประโยชน์” คือ ทำทานด้วยจิตที่ ว่างๆ เปล่าๆ อย่าหวังผลตอบแทน อย่าให้มี “จิต” ของตน “โลภะ” อยู่เป็นอันขาด

และจะต้องทำให้เป็น “ทาน-ปรารถนาธรรม” คือ ทำทานอย่างกล้าแกร่ง ทำ อย่างหมดเนื้อหมดตัว ทำอย่างแน่วใจและมีปัญญาเข้าใจในชีวิตว่า แม้จะม้วย หรือ จะหมดลง ก็ยังคงสบาย และเป็นไปได้ด้วยดี ทำอย่างกล้าเสี่ยงชีวิต ทำอย่างกล้า ตาย แต่ไม่ได้หมายเลยเถิดไปจนกลายเป็นว่า ทำจนตนต้องเดือดร้อนถึงตาย หรือ นำตัวตายถวายชีวิต ทานเป็นผลดังที่หลงยึดและเล้าลือกกันตอกนะ ! นั่นมันพูดอย่าง “บุคคลาธิฐาน” ที่ถูกต้องเป็นปัจจุบันธรรม เป็น “ธรรมาธิฐาน” นั้น คือ หมาย ทำกับ “จิตโลก จิตโกรธ จิตโลภ” ให้มันตาย จงทำทานโดยอย่าให้จิตอยากได้ หรือ จิตหวังอะไรตอบแทนมาแม้ในอนันตมันเกิดอยู่ (ฆ่า “โลภะ”) จงทำทานโดยอย่าให้ จิตโกรธแม้ในอนันตมันเกิดอยู่ (ฆ่า “โทสะ”) จงทำทาน โดยอย่าให้อำนาจหลงทำไป โดยไม่รู้ประโยชน์แท้ ประโยชน์จริง ไม่รู้ว่าเหมาะสมแก่กาลละเทศะ ฐานะ (ไม่ให้ “โมหะ” เกิด) เช่นนี้ คือ ทำทานอย่าง “ฆ่ากิเลสต้นเหตตาย” เป็นการทำทาน

อย่างปรมาตม์แท้ ได้ “โลกตรจิต” ไม่ใช่ทำทานได้แค่สวรรค์อันยังมีเศษ
“อิตตา” ทำอย่าง “ปรมาตม์” แท้เพียงนี้ ถ้าทำได้สูงส่งยิ่งเท่าใดๆ ก็จึงทำเกิด
แม่นอาจสามารถ

จงพยายามทำความเข้าใจกับคำว่า **“ทานปรมาตม์”** ที่พูดกันเป็น
“ปุคคลาธิฐาน” กับ อย่างที่หมายเอาความเป็น “ธรรมในธรรม” หรือ เป็น
“ธรรมาธิฐาน” ให้ดี **มัน “ทาน” ถึงขั้น “ฆ่าตัวฆ่าตน” ตาย**
จริงๆ แต่ฆ่า “ตัวตน” ของกายนั้น อธิบายหรือพูดกันอย่าง ปุคคลาธิฐาน
ส่วนธรรมาธิฐานนั้น ฆ่า “ตัวตน” ของจิต-เจตสิก ให้ดับให้สูญให้ตายหมด
โลกะกิเลส โทสะกิเลส โมหะกิเลสสูญจริงๆ มันตายคนละตาย คนละตัว

(๓.๒) **อัปปัญญา** มีลักษณะที่เป็นคุณงามความดีอันไม่มีประมาณ
อย่างสูงสุดก็ถึงเป็นผู้ เมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา อย่างไม่คิดมูลค่าใดๆเลย
อย่างไม่คิดนึกหวังผลตอบแทนใดๆ แม้แต่หวังผลบุญ หรือ สวรรค์

อย่างเก้ หรือ อัปปัญญาอย่างหลอกๆ ลวงๆ ก็เป็นคุณงามความดีชนิดทำ
เพียงบังหน้า ไม่มีความบริสุทธิ์ใจ ไม่มีความจริงใจ ยังเป็นการทำด้วยความโลภหวังผล
ตอบแทนคืนจากการกระทำนั้นๆ โลกน้อย ก็หลอกน้อย โลกกล้า ก็หลอกกล้าอยู่

เก็นิดสูงสุดนำหน้า ก็คือ คนผู้ต้องเป็นคนสมองดี และ ฉลาด ทว่ากิเลส
หนามาก ที่เรียกในภาษาไทยว่า คนเค็ม หรือ หน้าเนื่อใจเลื้อ นักกอบโกย และ
นักกานเมือง (กาน แปลว่า ราน, ตัด, ฟัน) หรือ **คณูญ** ซึ่งมีสภาพรูปนอก มีอะไรๆ
ภายนอกน่านับถือยกย่องมาก หรือ เก่งมาก แต่ในภายในนั้น “กิเลส” แรง จน
บางคน ไม่รู้ตัวเองหรอก นึกว่าตัวเองบริสุทธิ์เอาด้วย เพราะ “จิต” ยังมีวิชา
ยังไม่ระมัดระวัง สำคัญคือ คนพวกนี้ “ฉลาด”

พระ ก็ตาม **คน** ก็ตาม ที่อยู่ในร่างของ “นัคณูญ” หรือ “นักรวด”
หรือ “นักกานเมือง” หรือ “นักกอบโกย” หรือ “เศรษฐี” แต่ที่แท้หลอก
ประชาชน หรือ หลอกผู้อื่นด้วยกิเลสตัณหา อันโลกจัด โดยใช้ความชาญฉลาดของ

คนอื่นๆ ที่คนก็รู้ว่า คนหลอกเขา หรือ คนเอาเปรียบเขา นั้นหนึ่ง และโดยที่คนไม่รู้
 ว่า คนหลอก นั้นอีกหนึ่ง(โมหะ) **แถมคิดว่า** คนเจตนาดีเสียด้วยซ้ำอย่าง
 กัม เพราะคนเข่นนี้ แม้จะขำๆ ล้อๆ ในการคิด ในการสร้างรูปวัตถุ แบบแผน
 ความสัมพันธ์ เหลี่ยมอุบายที่สามารถจูงใจคนให้ศรัทธาในตน ศรัทธาในกิจกรรมของตน
 โดยใช้องค์ประกอบต่างๆ ตั้งแต่วัตถุหยาบ ไปจนภาษา คำพูด พฤติกรรม รูปแบบ พิธี-
 การ อันเป็นรูปธรรม-นามธรรมทั้งหลาย ตลอดจนล่อให้คนหลงใน "รูป" คือ
 สวรรค์ต่างๆ วิมาน(อันหมายความว่า ตัวตน หรือ นาม-รูป ทั้ง "ใจ" ของคนก็ไปขึ้น
 ไว้ ไปหวังหวานๆ ไว้ ไปนึกคิดก่อเป็นรูปสวยๆ ไว้ หรือ ไปเชื่อตามๆ ที่เขาได้ "หลง" กันมา)
 ต่างๆ อันเป็น "ภวตัตตา" กันแหละ เป็น "ตัตตา" แบบหนึ่ง และการจูงใจ
 คน ล่อให้คนหลงในวัตถุ ใน "รูป" คือ ความใหญ่ ความสวย ความไพเราะ ความหอม
 ความอร่อย รื่นรมย์ด้วยรส ด้วยสัมผัสใดๆ ก็ตาม ซึ่งเป็นการมอมเมา "กามคุณ"
 ข้ำเติมลงไปจิตใจในวิญญาณของปวงชนให้หนักเสียอีก นักเป็น "ตัตตา" อีกแบบหนึ่ง
 จมเห็นให้ได้ รู้ให้ชัด ผู้ใดหลอกเขาอยู่ดังกล่าวนั้น กันแหละคือ "คนผู้" ยังมี
 "โมหะ" หนาแน่นอยู่อย่างมากรู้จัก "กามคุณ" ไม่รู้โทษของ "กามคุณ"
 ไม่หน่ายคลายใน "กามคุณ" ตนจึงยังเต็มไปด้วย "กามคุณ" แล้วก็เลยปั่นสร้าง
 ก่อปรกฏ "กามคุณ" มอมเมาจิตใจวิญญาณปวงชนโดย "ไม่รู้" จริงๆ ว่า ตนนั้นทำ
 บาปด้วยการฟุ่มเฟือย ขัดแย้ง "กามตัตตา" ให้สูงขึ้นให้ทวนแก่ปวงชนด้วย แลจะมี
 สภาวะของ "ภวตัตตา" ที่เขมปนอยู่ใน รูปธรรม-นามธรรม ต่างๆ นั้นด้วย
 และทราขซ้อนแฝงอยู่อีกก็คือ เนื่องจากคนผู้ยังย่นดลลงอ้อมเอนขึ้นชมอยู่กับ
 การคลุกคลีภววัตถุ รูปสมบัติต่างๆ บ้าง ยศฐานบรรดาศักดิ์บ้าง สรรเสริญบอชมโด่งดัง
 บ้าง อันเป็น "โมหะ" ที่ยังแน่นอยู่ลึกในหัวใจ ในวิญญาณของเขา เพราะเขา
 "ไม่รู้" ว่า แม้ในนั้น มันก็ยังเป็น "ภวตัตตา" อันเป็น "พรหมเก๊ๆ" ขับซ้อนอยู่ในตน
 หรือ "ไม่รู้" ว่า ตนยังมี "ภวตัตตา" นั้นๆ อยู่ในตนจริงๆ อีกด้วย

ดังนั้น เมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา หรือ คุณงามความดีของคนผู้หนึ่ง ทำอยู่
 จมเพียงเพื่อเลื่องลือทศนคลุกคลีเกวของนั้นๆ ให้ผู้อื่น เลื่องยศของตน ให้ผู้อื่น
 เลื่องสรรเสริญที่จะเกิดแก่ตน ให้ผู้อื่น พร้อมกับแถมจมอยู่กับ "กาม" ทั้งหลาย

ทั้งรูปสวย ทั้งสอร้อย ทั้งสำเนียงเสียงไพเราะ ทั้งกลิ่นหอม สัมผัสเย็นชื่น ร้อนฉ่ำ
นุ่มเนียน แข็งแน่นล่ออกถึงใจ โหม่นอมหม่นพินิตแห่งแท่งมนดาวร้อยอย่างตนเอง
โดยที่ตัวเขาเองนั้น ก็รู้อย่างไม่รู้บ้างว่า ตนเป็นคนคงทอริบายไว้นหรือเปล่า ? (ส่วนมาก
ไม่รู้ตัวหรอก และถึงแม้จะรู้ว่า เป็นกิเลสบ้างก็จะหยุด จะลดจะจงดไม่ได้ เนื่องจาก
อินทรีย์หยาบไม่แข็งแรงพอที่จะเอาชนะกำลังกิเลสได้)

เหตุนี้เองมาจาก “โมหะจิต” ของเขาเองนั่นเอง เขาผู้จึงร้าย หรือ
เกิดขึ้น เพราะทำเอาตนจริงๆ แท้ๆ อย่างชาญฉลาด เรียกโดยศัพท์
ชาวบ้าน ก็คือ “ผู้เห็นแก่ตัวอย่างหนักที่สุด” อันคือ “ผู้เห็นแก่ตัว” อย่างมาก แล้ว
แถม “กอบโกยเบียดเบียนเอาจากผู้อื่นมาให้แก่ตนได้สำเร็จอีกด้วย” ยิ่งฉลาดเท่าใด
ชาวประมงทั้งหลาย ก็ยิ่งจะจับเหยื่อมกลำปมในการ “กอบโกย” (โลกมาก) นั้นๆ ไม่
ออกมากเท่านั้น “พระ” ก็เหมือนกัน “คนผู้เป็นฆราวาส” ก็เหมือนกัน มีจริง
เป็นจริงอยู่ดังกล่าวนั้น ลองคิดกันดู ผู้เห็นแจ้งจริงก็คือ ผู้จะ “ไม่โลก” จริงๆ
และจะรู้จัก “พอ” กับ “หยุด” และทำตนให้ “มีกันน้อย” ง่ายๆ ลงจริงๆ

ผู้ใดจะร้ายน้อยลง หรือ เกินน้อยลง ก็เป็นไปตามคุณภาพของ เมตตา กรุณา
มัทธา โดยเฉพาะ “อุเบกขา” คือ ทำโดยเฉยๆ วางๆ ไม่โลกใน “วัตถุ” ที่มาก
ที่ใหญ่ และไม่หลงใน “อารมณ์” ได้มากเท่าใดๆ ผู้มีกมลคุณงามความดีสูงขึ้นไป
จริงๆ เท่านั้นๆ และจะเป็นผู้ไม่สะสม (อภัยจย) อันเห็นได้จริงๆ

(๓.๓) ศาสนา มีลักษณะของความเป็น “ศาสนา” เลยทีเดียว คือ :-

(ก) เกิด “อาณัติ” หมายความว่า มีการเชื่อ “คำสั่ง” ของศาสดา
กล่าวคือ เมื่อใครเลื่อมใสศรัทธาในผู้นั้นเป็นศาสดาแล้วอย่างแท้จริง ก็จะได้รับพระ
ธรรมคำสอนของศาสดานั้นไปปฏิบัติตาม ไม่ว่าคำสั่ง (พระธรรมคำสอน) นั้นๆ จะ
เข้าใจ หรือ ไม่เข้าใจ รู้ในเหตุในผลแจ้งแล้ว หรือ ยังไม่รู้ก่อน ก็นำไปปฏิบัติตามทันที
ที่ได้ เพราะแน่ใจว่า ศาสดาย่อมบริสุทธิ์ ย่อมไม่แนะนำใครให้ปฏิบัติแล้วไปสู่ทาง
คำทางชั่วแน่ๆ “พระอาณัติ” จึงเป็นคำสั่ง ที่ใช้กับคนผู้ “ศรัทธา” เป็นจัตนา หรือ
ใช้กับผู้ “ศรัทธาจริง” เมื่อเอาไปปฏิบัติแล้ว ก็จะบรรลุผล “บุญญา” รู้แจ้งเป็นที่สุด

เกิดขึ้น คือ ปฏิบัติโดยไม่เกิด “ปัญญา” เลยสักที ไม่รู้ว่าได้อะไร ? บรรลุ
อะไร ? เรียกว่า ปฏิบัติตามคำสั่งอย่างมมาย

(ข) เกิด “อนุศาสน์” หมายความว่า มีการประพฤติตาม “คำสอน” ของ
ศาสดาให้เกิดผลขึ้นมาเรื่อยๆ และสุดท้ายก็บรรลุผลสำเร็จได้แท้ กล่าวคือ มีพระธรรม
คำสอนของศาสดาเป็นหลักเป็น “พุทธจริต” แล้วทำให้เข้าใจเหตุผล ทำให้เข้าใจ
ก่อนได้เป็นเบื้องต้น แม้จะยังไม่ศรัทธาหนักก็ตาม แต่เมื่อนำไปประพฤติปฏิบัติแล้ว
จะบรรลุผลจริง จึงจะเกิด “ศรัทธา” แน่วแน่แท้หลัง “พระอนุศาสน์” จึงเป็นคำ
สอนที่ใช้กับคนผู้ “ปัญญา” เป็นจัตมา เมื่อเอาไปปฏิบัติแล้วจะบรรลุผลแท้ วิมุตติ
จริง ก็เกิด “ศรัทธา” ตามมาได้

เกิดขึ้น คือ ได้แต่เข้าใจคำสอน ไม่มีปฏิบัติ ไม่มี “ผลบรรลุ” แลมนำ
คำสอนไปแลกแลก-แลกข-แลกสรรเสริญ-แลกสุข หากินโลภมากให้คนเอาด้วย

(ค) เกิด “อากม” คือ มีคำขยาย หรือ คำย่อ ที่เป็นภาษาใหม่ ซึ่งอธิบาย
“คำสั่งและคำสอน” ของศาสดาให้ลึกซึ้ง หรือ ภาษาย่นย่อ “คำสั่งและคำสอน”
ของศาสดาให้เข้าใจ เป็นภาษาที่จะทำให้เข้าใจได้เพิ่มขึ้น อาจารย์รุ่นหลัง ลูก-
ศิษย์สาวกของศาสดาเป็นผู้ย่นย่อ ซึ่งเรียกว่า “คาถา” หรือ คำขยายอธิบายให้
พิสดาร เรียกว่า “คัมภีร์” ไม่ใช่ภาษาของ “ศาสดา” ตรงๆ แม้ๆ ที่เดียว เป็น
การช่วยทำ “พระอาณา-พระอนุศาสน์” ให้เข้าใจถึงแก่นแท้ยิ่งขึ้น

เกิดขึ้น ก็เป็น คำอธิบาย หรือ คำย่อที่ผิดๆ เพี้ยนๆ ของผู้ไม่บรรลุธรรมจริง
ขยายความเอาตามภูมิตัวเอง อันไม่ถูกต้องตรง มันมักจะเอี้ยวๆ เอียงๆ เข้าข้าง
ความโลภ หรือ ความไม่ชอบของผู้อธิบายเองเสมอ ศาสนาล่มจมเพราะ “อากม”
ของอาจารย์รุ่นหลังๆ นี้เอง มากเหลือเกิน

(ง) เกิด “เลข” คือ มีการสืบทอด มีการต่อทอด สืบสาย ถ่ายทอด ต่อ
และต่อๆ กันไปเรื่อยๆ ถ่ายทอดธรรม ดำเนินรอยตามแนวทางของศาสดา นำ
สาระแก่นแท้ของศาสดาให้ต่อๆ ทอดๆ ย่นยาวมากออกไป เผยแพร่กระจายมรรค-ผล
และ คำสั่ง (อาณา) ทั้งคำสอน (อนุศาสน์) หรือ ทั้ง “อากม” ย่นยาว ย่นยาวออก

ต่อๆไป กว้างขวางขึ้น พร้อมทั้งมีผู้เกิดมรรค-เกิดผล สืบต่ออยู่จริง “ศาสนา” นั้นๆก็ยังมีอยู่จริง ถ้าไม่มีมรรค-ไม่มีผลสืบต่ออยู่แล้ว ก็คือ “ศาสนา” นั้นๆหมดสิ้นลงแล้ว หากจะเหลือ ก็เหลือกันแต่เปลือกๆ หรือ มีแต่ “ของเก๊ๆ” กันเท่านั้น

และมันก็เกล็ดไปเรื่อยๆ ต่อหอคอยอื่นๆ เบี่ยงๆ ออกไปเรื่อยๆ จนผิดทิศผิดทาง ออกนอกกรอบของศาสนาไปเลย ก็มีมากกว่ามาก จนกระทั่ง เช่นว่า ศาสนาพุทธ หรือก็ กลายเป็น ศาสนาผี ศาสนาคนธรง ศาสนาพาลชัย ศาสนาหมเพิงปริยัติ ศาสนาหมแต่พรตอง ฯลฯ แล้วต่างคนก็หลงว่า **ที่ตนยึดอยู่นั้นๆ** นั้นแหละ คือ “ที่สุด” คือ **จุดดีแล้ว พอแล้ว** ที่ตนจะไม่ให้ใครมาล้มล้าง มาแก้ไข มาเปลี่ยนแปลง มาโยกย้าย **เป็นอันขาด** ศาสนาพุทธเดิมนั้น จึงกล่อนกล่นไปด้วยสาระที่เพ้อๆ พกๆ เช่น คิดต่อสู้สารกับวิญญาณพระพุทธรเจ้าเลยก็ได้ เล่นกับวิญญาณผี วิญญาณเทวดา วิญญาณพระพรหม นอกตนนอกตัว และเป็นตัวเป็นตน เป็นอัตตา วนเวียนมากมาย คบค้าสมาคม เทวดา-อินทร์-พรหม ให้สินบาทคาดสินบนกันเป็นสนุกสนานไป หรือไม่ค้าขายเป็นสาระ เรียนเอาแต่ปริยัติเป็นสาระ ยึดกันแต่พิธีตองเป็นสาระ

และที่ร้ายที่สุดก็คือ เล่นขลังเอาไสยศาสตร์มามอมเมา ยึดเยียด ปนเปเข้าเป็นศาสนาพุทธ ด้วยกลวิธีต่างๆ นานา

เช่น ทำของปลั่ง กับขึ้นเป็นพระพุทธรูปขึ้น ทั้งใหญ่ ทั้งเล็ก ทำพิธีไสยศาสตร์ใส่เข้าไป แล้วเรียกว่า เป็นเรื่อง “พุทธศาสตร์” ก่อนทำก็ใช้พระพุทธรูป ใช้รัตนตรัย ใช้พระสงฆ์ทบวงมาในศาสนาพุทธ (แต่ไม่รู้พุทธศาสตร์) ไปเป็นส่วนประกอบในการทำพิธีไสยศาสตร์ ซึ่งเป็นกลอุบายอันชาญฉลาดของนักมอมเมา นักปลอมแปลงศาสนา คนผู้พาชอกหลงเชื่อสนิทซึ้งขึ้น ศาสนาพุทธจึงถูกเบียด “สาระ” ถูกต่อสู้สารมาผิดๆ สืบต่อมาอย่างออกนอกกลุ่มมาเรื่อยๆ บัจจุบันนี้เกือบร้อยเปอร์เซ็นต์หลงเข้าใจว่า “ไสยศาสตร์” คือ “พุทธศาสตร์” โดยนัยดังกล่าวนี้กันแล้ว

ไสยศาสตร์ เขาก็เก่ง วิทยาศาสตร์ เขาก็เก่ง มายาศาสตร์ เขาก็เก่ง ศาสตร์นานาชนิดเขาก็ล้วนเก่งๆ กันทั้งนั้นแหละ แต่มันไม่ใช่ “พุทธศาสตร์” น้า! **อย่ารัก “พุทธศาสตร์” โดยการไปเห็นอะไรก็เก่งๆ เห็นอะไรก็ดีๆ แล้วก็จับมา**

โมเนปเนเป็น“พุทธศาสตร์”ไปหมด ด้วยเจตนาจะขีดพุทธศาสตร์ให้
 เก่งให้เลิศลอย เพราะเหตุโมเนเอา“ความเก่ง”ของอย่างอื่น ของศาสตร์อื่น เขามา
 ยัดเยียดเข้าไปเป็น“พุทธศาสตร์”เสียหมดนั่น มันเป็น“เจตนาดี”ที่
 ทำลายเอกลักษณ์ของพุทธศาสตร์ให้ไม่มีเป้าหมาย ไม่มี
 สาระ ไม่มีเนื้อแท้เป็นของตนเอง “สาระ”จึงถูกกลืน ถูกปน ถูก
 ทำลายลงไม่เหลือเนื้อเลยเป็นที่สุด จึงขอให้ยับยั้งและเพลาๆมุกกันบ้างเถิด เรียนรู้
 “พุทธศาสตร์”กันให้จริงให้แท้ให้รู้แจ้งเป็น“สัมมาทิฐิ”กันเถิด

ทาน - อปปัญญา - สาสน ทั้ง ๓ นี้ เมื่อมีผลสูงครบถ้วน
 และถูกต้อง มันก็เป็นสาระของ“ความประเสริฐอันประเสริฐ” เป็น
 “พรหม”แท้ๆและสูงสุดยอดได้ตาม“ผล”นั้นๆจริง เป็น“พรหมจรรย์”ได้จริง
 ถ้าผู้ใด แจ้งด้วยญาณทัสสนะ เข้าใจแจ้งแทงทะลุเป็นสุดยอดได้ ในความหมายของ
 “พรหม”ดัง“ชนะ” และประเสริฐได้ผลประเสริฐบริบูรณ์ถ้วนจริง ก็เป็น“พรหม-
 จรรย์” อันจบครบถ้วนจริง ทำได้แค่“บัตมม”ก็เป็น“พรหมจรรย์” กันขนาด
 “บัตมม” ทำกันได้ถึงขนาด“ชนะ” ก็เป็น“พรหมจรรย์” กัน ขนาด“ชนะ”
 เช่น ในพุทธสมัย“พรหมจรรย์”ก็คือ“ชนะ” จบพรหมจรรย์ได้ถูกต้องสูง
 สุดตามเนื้อหาอย่าง“ชนะ” ก็เป็นพระอรหันต์บริบูรณ์ ในสมัยโน้นมี“พระอรหันต์”
 มักรวด มีผลเท่ากันมาก

แต่เพราะในสมัยล่วงเลยพุทธกาลนานมา ศาสนาก็ค่อยๆ เพี้ยนๆ เบี่ยงๆออก
 มา “พรหมจรรย์”ซึ่งหมายถึงความมี“พรหม”ในลำดับที่ ๓ แม้จะขยาย“ผล”
 ไปสู่มนุษย์ ขยายความเป็นศาสนาไปสู่สังคมแห่งสัตว์เมือง ได้มากขึ้นแท้จริง ก็ตาม
 มันก็หมดคุณค่าไม่บริสุทธิ์ ไม่บริบูรณ์มากขึ้นๆตามมายุค

ถึงกระนั้นก็ดี ความเสื่อมก็ยังลดถอยลงไปอีก จนที่สุดเหลือหลักเกณฑ์
 เครื่องแสดง“พรหมจรรย์”อยู่เพียงดังต่อไปนี้ :- (ซึ่งก็ยังขอมันว่า เป็น“ความ
 ประเสริฐอันประเสริฐ”อยู่ แต่เป็น“ความประเสริฐ”น้อยที่สุด)

(๓.๔) เวชยาวัจจะ มีผลอันแสดงออกให้เห็นว่า เป็นผู้การชวนชวนช่วยเหลือ เกอกุล อันเป็นสัญลักษณ์ของคุณงามความดี ผู้มีความพยายามชวนชวนจูงย่นบงเองอยู่ว่า มี “ความประพฤติอันประเสริฐ” แม้น้อยเหลือเกิน และไม่มีขมมือนอะไรนัก ก็จะมี “อยู่แค่นั้นแหละ” คือ “พรหมจรรย์” ตามความเป็นจริงนั่นเอง โดยเฉพาะชวนชวนศึกษา-ประพฤติ ในศีล ในพรต อยู่
เกที่สุด ก็คือ แม้ช่วยเหลือเกอกุลผู้อื่น ก็เพื่อหวังผลตอบแทน ดังได้อธิบายผ่านมาแล้วนั้น ๆ หลายชั้น หลายเชิง

(๓.๕) สทาธุฎฐิ มีความรู้จักพอเท่าที่ตนมีอยู่ พอตามสิทธิใน “ของของตน” นั่นเป็น “ความหมาย” ทั่วไป เป็นธรรมาธิฐาน หรือ เป็น “ธรรมในธรรม” แต่ถ้าเอาความหมายเป็น ปุคคลาธิฐาน ตรงๆ ก็หมายความว่า มีความยินดีพอใจในเมียบคนเท่านั้น (เช่นนี้ มันพรหมเกิลงมาจนขมมเมยได้ ซึ่งไม่น่าจะเรียก “พรหม” เลย การมเมยได้แล้วนี้ มันเรื่องของ “กามตัณหา” หยาบคำชัดแล้ว ยังอุตสาห์เรียกว่ามี “พรหมจรรย์” ก็ประสา “ยามยากไว้ เค็ดคอกหญ้าแซมผม” ไปกันเท่านั้นเอง) แต่ก็ยังดี ที่มีความยินดีพอใจแต่เฉพาะในเมียบคน ถ้าจะนับว่า เป็น “คุณงามความดี หรือ ความประเสริฐ” กัน ก็อัตรที่ “ไม่มกมาก” นี้เอง ถ้าออกใจเมียบ หรือ ยังฝักใฝ่เมียบ เสพย์เมณุกามกับหญิงอื่น ก็เกยงขึ้นไปเรื่อย ๆ จนไม่เหลือความประเสริฐกันไปตามความประพฤติอัน “มกมาก” ของผู้อื่น ๆ แม้แค่พอใจในเฉพาะเมียบคนเท่านั้น ก็ยังนับว่า เป็น “พรหม” น้อย ๆ เป็น “ความประพฤติอันประเสริฐ” กัน ก็คิดดูเอาเถิด ความยากไว้ใน “พรหมจรรย์” ของโลกนอเีย ! เมื่อมันตกต่ำ มันแต่ความเลวหยาบกันมากนัก เท่านั้น ๆ ก็ทำกันให้ได้เถิด (ซึ่งในปัจจุบันนี้ ยังร้ายกว่าที่กล่าวถึงอยู่) นเสียด้วยซ้ำ เพราะจะหา “พรหมจรรย์” ดังกล่าวในคน ก็หาได้ยากเต็มท้นทุกวัน ๆ แล้วจริง ๆ สำหรับแง่ “หลงมาก” ในแง่เมณุกเท่านั้น ไม่ว่าผู้ชาย หรือ แม้แต่ผู้หญิง ก็เถอะ)

(๓.๖) บัญจสึล มีการรักษาสีล & ยังเหลือ หลักเกณฑ์อันค้ำจามเป็นกฎอันประพฤติปฏิบัติให้แก่ชีวิต อย่างน้อย & ข้อ คือเอาเถิด แม้แค่จะเป็นเพียง

“พรหม” (ศาสนิกของพราหมณ์) ก็ยังจะต้องมีศีล ๕ เป็นศีลประจำ หรือ เป็น “นิจศีล” แล้วผู้บางคนเป็น “พุทธ” (ศาสนิกของพุทธ) ในยุคสมัยนั้น ทลออกันว่า คนสูงกว่าพรหม หรือ สูงกว่าศาสนาพราหมณ์เอาด้วยนั้นแหละ แต่แล้วตัวเองก็ไม่ม่แม่แต่ ศีล ๕ หรือ ศีล ๕ ก็ยึดถือบริสุทธไม่ได้มัน จะเป็นแค่ “พรหม” ก็ยังไม่ได้เลย แล้วจะเป็น “พุทธ” ได้อย่างไรกัน ? การมีความบริสุทธิ์บริบูรณ์ในศีล ๕ อยู่ จึงเป็นเครื่องแสดงถึงความมี “พรหมจรรย์” หรือ มี “ศาสนา” อยู่แน่นอน ดังนั้น ถ้าคนไม่ม่แม่แค่นั้น นั่นคือคนมี “ศาสนา” หรือ มี “พรหมจรรย์” หรือ ? ก็ลองคิดกันดูเถิด นั่นคือ ศาสนาพราหมณ์เขาหมาย ถ้าใครมี “พรหมจรรย์” แค่นั้น ก็คือ ผู้นั้นยังได้ชื่อว่า มี “คุณงามความดี” อยู่บ้าง แม้จะยังไม่ค่อย ไม่ใหญ่ ไม่มาก ไปลงมีศีล ๘ หรือ มีศีลทุกอย่าง ขึ้นไปกว่านั้น ก็ยังนับว่า เป็น “พรหมจรรย์” อยู่ในระดับหนึ่ง

ก็น่าจะสังวรกันให้มากในหมู “พุทธศาสนิกชน” เพราะ “ศาสนาพุทธ” นั้น ก็คือ “ศาสนาพราหมณ์” ที่บริสุทธิ์ยิ่งขึ้น และยังไปกว่าศาสนาพราหมณ์เขาเป็นได้ มีได้ ไปจนถึงขั้น “ชินะ” นั่นแหละ จริงๆ ถ้าไม่ม่ แม่แค่นั้น จริงๆ มันก็คือ “ความเสื่อมถอย” ของ “พรหมจรรย์” หรือ ของ “ศาสนา” (พุทธ) ท่าสุดแล้วจริงๆ

เมื่อการเสื่อมถอยลดลงมาจนถึงขนาดนั้น จึงมีผู้พยายามจะยก “พรหมจรรย์” ขึ้นด้วย หลักเกณฑ์ที่ตนเห็นว่า “พรหมจรรย์” (ศาสนา) นั้น จึงเป็น “ความประเสริฐ” ที่สูงขึ้นมาอีกบ้าง หลักเกณฑ์ข้อ ๓ ขอนั้นก็คือ :-

(๓.๗) เมถุนารติ (เมถุนวิริติ) เว้นการเสพย์เมถุน คือ ไม่ม่แม่ร่วมเพศร่วมคู (สำหรับผู้นับว่าเป็นพรหม หรือ คุณธรรมชั้น “พรหม” ยังรู้ในคุณงามความดี หรือ สังคขณสูงอยู่บ้าง จึงยังเห็นว่า การไม่ม่แม่ร่วมเพศเป็นสิ่งดีงาม)

(๓.๘) อริยมกค มีคามฉลาครู้อยในวิถหรือวัช ตลอดถึงขั้นตอน ที่จะเป็นอยู่ประพฤดิให้เหมาะสมควรที่สุด

สูงสุดชั้นรู้ “อริยสัจ” เป็น “พุทธ” เป็น “ชนะ” ไปเลย แต่ชั้น “พรหม” ก็แค่คุณงามความดีถึง “อุเบกขา” เป็น “บิณฑ” หรือตากว้าน ตั้งได้ อธิบายมาแล้ว เป็นสูงสุด ของอริยมรรคหรือเพ็งวัช หรือ วัชจะทำคุณงามความดีนั้น ๆ แต่แล้วถ้าตนเองทำคุณงามความดีนั้น ๆ ไม่ได้สักอย่างสักชิ้น ก็เป็นชั้นเกือบโหล่สุดแล้ว

เป็นที่สังเกตที่รู้แต่ภาษาว่า “อริยมัคค” ส่วนวิธีก็ตาม ลักษณะก็ตาม หรือ สภาพธรรมใด ๆ ก็ตาม จะเป็นอย่างไรนั้น ไม่รู้ ไม่เข้าใจ ไม่เคยมีเอาเลยจริงๆ

(๓.๑) อุโปสถังค์ พูดอย่างไทยๆ ง่ายๆ ก็คือ “อุโบสถ” ต่างๆ นั้นเอง ซึ่งหมายความว่า มีการกระทำ หรือ มีสิ่งประกอบ หรือ มีความกำหนด กันขึ้นมา ด้วยความพยายามที่จะให้เกิด “พรหมจรรย์” (ให้เกิด “ความประพฤติอันประเสริฐ”) ขึ้นแก่มนุษย์ทุกวิถีทาง เท่าที่จะค้นหาวิธีการต่างๆ ได้ เรื่องนี้ถ้าจะต้องพูดกันมากหน่อย ที่จริงมันก็คือ เรื่องของคำว่า “อุโบสถ” นั้นเอง ซึ่งไทยเราทุกวันนี้มาใช้ จนกำหนดหมายกันไป กระทั่งขมดมดตายตัว กันแน่นหนักร ขนาดพูดกัน อธิบายกันแล้ว ผู้ยัดนั้น ก็ยังไม่ยอมรู้เรื่อง กัน

ก่อนนั้นก็ขอแยกภาษาก่อน คำว่า “อุโปสถังค์” นั้นคือ อุโป+สถ+องค์ คำว่า องค์ แปลว่า ส่วนประกอบ, สภาพต่างๆ ที่รวมอยู่ด้วยนั้นๆ, คุณลักษณะ, เหตุ, หน่วย ดังนั้น ก็เข้าใจขึ้นแรกกันได้ละว่า อุโปสถังค์ คือ เหตุของอุโปสถ(อุโบสถ) หรือ ส่วนประกอบต่างๆ ของคำว่า “อุโบสถ” หรือ คุณลักษณะของอุโบสถ หรือ สภาพต่างๆ ที่รวมอยู่ด้วยนั้นๆ ของคำว่า “อุโบสถ”

เอาละ! เราจะมารู้จัก “เหตุ” รู้จัก “ส่วนประกอบต่างๆ” รู้จัก “คุณลักษณะ” และรู้จัก “สภาพต่างๆ ที่รวมอยู่ด้วยนั้นๆ” ของคำว่า อุโบสถ หรือ ที่คนไทยเราเรียกกันจนกร่อนจนห้วน มาเป็นคำว่า “โบสถ์” เลยๆ กันแล้วกันละ

“อุโบสถ” หรือ “อุโปสถ” นั้น มาจากคำว่า อุ+โป+สถ (8.๓)

“อุป” ก็แปลว่า ที่ใกล้, เข้าใกล้, มั่น

“โอสถ” ก็แปลว่า ยารักษาโรค (ไม่ใช่ “ยา” เสพยาคิดเป็นอันขาด)

เพราะฉะนั้น อุโบสถ หรือ อุโปสถ (“โอสถ” ในภาษากร่อนๆ ของไทย) จึงหมายความว่า เข้าไปใกล้ยารักษาโรค หรือ ผู้มีชนิดสนทนากับยารักษาโรค หรือ สภาพที่ใกล้ความเป็นยารักษาโรค

และ “ยารักษาโรค” ในที่นั้น หมายถึง ยาที่รักษาโรคกิเลส โรคคตินหา โรคอุปาทาน หรือ โรคโลภะ โรคโทสะ โรคโมหะ ที่มีในตัวคนเท่านั้น จึงจะเรียกว่า **อุโบสถ** อย่าไปหลงผิดหมายเอา “ยา” ที่ยังเข้าใกล้ หรือ ยังคม ยังเสพย์ และยังเพิ่มกิเลส เพิ่มคตินหา เพิ่มอุปาทาน เอาด้วยซ้ำเป็นอันขาด และจะไม่ใช้ “ยา” รักษาการบวชการใช้ หรือ โรคทางกาย นั้นหรอก !

ดังนั้น เมื่อมี “การกระทำ” มี “สิ่งประกอบ” มี “ความกำหนด” ใดๆ ขึ้น อันแสดงออกมา เป็นไปเพื่อชำระล้าง กิเลส-คตินหา-อุปาทาน ลดโลภะ-โทสะ-โมหะ หรือ เป็นไปเพื่อสร้าง “พรหมจรรย์” เพื่อความเป็น “พรหม” จะโดยตรง ก็ตาม โดยอ้อม ก็ตาม นั่นเอง ก็ล้วนคือ องค์แห่ง “อุโบสถ” แท้ๆ (อุโปสถังค์) ทั้งสิ้น

เช่น :-

(ก.) มีการนำพระโอวาทปาฏิโมกข์ (คำสั่งสอนที่จะช่วยให้หลุดพ้น) บางส่วนของพระศาสดา มาสวดสูกันฟังให้จดจำไว้ หรือ เพื่อนำไปประพฤติบ้าง (เช่น เรียกว่า “สังคัต”) สวดเพื่อสอบทานแก้ไขให้คงอยู่ให้ถูกต้องอยู่บ้าง (เช่น เรียกว่า “สังคายน”) ดังในเมืองไทยเรา ก็นำพระวินัย (๑๕๐ ข้อ) และข้อควรประพฤติปฏิบัติให้สุด (ที่เรียกว่า “เสขยวัตร” หรือ “อภิวินัย”) ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของพระโอวาทปาฏิโมกข์ทั้งหลายมาท่องมาสวดกันเป็นประจำในวันพระใหญ่ (๑๕ ค่ำ) ดังนี้เรียกว่า “ปาฏิโมกขุเทศ” ในภาษาของหมู่พระหรือพุทธศาสนิกชนที่ติดปากกันอยู่ทุกวันก็เรียกว่า **ทำอุโบสถ** หรือ **ลงอุโบสถ** เป็นต้น ก็เป็นเพียงรักษา “โอวาทปาฏิโมกข์ศีล” ส่วนหนึ่งไว้ และเป็นเพียงส่วนหยาบ-ส่วนน้อยเหลือเกินด้วย แต่ยังคงถือว่า ได้ “เข้าใกล้ยา” ซึ่งกัมม พระ นอชรูปนั ก ที่จะ “ได้กิน” ยานั้นลดโรคลงไปบ้าง ในขณะที่การกระทำ “อุโปสถังค์” แง่น เชน อยู่ในทุกวัน

(จ.) มีการกำหนดสมมุติชื่อ มีการเรียก มีการตั้ง มีการบัญญัติ การกระทำอะไรต่างๆ กัด สถานที่ กัด วัตถุต่างๆ กัด แม้แต่พิธีกรรม จารีต ประเพณีต่างๆ กัด ฯลฯ ที่จะพึงสมมุติขึ้นมา เป็นส่วนประกอบ เป็นเหตุ เป็นคุณ-ลักษณะ เพื่อสร้าง "พรหมจรรย์" เพื่อความเป็น "พรหม" โดยอ้อม ก็ตาม โดยตรง ก็ตาม ดังนี้ ล้วนเรียกว่า การกำหนดสมมุติขึ้น, การเรียก, การตั้งขึ้น, ความคิดขึ้น ซึ่งภาษาบาลีว่า "บัตถนัตติ" (บัญญัติ) หังสน์ เช่น :-

(ค.) คนผู้ตั้งใจกระทำการต่างๆ เพื่อสร้าง กัด เพื่อรักษา กัด ซึ่งสกล ซึ่ง พรต บำเพ็ญภาวนา (อุโบสถกรรม) โดยถือเอาการอยู่ในขอบเขตที่มีการกำหนดบ้าง จะถือเอาอยู่ในสถานที่ที่กำหนดบ้าง เรียกว่า "การเข้าอยู่จำ" (เช่น จะอยู่ในเขตวัดไม่ยอมออกไปไหนจริงๆ ภายในกำหนด เป็นต้น) หรือ บางคนถือศีลเข้าเป็นกัณวินละมอ หรือ ๒ มอ เป็นพฤติการณ์ที่เห็นได้ชัดๆ จงดการทาปากเขียนคว หรือ แต่งตัว ตั้งน เป็นต้น เรียกว่า "การงดเว้นจากสิ่งไม่ควรงด" หรือ บางคนขออาศัยแบบวัช ขอบอาศัยพฤติกรรมทำตาม ขอบอาศัยที่อยู่พักอาศัยบริเวณ เรียกว่า "ผู้อาศัย" เหล่านี้ล้วนคือ "อุปัสาวส" (ตามภาษา "บาลี") อันเรียกอย่างชาวบ้านๆ ว่า ถืออุโบสถ หรือ อยู่อุโบสถ หรือ รักษาอุโบสถ นั้นเอง ก็ล้วนเป็นการได้เขี้ยวเข้า ได้ "เข้าใกล้" ได้ "รับ" เข้าไปอยู่บ้าง กัด "อุโบสถ" ตามที่ "บัญญัติ" กันจนทงน

(ง.) หรือแม้แต่ สถานที่ โรงเรือน อันกำหนดกันขึ้น เพื่อทำพิธีกรรม (ตามลัทธิพราหมณ์ กัด) เพื่อทำสังฆกรรม (ตามลัทธิพุทธ กัด) เช่น โรงเรือนที่บรรจุพระศิวะ (ของพราหมณ์เขา) ก็เรียกว่า อุโบสถพระศิวะ โรงเรือนที่บรรจุพระนารายณ์ หรือ พระพรหม ก็เรียกตามชื่อรูปสมมุติไปว่า อุโบสถพระนารายณ์. อุโบสถพระพรหม ดังนี้ ของพุทธ ก็เลยพลอยเรียก โรงเรือนที่บรรจุพระพุทธรูป ว่า "อุโบสถ" ไปด้วย อย่างนี้บาลีก็เรียกว่า "อุโปสถาคาร" และคนไทยก็ยึดติดกันหนักใน "บัญญัติ" นี้ ว่า ถ้าชนชื่อว่า "อุโบสถ" หรือ ที่เรียกกันมาจนกร่อนว่า "โบสถ์" ละก็ จะต้องหมายถึง โรงเรือน ที่ "ต้องมีพระพุทธรูปบรรจุ

อยู่ในนั้น” จึงจะทำ “สังกรรม” ได้ และจึงจะยอมนับถือว่า คือ “โบสถ์”
 (อุโบสถ) ไม่เช่นนั้นต้องขอว่า “ไม่ใช่โบสถ์-ไม่ใช่อุโบสถ” ดังนี้ นั่นคือ
 ความข่มขืน ติดแน่นกัน ใน “บัญญัติ” (บัตเตติ) ขนาดหนัก ก็มักจะอยู่มา ผู้
 ศักยาก็รู้ให้ชัด เข้าใจให้แจ้ง ให้ถูกๆ เกิด ว่า “อุโบสถ” นั้น ที่แท้ๆ คือ อะไร ?
 หมายถึงอะไรสำคัญกันตรงไหน ? อย่างไร ? เพราะคำว่า “อุโบสถ” หรือ “โบสถ์”
 นี้ มันไม่ใช่ภาษาที่หมายถึงอะไรเพียงแค่ว่า คนๆ ดังที่หลงยึด หลงเข้าใจกันได้
 เพียงคนๆ แค่นั้น อยู่ ดังนี้ ไม่เลย !

(จ.) มีการถือศีลมาก ๆ ขึ้นมาหน่อยเป็นศีล ๘ เรียกว่า “อฏฐังค”
 เพราะพราหมณ์ ก็ตาม พุทธ ก็ตาม ธรรมดานั้นศาสนิกชนแท้ๆ ในยุคพุทธกาล หรือ
 ยุคที่ศาสนาพุทธยังไม่เสื่อมมาก เขามีศีล ๕ เป็นหลักยึดประพฤติดุริยธัมม์ อยู่เป็นปกติ
 อยู่แล้ว (แต่เดี๋ยวนี้จะหาพุทธศาสนิกชนแท้ๆ ดังว่านั้น ยากยิ่งกว่าหาเงินล้าน) เมื่อ
 จะประพฤติธรรมยิ่งขึ้น จึงเพิ่มศีลเป็น ๘ เรียกกันว่า **ถือศีลอุโบสถ** นั่นคือ
 “อุโบสถ” หรือ การได้เข้าใกล้ยารักษาโรคกิเลส ตามเหตุ ตามคุณลักษณะ จริงๆ

(จ.) นับกำหนดกันเป็นวันอุโบสถ เป็นที่รู้กันเลยเรียกว่า “อุโบสถ-
 ทิน” ดังนี้ เป็นต้น ซึ่งนิยมนับวัน ๘ คำ ๑๕ คำ ห้างข้างขึ้น ข้างแรมเป็น “วัน
 อุโบสถ” หรือเรียกกันว่า “วันพระ” นั่นแหละ หรือ ใครจะกำหนดเอาเอง
 เพิ่มวันอื่นๆ ให้เป็น “วันพระ” มากกว่านี้ก็ได้อีก เป็น “อุโบสถทิน” ของเรา คือ ยัง
 “เข้าใกล้ยา” มากวัน มากเวลายิ่งขึ้น มันก็ดียิ่งขึ้น ไม่เสียหายเลย มันจะได้
 “กุศล” เพิ่มขึ้นๆ

“อุโบสถ” หรือ “อุโบสถังค” จึงคือ ความพยายามที่จะมี
 “พฤติกรรมเหมือนพรหม” หรือ มี “ความประพฤติอันประเสริฐ” (พรหมจรรย์)
 ในหลายๆ เชิง เท่าที่จะสามารถ ใช้สภาพต่างๆ ที่กำหนดขึ้น ร่วมอยู่ด้วย นั่นๆ
 ทำให้มนุษย์มี “ความประพฤติอันประเสริฐ” หรือ มี “พรหมจรรย์” อื่นๆ ขึ้น
 ผู้มีกุศลเจตนาจริงๆ กับ ผู้มีปัญญาแท้ๆ จึงได้พากเพียรพยายามรังสรรค์ พยายาม
 หาหลักหาเกณฑ์ มาเสริมสานกันจนเป็น “อุทเทส” ให้เราต้องเรียน ต้องศึกษากันอยู่
 ดังนี้แหละ จึงพยายามหยั่งจิบเอาสารัตถธรรม อันสำคัญ อันถูกต้อง ให้ได้ๆ ให้
 ได้จากคำว่า “โบสถ์” หรือ “อุโบสถ” นั่นกันแท้ๆ เกิดเหตุ

รวมแล้วก็มีหลักเกณฑ์ที่แสดงความเป็นผู้มีความดี หรือ เป็นผู้มี ความ
ประพฤตินั้นประเสริฐ” ที่เรียกว่า “พรหมจรรย์” กันขึ้นมาถึง ๕ ข้อใหญ่ๆ และ
อะไรต่ออะไรอีกเล็กน้อย คงที่ได้สาธยายมาแล้วพอสมควรนั้น ถึงกระนั้นก็ยัง
ต้องกำชับกันลงไปอีก โดยนำหลักเกณฑ์ทั้ง ๕ ข้อ นั้นแหละ มาทั้งหมดรวมยอด
กันเข้าไปเลย ผู้ประพฤตินั้นมีเพียงน้อย หรือ มากอย่างไร ก็เป็นผู้ “พรหมจรรย์”
แล้วทั้งสิ้น ตามแต่คุณภาพแห่งผู้ใดจะทำได้ จึงมีข้อรวมยอดสุดท้ายสรุปลงไปว่า

(๓.10) **ฉิตี** คือ มีการทำความเพียร มีความตั้งใจประพฤตินั้นแน่ว
แน่น ก่อนปัญญาสร้างความแก่กล้าโดยการทรงไว้ในกิจอันตั้งมั่นนั้นๆ อยู่ ตั้งแต่ข้อ ๑
ถึงข้อที่ ๕ หรือ จะมีเพียงบางข้อก็ยิ่งดี หลายๆ ข้อ ก็ดีขึ้น

เกียติ คือ มีชื่อที่มีคุณภาพที่สุด และมีปริมาณของคุณธรรมน้อยที่สุดนั้น
แหละ

คนผู้ใดมีการประพฤตินั้นไปโดยสุจริตใจอยู่ในเนื้อหาดังกล่าวนั้น มากข้อ ก็
เป็นผู้ “ความประพฤติอันประเสริฐ” มาก ก็เป็น “พรหม” จริงๆ แท้ๆ มากน้อย
ถ้ามีการประพฤติน้อยข้อ ก็เป็นผู้ “ความประพฤติอันประเสริฐ” น้อย ก็เป็น
“พรหม” น้อยๆ แต่ต้องไม่ลืมว่า โดยสุจริตใจ เป็นไปโดยใจแท้ๆ ดังนั้น
บางคนที่เขาประพฤติได้โดยสุจริตใจแท้แล้ว มีความประเสริฐอันแท้จริงได้แล้ว ถ้วน
รอบในใจแล้ว ทว่าทางกายเขาไม่ได้ประพฤติให้เห็น หรือ ไม่มี “บัญญัติ” ต่างๆ
จะนำมาเรียกได้ ไม่มี “กายสักขี” หรือ ดูเหมือนทางกายเขาไม่ร่วมประพฤติตามกฎ
ตามข้อด้วย แต่โดยจริงเป็นสัจจะเขามี “ความประเสริฐ” แล้วก็ย่อมมี
เป็นความจริง เรื่องนี้ต้องระวังให้มาก เพราะถ้าผู้ใดไม่รู้แท้ไปจนจ้วง ไป
กล่าวคำ ปลองโทษ เพ่งโทษผู้ “ความประเสริฐ” อันแท้จริงแล้วเข้า (เช่น มีคนไป
กล่าวคำปลองโทษพระพุทธเจ้าว่า พระองค์ไม่ไหวใคร เป็นคนกระด้างดื้อดี อย่างนี้เป็นต้น
เพราะเขาคิดว่า ถ้าหมดความยึดมั่นถือมั่น หมดถือตัวถือตนแล้ว ก็ควรจะไหวใครๆ ได้
หมด อย่างน้อยผู้เป็นพ่อแม่ ผู้คุณ คนชั้นครูอาจารย์ หรือ ผู้แก่อายุกว่า แต่พระ
องค์ก็ไม่ยอมไหวใคร ดังนั้น ซึ่งผู้กล่าวว่านั้น เขาไม่รู้ลึกซึ้งได้กว่านั้นจริง ๆ เขา

ก็จบจ้วงกล่าวคู่ (เป็นต้น) ก็จะเป็นโทษหนักแก่คนที่เดียว เป็นโดยสัจธรรม ไม่มีใครลงโทษหรือ ภูมิความประเสริฐนั้นๆ เขาก็ไม่เอาโทษ แต่สัจธรรมเองนั้นแหละ มันยังเป็นโทษเป็นภัย ต่อบุคคลผู้ทำผิด ทำสุรุ้ น้อย

ถ้าจ้วงจบ หรือ กล่าวคู่ผู้มีความประเสริฐแล้วในใจ แต่ทว่าภายนอกของท่าน มันยังเห็นได้ว่ายังไม่ประเสริฐ หรือ เห็นได้ชัดๆ ว่าไม่เป็น “กายสักขี” ก็ยังดีหน่อย

มันมีรายกว่านั้นอยู่ คือ ผู้ที่จ้วงจบ หรือ กล่าวคู่ผู้มีความประเสริฐแล้วในใจ และแม้ “กายกรรม” ข้างนอกของท่านผู้นั้นก็เป็น “กายสักขี” (คือ เห็นได้รู้ได้แม้อยู่ในความบริสุทธิ์ ความหยุด ความละเว้นขาดทางภายนอก) แต่ผู้กล่าวจ้วงจ้วงนั้นมองไม่ออก เข้าใจไม่เป็น เห็นไม่ได้ว่า นั่นเป็นความประเสริฐ นั่นคือธรรม เช่น ผู้มีความประเสริฐบางคนเขาประพฤติกเล่เว้นขาด สิ่งอันควรละเว้นได้แล้ว เห็นอยู่ รู้อยู่ก็ไม่คิดเห็นได้ว่า นั่นเป็น “ธรรม” หรือ ผู้มีความประเสริฐบางคนเขาประพฤติกเล่อยู่ รำบับอยู่ หยุดอยู่ได้ ในสิ่งอันควรหยุด ควรรำบับ เพราะเกินกิจ เกินหน้าที่อันควรเกินกัมมจรณะ ก็ยังไม่สามารถรู้ ไม่สามารถเห็นได้ว่า นั่นเป็น “ธรรม”

คนผู้จ้วงจ้วงกล่าวคู่ผู้นั้นแหละ เป็นผู้ได้รับโทษตามสัจธรรมหนักยิ่งกว่า ไปกล่าวคู่กล่าวจ้วงจ้วงผู้มีความประเสริฐบริสุทธิ์แล้วในใจ แต่กายยังไม่บริสุทธิ์เสียอีก

สรุปแล้ว “พรหมจริยะ” หรือ “พรหมจริย” อันเป็น “พรหม” ระดับ ๓ นั้น ก็คือ ผู้ใดสามารถทำตนให้บริสุทธิ์ผ่องทงกายทงใจ ทงภายนอกภายในได้ เป็นความประเสริฐสูงชัน ยิ่งๆ ขึ้นตามแนวตั้งได้ยกมา ๑๐ ข้อนั้น มากบ้าง น้อยบ้าง ก็ยังได้ชื่อว่า เป็น “พรหม” ยังมีคุณงามความดี มีความสูง ความยิ่ง และก็แน่นอน ย่อมมี “ความเกื้อ” หรือ ความผดเพี้ยนแปลกปลอมผสมอยู่ด้วย ก็จริง

๔. พรหมณฺ์ หรือ พรหมวาส หมายความว่า ยังมีเชื้อของ “พรหม” อยู่ ยังมีการสืบเชื้อสายของ “พรหม” อยู่ ไม่ว่าจะสืบๆ ต่อๆ กันมาในรูปไหน ก็ไม่เมื่อนับว่า เป็นเทือกเถาเหล่ากอของ “พรหม” กันทั้งนั้น เรียกว่า มันมีแค่ความเป็น “พรหม” ฉาบๆ อยู่ มันมีเพียงผิวๆ และๆ อยู่ดังกลิ่นหอมร่ำพรหมอยู่แต่แค่ลมๆ ลอยๆ ก็ยังเอา ก็ยังเรียกว่า “พรหมวาส” คือยังมีคำว่า “พรหม” รวมอยู่ด้วย

เป็นผู้มีความเป็น “พระ” แท้ๆ เป็นผู้ธรรม เป็นผู้ “คุณ” (งามความดี) กันถึงขั้น
เป็น “เจ้า” แลใดก็คิดๆกันเอาเอง ซึ่งเขาก็เรียกกันต่อๆกันมาได้เรื่อยไป แม้จะเป็น
มหาโจร ก็ยังกล่าวขานได้ว่า ยังมีเชื่อความเป็น “พรหม” ซึ่งมันก็น่าเศร้า

ศาสนาพุทธเอง กำลังจะมสสภาพเช่นนี้ และเรากำลังหมายถึงความเป็น
“พรหม” ในสภาวะของ “พระภิกษุ” นั่นเอง ที่พระพุทธองค์ทรงเรียกขาน
เสมอๆว่า “สมณะ” บ้าง หรือ “พราหมณ์” บ้าง หรือ ทรงเรียกควบคู่กัน
ไปเลยว่า “สมณะพราหมณ์” บ้าง ซึ่งโดยสภาพแห่งความเป็นจริงแล้ว
มันนับลงไป หรือ เรียกลงไปได้เลยทีเดียวว่ามี **ความเป็นพรหม** หรือ **มี**
ความประเสริฐ เทียบๆเท่ากับลำดับที่ ๔ ที่เรียกว่า เป็น “พราหมณ์” หรือ เป็น
เพียง “พระ” (พรหมวาส) ที่ได้แก่น เท่านั้นเอง จริงๆ

เพราะ “พระภิกษุ” เป็นจำนวนมากเหลือเกิน ในทุกวันนี้ **มีความประเสริฐ**
แค่ลบลายๆอยู่นั่นเอง จึงเป็นเพียง “พรหมวาส” แท้ๆจริงๆกันเยอะ คือ แค่อาศัยคำว่า
“ประเสริฐ” (พระ หรือ เพศพรหมจรรย์)

โดยส่วนเล็ยอย่างแท้จริงแล้วพระภิกษุทุกวันนี้ยังไม่ได้ แม้แค่เพียงครึ่ง
หนึ่งของพรหมจรรย์ หรือ พรหมจรรย์ อันเป็นพรหมลำดับ ๓ เพราะ
ฉะนั้นพรหมลำดับ ๑ คือ “บิณฑน” และยิ่ง “ยนิะ” แล้ว ยังไม่ต้องกล่าวถึง

ที่นับเนื่องสืบสายกันอยู่เดี๋ยวนี้นี้ ก็ใช้ หรือ อาศัยการสืบต่อด้วย วิธีต่างๆ
วิธีนานา อันล้วน ไม่ใช่ “คุณจิต-คุณธรรม” ที่เป็นความสำคัญแท้ของ
ศาสนาของลัทธิกันเลย ไม่ว่าจะเป็น “พราหมณ์” ไม่ว่าจะเป็น “พระภิกษุ” ที่
ยอมรับเข้ามานับเรียกนับขานนบกราบไหว้กัน หรือ “ยังมีเชื่อความเป็นพรหม” กัน
เพียงรูปแบบ เพียงเปลือก เพียงคราบๆต้อยๆต้อยๆ อยู่เท่านั้น จริงๆ อันได้แก่ :-

เป็น “พราหมณ์เวธ” คือ เพศแห่งพราหมณ์ หมายถึง พราหมณ์ยอมมี
ความแตกต่างจากผู้อื่นไม่ใช่พราหมณ์ อันเห็นได้รู้ได้จากคุณธรรมบ้าง จากเครื่อง
นุ่งห่มบ้าง จากการประพฤติในระบอบจารีตประเพณีบ้าง ฯลฯ อันแท้จริง

แล้วความแตกต่างระหว่าง ผู้มีความเป็น **พรหม** กับ **ปุถุชน** นั้น **มันหมายถึงถึงจิตใจ** หมายถึง **คุณธรรม** เป็นสำคัญ ซึ่งตามความแตกต่างกันมาก ก็ยังจะเห็นความเป็น **“พราหมณ์เวส”** มาก ความหมายอันแท้ของ **“พราหมณ์เวส”** ทุกวันนี้จึงได้เพียงว่า ด้วยความแตกต่างดูราวจะว่าเป็นผู้ ได้ชื่อว่า **“พรหม”** ก็แล้วกัน จะต่างแค่เครื่องนุ่งห่ม หรือ แค่ไว้มุ่นผม-โกนผม หรือ แค่เปลือกส่วนไหนกระพริบตา ก็เป็นได้ตามนั้น ๆ จริง ๆ

เป็น **“พราหมณ์รูป”** คือ รูปแห่งพราหมณ์ มีความเป็นพราหมณ์แค่รูป เหมือน ๆ กันกับพระภิกษุที่มีความเป็นพระแค่รูปร่างเครื่องนุ่งห่ม ตัน เป็นตัน ส่วน **“พราหมณ์”** ก็ไว้มุ่นผม-เกล้าผมยาวเกล้าผมสั้นห่มขาว กรู ก็เรียกกันได้จากรูปร่างว่า เป็น **“พราหมณ์”** หรือ **“มีความเป็นพรหม”** นั่นแหละคือ **“พราหมณ์วาส”** ที่มักกันมากที่สุดในระยะปลาย ๆ ห่าง **“พราหมณ์สมัย”** ออกไป ๆ **“พุทธ”** ก็คล้ายกัน ยิ่งห่าง **“พุทธกาล”** ยิ่งนานยาวจาก **“พุทธสมัย”** ก็ยังมีแต่เปลือกที่แห้งผาก หรือ มีแต่สะเก็ดหยาบ ๆ เต็มที่

เป็น **“พราหมณ์ธรรม”** คือ ธรรมแห่งพราหมณ์ หรือ หน้าที่ของพราหมณ์ หรือ กฎของพวกพราหมณ์อันเป็นหน้าที่ หรือ เป็นกฎที่คงทนโดยค่อย ๆ แปรเปลี่ยนมาเรื่อย ๆ จนไม่ใช่หน้าที่เดิมแต่เดิม หรือ กฎอันพระศาสดาเดิมได้บัญญัติไว้เลย ก็มีเพิ่มขึ้น ๆ และมานั่งยึดมั่นปฏิบัติเอาถิ่นเคร่งครัดกว่ากฎเดิมแต่เดิม หรือ หน้าที่พระศาสดาเดิมบัญญัติไว้เอาด้วย ถ้าใครปฏิบัติเคร่งครัดเข้าไปหากฎเดิมแต่เดิม หรือ บัญญัติเดิมของพระศาสดาเข้าไปมาก ก็หว่า **“เกินไป”** เสียอีก

เป็น **“พราหมณ์วาท”** คือ คำสอนของพราหมณ์ อันนี้ไม่ได้หมายถึงคน แต่หมายถึงสิ่งที่เกิดขึ้นจากพราหมณ์เอง หรือ ภิกษุเอง ซึ่งแต่แรก ๆ ก็มีของเก่า (เชื้อ) ของศาสนาเดิมปน ๆ อยู่มาก แต่แล้วก็ค่อย ๆ ลดปริมาณลง ๆ นานเข้า ๆ ก็ไม่ใช่สาระเนื้อหาที่ตรงแท้เข้าเข้าจุดของเดิมเลย มันนับวันเจือจางเบาบางและไกลออกไป ๆ หรือ ผิดเพี้ยนกันทุกวัน ๆ จนเป็น คำสอน ที่ไม่ได้เป็นไปเพื่อ **พรหม** เลย คือ ไม่ได้เป็นไปเพื่อความประเสริฐ เพื่อความบริสุทธิ์อะไร แต่กั้นกันว่าเป็นคำสอนของ **ผู้เชื่อสาขายของพราหมณ์** อยู่เอง **“พุทธ”** กับ **“พระ”** วาทก หรือ ภิกษุวาทก

ไปได้เลยเป็นอันขาด “ผล” ที่เป็น “โลกุตตรธรรม” ก็ไม่มี แต่ “ผล” ที่เป็น “โลกียธรรม” นั้นสิ จะบานเบิกเบ้อเรื่อเทอี่ยังงั้นๆ **ศาสนาก็เสื่อม**

ลงๆ เพราะฝีมือนักสร้าง นักก่อ นักทำ นักคิด นักหา (กัมมมารมตา) ด้วยนัยประการดังนี้ พระภิกษุของเราเคยบอกขอให้ใช้ความสังเกตพิจารณาดูเอาเถิดว่า มีส่วนจะไหลเอียงเข้าไปเป็น “พระมหาศาล” หรือ “พระมหาศาล” กันได้หรือไม่? โดยเฉพาะตัว “พระ” เองนั่นแหละ อย่า “หลงผิด” (โมหะ) เอาง่ายๆ เป็นอันขาด ว่า ตน “ฉลาด” แล้วก่อ แล้วสร้างได้มากมาย เลยหลงตนว่า “ตนมีบารมี” หนักเข้า “หลงเลยเถิด” ไปจนกลายเป็นว่า การก่อใหญ่-สร้างโต ได้ นั่นคือ “คุณธรรมของพระโพธิสัตว์” แล้วก็หลงตัวเองว่า “ตนเป็นพระโพธิสัตว์” ก็ **มีจิตวิญญูใหญ่** เลยนะ !

เป็น “พราหมณ์อุปติฏฐิต” คือ พราหมณ์ผู้ครองเรือน คือ หมายถึงนักบวชผู้มีความเป็น **คหบดี** มีสิ่งที่จะต้องครอบครองรักษา ตั้งแต่ทรัพย์สินวัตถุสมบัติ ไปจนถึงอรรถมนต์เวียงวังยศครอง และมีภริยามีบุตรเป็นที่สุด นั่นก็เป็นเรื่องที่ได้อายุ ๗๐ ปีแล้ว จากที่ไม่เข้าใจแจ้งในธรรม จนเผลอใจไปสู่สภาพเป็น **คฤหัสถ์** เขา แม้ในพุทธศาสนาเพียงผ่านมาก็ได้ ๒๕๐๐ กว่าปีเท่านั้น ก็ยังมี **พระผู้ครองเรือน** กันได้แล้ว โดยเฉพาะในญี่ปุ่นก็เคยมีกันจริงๆ เขาก็เรียกตนเองว่า “พระสงฆ์” ของศาสนาพุทธ และได้พาครอบครัวมาร่วมงาน ๒๕ พุทธศตวรรษ ในประเทศไทยด้วย เป็นต้น ถึงกระนั้นโดยแอบแฝงโดยซ่อนเร้นอยู่ เคียงกม “พระ” **เข่นนี้อยู่แล้วแหละ** แม้ในประเทศไทย หรือไม่เช่นนั้นก็เป็น **คหบดี** ความเป็น **ผู้ครองเรือน** คือ ผู้ที่ต้องครอบครองรักษาเป็นภาระโดยสภาพ โดยสาระแท้ๆ ก็มันกันแทบจะไม่ต้องกล่าวถึง ให้ละอายกันไปเปล่าๆ ก็ได้กันแล้วแหละ นั่นคือ ความไม่รู้รูป ไม่รู้บุญ ความแก่กล้าของกิเลส-ตัณหา มันข่มพาให้มันไปได้ของมันเอง

เป็น “พราหมณ์อุปติฏฐิต” คือ สืบต่อมาจากพราหมณ์ผู้ครองเรือน เมื่อได้ยอมรับเต็มรูปแบบแล้วว่า “ผู้ประเสริฐ” (พระ หรือ พราหมณ์) ครองเรือนได้

สะสมร่ำรวยได้ พราหมณ์นั้นแหละ จะหาทางครอบเอาสภาพ **ความเป็นพราหมณ์** ตั้งขึ้นเป็นบรรทัดฐาน เพราะเป็นสภาพที่ได้เปรียบคนธรรมดา มีช่องทางมาก รวยง่าย ได้เร็ว แถมมีศักดิ์ศรี สรรเสริญพร้อมด้วย และแล้วก็จะวางมาตรการจำกัดขึ้น เป็นพราหมณ์กันได้ ก็โดยสืบเชื้อทางตระกูลกำเนิด อย่างหนึ่ง เรียกว่า **เป็นลูกของพราหมณ์** และจะเป็นพราหมณ์ได้ก็ต้องสืบต่อทอดกันมาทางเป็น "บุตร" เท่านั้น เป็น "มาตรการจำกัด" ขั้นสุดท้ายแห่งการเอาเปรียบเขื่อนไว้ด้วยปัญญา (เจโก) ของมนุษย์ในโลก

ดังนั้น **"พราหมณ์กุมาร"** คือ ลูกชายตระกูลพราหมณ์ กัด **"พราหมณ์ภรรยา"** คือ หนูนัดตระกูลพราหมณ์ กัด **"พราหมณ์ภักษุ"** คือ หญิงสาวตระกูลพราหมณ์ กัด ก็ย่อมจะมีได้เกิดได้ และเป็นได้ โดยวิถีทางตาม "มาตรการจำกัด" ที่สร้างจนจนสำเร็จอย่างนั้น แล้วก็นับถือว่า มีส่วนสืบสาย มีเชื้อแห่งความเป็นพราหมณ์ หรือ มีเชื้อแห่งความประพฤตินั้นประเสริฐ ซึ่งมันจะมีได้แค่ใด ? ในรูปใด ? ก็ลองคำนวณดูเถิด

สุดท้าย มันก็ "ไม่เที่ยง" "ความร่ำรวย" ก็แบ่งกันไม่ถ้วนทั่ว แม้ในหมู่พราหมณ์ ก็ต้องถูกบีบคั้น ผลักดันออกมาจากอาชีพนักบวช หรือ อาชีพหลักในความเป็น "พราหมณ์" จนต้องมาจับอาชีพของฤๅษีสังเวยต่างๆ เป็นอาชีพ เพราะอาชีพสอนให้คนดี เป็นคนประเสริฐ ก็เป็นไม่ได้ ทำก็ทำไม่ได้ ก็เลยทนไม่รอด จึงเกิด จึงมีได้แม้ **"พราหมณ์วัชระ"** คือ พราหมณ์ช่างไม้ **"พราหมณ์วาณิช"** คือ พราหมณ์ผู้เป็นพ่อค้า ซึ่งสภาวะธรรมเท่านั้น **"พราหมณ์"** มันเปลี่ยนไปเป็น **แพศย์** เป็น **ศูทร** ไปแล้วโดย "ความเป็นอยู่" จริงๆ แต่เขายังอุตส่าห์เรียกคนผู้เป็นช่างไม้จริงๆ เป็นพ่อค้าจริงๆ นั้น ว่า เป็น "พราหมณ์" กัน อยู่คนเดียวแหละคือ ความไม่รู้ความจริง หรือ คือ "อวิชชา" และอื่นๆ อีกมากมายหลากหลายอาชีพ อันไม่ผิดแปลกปลุกชนที่ครองเรือน มีความประพฤติทุกอย่าง จะประเสริฐอยู่ ก็อย่างฉะราส อย่างฤๅษีสังเวยต่างๆ รูปเลยที่เดียว

ซึ่งปัจจุบันนี้ก็มี “พระภิกษุ” บางกลุ่ม บางสำนัก หลายกลุ่ม หลายสำนัก
ริเริ่มสั่งสอนวิชาแบบโลกย์ๆ เดินบิณฑบาตเข้าหาโลกีย์ ไหลเอียงเข้าไปเป็น “พรา-
วาส” ห้างความเป็น “พรหมวาส” หรือ โกลความเป็น “สมณะ” ออกไปทุกที่ๆ
เพราะ “พระ” ผู้กระทำการอย่างนั้นเขาไม่ได้ศึกษา (จริง ๆ ถูกทาง ได้เรื่องแท้) แม้
“ศีล” ของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า (ไม่มี “ศีลสิกขา”) ความโลภ คือ รับไปคว้า
เอา “เบื่องปลาย” มาเรียน ไปเอาชั้น “ปัญญา” (อกัธรรม) มาหลง จึงไม่รู้ว่าเป็น “ศีล”
ที่ห้ามไม่ให้ “พระ” ไปทำเยี่ยงชาวโลก ผู้ยังหม่นอยู่ในความเป็น “คิริจณ” นั้น
มีไว้ว่า อย่างไรบ้าง? ไม่เข้าใจ ไม่มีปัญญาแม้แต่คำว่า “คันถธุระ” นั้น คือ
อย่างไร? แค่นั้น? และที่สำคัญที่สุด คือไม่รู้ว่าเป็น “ธุระ” อันยังต้องทำก่อน
ทำให้สำเร็จลงให้ได้ แล้วค่อยออกอวด ออกแสดง ออกเผยแพร่ ออกสอนนั้น คือ

อะไร? **จึงไม่ได้ “ทำธุระ” นั้นๆ** แต่ไปคว้าเอา “งาน” คว้าเอา
“ธุระ” เยี่ยง “คหิภาวะ” มาใช้มาทำเสียจนหาคน “ฉิบหาย” แล้วก็เลยลาก
ศาสนาไปสู่ความเสื่อมความฉิบหายด้วย ก็เป็นจริงแล้ว ดังคำตรัสของพระสัม-
มาสัมพุทธเจ้า แม้ใน “ปริหานสูตร” อังคุตตร. อฎฐก. ข้อ ๑๘๓ แม้ใน
“เสขสูตร” อังคุตตร. ปัญจก. ข้อ ๘๘-๘๙ กติ และแม้ในสูตรอื่นๆ อีกมากมาย

เพราะจะมี “พราหมณกุล” คือ ตระกูลพราหมณ์ ผู้รักษาสืบเชอ
สายถ่ายทอดความเป็นพราหมณ์ทางการสมสู่อย่างสัตว์โลก ที่ตลอดที่
เกิดออกมาด้วยวิธีนั้นเท่านั้น ที่จะยึดความเป็น “พราหม” ไว้ได้
เนื่องจาก “ผลของคุณธรรม” มันอ่อน มันจาง มันไม่มั่งคั่ง ที่จะช่วยชูความเลื่อมใส
ผูกความศรัทธาของคน จะมียึดศรัทธาคนไว้ได้ ก็ไม่ใช่ “คุณธรรม” อันหมายถึง
ความน้อยลง (อัปปิยะ) ความรู้จักพอ (สันตุฏฐิ) หรือ ความสงบราบรื่น (ปวิเวก)
แต่เป็น “วัตถุธรรม” ที่แสดงความใหญ่ ความโต
ความสวยความงาม ความเด่น ความดัง ความ
สามารถเฟื่องฟูแก่เกื้อไถ่อย่างโลกย์ๆ ความนับถือใน
เนื้อแท้แห่ง “ศีลธรรม” ก็หมดลงๆ ทางแห่งการ “ทรงอยู่” เพราะคนเอาอาหาร

เอาข้าวของต่างๆ ไปทำบุญทำทาน เอาไปเกอกลงไว้ หรือเอาไปให้ ก็ค่อยๆ ลดลงๆ **พราหมณ์**เองก็จะต้องทำงานเลี้ยงตัวมากขึ้นๆ สุดท้ายก็คือ **มราวาส** **ตระกูลหนึ่ง** ที่ไม่มีอะไรมาก นอกจากมีชื่อว่า **พราหมณ์** (หรือ **พระ**ใน อนาคตข้างหน้า ก็เช่นกัน) และจะไม่ใครเห็นคุณธรรม หรือ คุณงามความดีใน ความเป็น**พราหมณ์**ด้วย จึงไม่มีใครคิดจะเข้ามายึดถือปฏิบัติ เข้ามารับสร้าง เอาความเป็น**“พราหมณ์”**ใส่ตน หรือ ไม่มีใครอยากเป็น**“พราหมณ์”**อีกเลย แม้ ผู้หนึ่งจะเกิดในตระกูล**“พราหมณ์”**แท้ๆ และแม้จะนับกันว่าเป็น**“พราหมณ์”**ชั้น ๑ กันขนาดไหน ก็เถอะ ! ก็จะไม่ใครยอมรับยอมรับเห็นความสำคัญอะไรตามอีก เขา จะปล่อยปละละเลยให้คนตระกูลหนึ่งที่ได้ชื่อกันว่า**“พราหมณ์”** (หรือ ของ ศาสนาพุทธ ก็เรียกกันว่า**“พระ”**) อยู่เท่านั้นจริงๆ สืบสาวราวเรื่องกันไปแถมๆ จนกว่าจะสูญสิ้นสลายตนไปในที่สุด

ส่วน**“ผู้มีความสำเร็จ”**แท้ หรือ **ผู้มีความเป็น**“พราหมณ์”**จริงๆ** ที่คือ **พระอรិยะตรงๆ** นั้น เขาจะแยกไปเกิด ไปโผล่ในตระกูลอื่นโดยสังขธรรม

ดังนี้ คำตรัสของพระบรมศาสดาที่ว่า **“มีผู้ปฏิบัติชอบอยู่ตราบดี พระอรหันต์จะยังมีอยู่ในโลกตราบนั้น”** ก็จะมีจริงเป็นจริงโดยไม่เคลือบแคลงสงสัย ตามนั้นจริงๆ

ในสมัยพุทธกาลนั้น **พระอรหันต์จึงไม่มีอยู่ใน **“ศาสนาพราหมณ์”**** แต่มาโผล่ผุดขึ้นอยู่ใน **“ศาสนาพระสมณโคตม” (พุทธ)**

และในอนาคตเบื้องหน้าโน้น ก็เช่นกัน **พระอรหันต์ก็จะไม่มีใน **“ศาสนาพุทธ”**** แต่จะไปโผล่ผุดขึ้นใน**“ลัทธิใหม่”** ที่ พุทธศาสนิกชนทั้งหลายมองเห็นว่า **“เขา”**ผู้นั้น ประพฤติ ผิดไปจากแนวของตน จนตนไม่นึกไม่เจตเลียวใจเลยว่า นั่นแหละ **“เขา”** นั่นแหละ คือ **“พระอริยะเจ้า”** หรือ **“พระอรหันต์”** แท้ๆเลยที่เดียว

นั่นคือความเป็น "พรหม" ที่มีวิวัฒนาการ แท้จริงไม่ใช่ "วิวัฒนาการ" มันเสื่อมสลาย ! ดังนั้น ที่เรารู้สึกว่า เรานับถือ "ศาสนาพุทธ" น้อยๆ ก็ตาม มันก็จะหนีสภาพที่เป็นไปดังได้คลี่คลายขยายความมานี้ ไม่ได้เลย **เพราะ "ศาสนา" นั้นมันมี "ศาสนา" เดียว เท่านั้นแหละในโลก** และความประเสริฐ หรือ คุณธรรมอันเป็นคุณงามความดีแท้ๆ เป็นสัจธรรม มันก็สายเคี้ยวเท่านั้น **สูงยอด หรือ ต่ำลงมาเท่าใด ? แล่นั่นเอง ที่มันแตกต่างกัน** จนกลายเป็นมันิกาย แบ่งลัทธิ แยกศาสนา เพราะเหตุฉะนั้น "พุทธ" จึงไม่ข้ามศาสนาใด ทว่ารู้จักฐานะแห่งความจริงอันแท้จริงของทุกๆ ศาสนา ทุกๆ ลัทธิ ตามความเป็นจริง และ จะพูดความจริง ! จนคนอาจจะเข้าใจว่า ข่มผู้อื่น และ ยกตัวเอง ก็เป็นจริงได้ (นึกคีย์หาที่ เมธวี)

สรุปความ ความเป็นพรหมนั้น คือ จิต คือ วิญญาณ คือ คุณจิตเป็นคุณธรรม เป็นคุณงามความดี เป็นความประเสริฐ มีในตัวคน อยู่ที่ตัวเรา นี่เอง

ข้อควรทำ จงพยายามเรียนรู้ใช้สติสอดส่อง สังเกต อ่านพิจารณาให้เห็น "พระพรหม" ด้วยตาทิพย์ หรือ ตาปัญญาของเรานั้น เทอญ.

๕. **ปีติโร** ซึ่งหมายความว่า ยังมีลักษณะสำคัญของความเป็น "พรหม" อยู่โดยอัตโนมัติ มันเป็นคุณธรรมแฝงยังอยู่ในใจสัตว์โลกยังเป็นพ่อเป็นแม่ คือ ยังมีความเมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา ในลูกของตน ที่เราเคยๆ ได้ยินกันมาแล้วว่า "พ่อแม่เป็นพรหมของบุตร" ซึ่งหมายถึงพ่อแม่ที่มีจิตเป็นพรหมวิหาร ๔ ต่อลูกนั่นเอง คุณลักษณะเช่นนี้อยู่ในคน แม้แต่ในสัตว์ต่างๆ ที่เจริญพอควรแล้วเกือบทุกชนิดก็มี ดังนั้น แม้แต่สัตว์เดรัจฉานมันก็ยังเป็นพรหม ยังมีความเป็นพรหมอยู่ในตนได้ ต้องพยายามเข้าใจในคุณธรรมอย่างนี้ให้มาก อย่าเพิ่งเข้าใจผิดคิดว่า ที่พูดนี้ พูดเพื่อ พูดโดยพิจารณาวิจัยไปพล่อยๆ เป็นอันขาด

ซึ่งใครต่อใครก็คงจะเคยได้รู้ได้เห็นมาแล้วว่า “แม่เตจันดาน มันก็ยังรักลูก
 เลี้ยงลูกด้วยพรหมเมตตา” คือ เลี้ยงด้วยความรักความเอ็นดู ความบริสุทธิ์ใจ ไม่
 หวังผลตอบแทนใดๆ จากลูกหรือจากใครๆ ทั้งสิ้น นั่นแหละคือ คุณธรรม หรือ
 คุณลักษณะแห่งความเป็นพรหมอย่างสูงสุดละ (ซึ่งดีกว่าบางคนเสียอีก ที่เลี้ยงลูกแล้ว
 ยังหวังผลตอบแทนจากลูก) แต่มันเป็นคุณลักษณะที่เกิดขึ้นในส่วนลึกของจิต โดย
 “อิตถโนมิต” คือ เป็นความรู้เองชนิดไม่ต้องช่วยต่อช่วยเติมอะไรให้ยากนัก และ
 เรียกมันได้ว่า เป็น “อเหตุกจิต” ของปुरुชน ของสัตว์ทั้งหลายเลยทีเดียว เพราะ
 เมตตาจิต กรุณาจิต มุทิตาจิต และอุเบกขาจิตเหล่านี้ มันดูเหมือนเกิดขึ้นมา หรือ มี
 ออกมาได้โดยไม่มีเหตุ ไม่มีมูลที่มากมายเลย มันดูข้างม้อยู่ในเนื้อในใจของสัตว์โลกประ-
 จำกันเอาทีเดียว **ยิ่งมันเกิดขึ้นแล้วละ** และถ้าจะให้มันเป็น “คุณงามความดี”
 ใดๆ ขึ้น ก็ขอให้มันเมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขาต่อผู้อื่นๆ ด้วย ให้
 มากขึ้นๆ ให้หลายคนขึ้นเรื่อยๆ เทอญ

มันเป็น “มหากุศลจิต” มันเป็น “มหาวชิราจิต” และมันดูเหมือนเป็น
 เพียง “มหากุริยาจิต” เท่านั้นจริงๆ สำหรับผู้ยังไม่รู้แจ้งจบ แต่แท้จริงในคนในสัตว์
 ทยังมี “กุณจิต” ส่วนน้อยเป็นอารมณ์อันแท้ๆ เกิดอยู่ในหทัยวัตถุแห่งตน โดยยังไม่
 มีญาณหยั่งรู้ทันถ้วนทั่ว พร้อมด้วยมนสิการ และหรือ ญาณอันเป็นโลกุตตระ ผู้มัน
 ก็จะยังมีการ “ยึดมั่นถือมั่น” ในคุณธรรมความดี สูดยอค่อนัน เพราะเหตุอัน
 ละเอียดยศเช่นนี้เอง ถ้าใครยังไม่รู้แจ้งแห่งทะเลใน “อนัตตธรรม” ยังรู้จักใน
 “ทุกข์” อันละเอียดยศยอค่อนันนี้ยังไม่ได้ มันก็จะยังเหลือเศษเสี้ยวแห่งกุศลอันนี้
 นั้นเองติดเป็น “อิตตา” ตัวสุดท้าย แม้ที่สุดจะนับเรียกให้ว่า เป็น “นิพพาน” ก็
 ยังเป็น “นิพพานพรหม” อยู่แน่นอน

เพราะเมื่อไม่เห็นเป็น “ทุกข์” ไม่แจ้งจริงได้ว่า ทุกสิ่งไม่ใช่ของเราของ
 เขาอะไรเลย มันมีแต่ความเป็นอื่น (ปรโต) ไม่ใช่ตัวใช้ตนจะไปมีพลยึดหลง
 มัน (อนัตโต) มันเป็นสิ่งที่เพียงเรียกว่า “ธรรม” เท่านั้น (อันมีคุณลักษณะที่โลก
 เขาก็ต้องยึดเขาก็ต้องสมมุติกันอยู่ว่า อย่างหนึ่งคือ “กุศลธรรม” อีกอย่างหนึ่งคือ “อกุศล-
 ธรรม” ผู้รู้แจ้งเข้าใจทะลุ ย่อมเป็นผู้มีคุณแก่โลกโดยแท้จริง มิใช่คนผู้ทำลายโลกแน่ๆ

จึงจะประพาศใด ๆ ก็จะต้องยังโลกให้งามด้วย “กุศลธรรม” ตามสมมุติโลกไว้เสมอๆ เท่านั้นเอง จนกว่าท่านจะสิ้นชีพิตักษัย) และมันก็จะเดินทางไป-เดินทางไป มันมีแต่การแผ่การกระจายออกไป หรือ เคลื่อนไปๆ อยู่เสมอๆ (วิถโต) และมันก็ล้วนไม่ใช่สิ่งที่จะหลงยึดเป็นมั่นมันเป็นแก่นเป็นก้อนเป็นก้อนที่นอนแน่นๆ นิ่งๆ หาได้ไม่ (ตุจโต) มันเป็นสูญ มันไม่มีอะไรเลยจริง (สูญญโต)

ถ้าเห็นแจ้งแทงทะลุใน “คุณจิต” อันยอดเยี่ยมที่สุด สูงสุดนี้ไม่ได้เป็นดังว่านี้ แล้วปล่อยวางไม่หมดจด ไม่เกลี้ยงเกลามาจนสะอาดบริสุทธิ์ได้อย่างแท้จริง ก็ยังเหลือเชื้อธุลีอันนี้แหละ เป็น “ปรมาตมัน” อยู่ในตนอย่างแท้จริงเป็นอย่างสูงสุด ตามปริมาณที่เหลือแห่งธุลีที่ยังมีอยู่จริงนั้นๆ

แต่ถ้าใครผู้ใดไม่มี “คุณจิต” หรือ “คุณลักษณะ” อันอย่างนั้นในตน คนผู้นั้นก็ยังไม่ได้ชื่อว่า **เป็นผู้มีสิ่งสูงสุดของโลก เป็นผู้มีคุณชนิดใหญ่ที่สุดที่โลกต้องใช้ต้องอาศัย** (คือ ถ้าผู้ใดไม่มี เมตตา กรุณา มุทิตา

อุเบกขา แต่ไปมีความใหญ่โต ความดี ความเด่น ความสูง ความยิ่งใหญ่ ในลักษณะอื่น) จึงไม่มีลักษณะของความเป็น **“อกนิฏฐาพรหม”** ซึ่งหมายความว่า **เป็นผู้มีความประเสริฐสูงสุดในจิตที่จะต้องมาก่อนใครๆ หมด** หรือคือ จิตจะต้องมีอารมณ์อุเบกขามาก่อนอื่นใด เป็นขั้นสูงสุด ปลายสุด แล้วก็มีอารมณ์ เมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา เป็นขั้นปรุงแต่งในลำดับต่อไป ก่อนจะไม่มีอารมณ์อื่นใดในตนจริงๆ

อารมณ์พรหมวิหารทั้ง ๔ นี้ เมื่อไม่มีความยึดถือเพื่อตัวเพื่อตนอยู่จริงๆ มากเท่าใดๆ ก็เรียกว่า เป็นความหมดจดแล้วเท่านั้นๆ จึงเรียกว่า **“สุทธ”** อันหมายความว่า หมดจดแล้ว, บริสุทธิ์ ผู้ใดมีความเป็น **“อกนิฏฐาพรหม”** สูงสุด หมดจดแล้ว บริสุทธิ์แล้วจึงแท้ ปราศจากความเห็นแก่ตัวแก่ตน และไร้การคดโกงมาเพื่อตัวเพื่อตนอย่างบริสุทธิ์จริงๆ ทำเพื่อความ เป็นเมตตา ทำเพียงเป็นกรุณา ทำด้วย “มุทิตา” และแล้วก็ปล่อยเป็น “อุเบกขา” ได้อย่างสูงสุด ก็ยังเป็นผู้หมดจดแล้ว บริสุทธิ์ล้วนๆ สะอาดปราศจากการเกาะยึดอารมณ์กิเลสอันใดมาปน นอกจากอารมณ์ “อุเบกขา” จึงเรียกว่า จิตอยู่ในแดน

“สุทธาวาส” (มีความหมกมุ่นแล้วเป็นที่อาศัย) ชั้นสูงสุดเลยทีเดียว แต่ก็ยังเป็น

“พรหม” ชั้นสูงสุดโดยดุษณีภาพ

ดังนั้นสำหรับผู้ที่จะต้องละล้าง ปลอ่ยวางได้เป็นที่สุดท้ายที่สุด ถึง
ชั้น “จันตะ” แท้ๆ เป็น “พุทธ” สูงสุดชั้นอรหัตตไม่เหลือค้างความเป็น “พรหม”
เลยนั้น จึงจะต้องระวัง ! อย่าไปหลงยึดมั่น หรือ ไปหลงเสียหยิ่งหลง
ติดเป็นอโรยอยู่ เป็นภากภูมิสูงส่งอยู่เป็นอนาคต ถ้าขมเขินนั้น เป็นเช่นนั้น
ก็ต้องเป็นผู้ยึดมั่นอยู่ หรือ ผู้อาศัยอยู่ อย่างติดอย่างหลง อันหมาย
ถึงทำตนใหม่ “อวาส” หรือ หลงยึดเป็นแดนเกิดแดนอยู่ อย่างแน่นแฟ้นเสียแล้ว
นั่นคือ ขมสภาพตกค้างเป็น “พรหมสุทธาวาส” อยู่ ตาม “จิต” หมดสภาพ “หลง”
จริง “ติด” จริง นั่นเอง

พระอริยะเจ้าทางพุทธศาสนา มีความเป็น “พรหม” (มีความประเสริฐ) ทุก
รูป ทุกองค์ นั้นแหละ ตั้งแต่ชั้นพระโสดาบันไป จนถึงพระอรหันต์ แม้พระโพธิ-
สัตว์ด้วย และพระอริยะเจ้าที่มี “สัมมาทิฐิ” แล้ว คือ เข้าใจได้อย่างถูกต้อง
ตรงแท้แล้ว อีกทั้งมี “สัมมาสมาธิ” เป็นที่สุดบริบูรณ์จริงแล้วด้วย คือ
สามารถทำ “ในจิต” ของตนได้จริง ตามที่เข้าใจ ตามที่รู้ๆ นั้นๆ ด้วย จนถึงขั้นสำเร็จ
บริบูรณ์ ถูกต้องลงตัว ก็จะไม่หลงเหลือ “เชือก” ดังกล่าวนั้น ใน “จิต” ได้จริง

และยิ่งที่สุด พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ก็ยังมีคุณอันใหญ่สุดนี้อย่างแท้จริง
คือ ทรงมี “พระกรุณาธิคุณ” ที่เรียกด้วยภาษาว่า “กรุณาธิคุณ”
แทนที่จะเรียก “เมตตาธิคุณ” ก็เพราะว่า พระพุทธองค์ทรงทำอะไรทุกเรื่องทุกสิ่งนั้น
เป็นเพียงกริยาแท้ๆ จริงๆ แม้คุณธรรมอันสูงสุดชั้น “พรหมวิหาร ๔”
เช่นนั้น ก็ทรงทำเพราะเพียงเป็นกิจเป็นหน้าที่อันสูงสุดดั่งเท่านั้น หาได้เกิดใจรัก
ใจชอบแม้แต่ “ยินดี” ก็หาไม่แต่อย่างใดไม่

“เมตตา” นั้น รากศัพท์มาจากคำว่า “มต” ซึ่งหมายความว่า รู้แล้ว

144

หรือ ดับแล้ว อันหมายถึงอาการของ “จิต” เท่านั้น ในคำว่า “เมตตา” นี้ เราเอา
 สภาวะ “รู้แล้ว” มาใช้ หากเมื่อยังรู้อยู่ มันก็ยังมี การเกี่ยวข้องกันอยู่นั่นเอง ถ้า
 เลิกเสีย วางเสีย ตัดเสีย ดับเสีย ทำให้ขาดลงเสีย มันก็ไม่มีการเกี่ยวข้องอยู่แน่ มัน
 ก็คือ ดับ แต่ “เมตตา” นี้ เราหมายเอาสภาพสลับต่อเกี่ยวข้อง และเป็นคำเอาเดียว
 กันกับคำว่า “มิตต” ที่แปลว่า ความผูกพันเกี่ยวข้องอันดีกับคนอื่น ๆ “เมต”
 หรือ “เมตตา” จึงคือ ความผูกพันเกี่ยวข้องอันดีกับคนอื่น ๆ เช่นกัน แต่เน้น
 หนักในทาง “ใจ” ที่เกื้อกูลเกี่ยวข้อง

ส่วนคำว่า “กรุณา” นั้น รากศัพท์มาจาก “กรณ” อันหมายถึง “กิจ”
 การผลิตขึ้น การกระทำ (อันพึงควรทำ) หรือ มีปกติให้สำเร็จลงเท่านั้น

และ “มูทิตา” นั้น รากศัพท์มาจาก “มูทา” อันแปลว่า ความยินดี
 หรือ มาจากคำว่า “มา” อีกที อันแปลว่า ความมัวเมา หรือ “ความหลง” ที่เหลือ
 อยู่ หรือ ความติด ซึ่งความยินดี นั่นก็คือ การได้ยินแล้วว่า “ดี” หรือ การ
 ได้เห็นแล้วว่า “ดี” หรือ การได้รู้แล้วว่า “ดี” แล้ว ถ้าใครยังมีเล่ห์ตัว “หลง”
 (ความมัวเมา, ความติด) หรือ มีความหลงใน “ดี” นั้นอยู่ หรือ มีความติด “ดี”
 นั้น ๆ อยู่ เมื่อได้สัมผัส “ดี” เมื่อได้เห็น “ดี” เมื่อได้ยิน “ดี” เมื่อได้รู้ “ดี”
 ก็จะมัวเมา ชื่นชอบใจ ลิงโลดใจ ฟูใจอยู่ ไม่คลาย ไม่หยุด ไม่เฉย ไม่นิ่ง
 ลง นั่นเอง เรียกว่า อาการ “ดีใจ” ถ้าหากใครรู้เท่าทันแล้ว ไม่เป็นคน
 “ลิงโลด” แล้ว ไม่มีเล่ห์ตัว “หลง” แล้ว ก็ไม่ต้องมีอาการ “ดีใจ” นั้น ๆ ทรง
 สภาพ “ลิงโลด” หรือ ชื่นชอบ หรือ ฟู หรือ มีปฏิริยาเจิน อยู่ในใจ ก็เป็น
 อันเสร็จ ก็เป็นอันจบกัน “ใจ” ก็จะเป็นจิตว่าง-จิตเฉย เข้าหาสภาพ “อุเบกขา”
 ดังนี้ พระสัมมาสัมพุทธเจ้าท่านหมด “เมา” หมด “หลง” หมด “ติด” พระองค์
 ทรงรู้เท่าทันแน่ และทรงมีสภาพเป็น “อุเบกขา” แน่ สุดท้ายทั้ง “อุเบกขา”
 พระองค์ก็จะไม่ทรงคิด ทรงหลง อีกด้วย

จะเห็นได้ว่า พระพุทธองค์ทรงทำเพียงเป็นกิจ เป็น การผลิตขึ้นในสิ่งที่ดี
 ยิ่งสูงยิ่งเท่านั้น หรือ มีปกติให้สำเร็จลงเท่านั้นจริงๆ ไม่ได้มี

ความผูกพันแน้มทางกาย ก็ไม่ผูกพันกับคนอื่น ๆ ใดๆ และแน้มทางใจ ก็จะไม่เรียกกันเพียงภาษาว่า “ด้วยความยินดี” ส่วนอาการ “ลึงโลด” อาการขันชอบ อาการฟูอาการกระเพื่อมสะท้อนด้วยรสอร่อยใน “ดี” นั้น **พระองค์ “ไม่มี”** โดยนัย เช่นนี้ พระองค์ทรงกิจ ทรงพลุติ ทรงประกอบกรรมทุกกรรม ตั้งแต่มนโกรรมไปจนกายกรรม ด้วย “อโนสี” ทุกขณะจิต คือ เพียงให้เป็นไป เพียงให้มันขึ้น แล้วพระองค์ก็วางไปพร้อมๆ กัน (อโนสี แปลว่า ได้เป็นแล้ว ได้มันแล้ว) “จิต” ทุกดวงจึงเป็น “อุเบกขา” ตลอดเวลาที่ทรงกิจ

“อุเบกขา” มาจากคำว่า อุป+เอก+ข “อุป” แปลว่า เข้าไป, ใกล้, มั่น “เอก” แปลว่า หนึ่ง, ความเป็นหนึ่ง “ข” แปลว่า ทว่าง, ไม่มีอะไร, กลางทว่าง จึงได้ความหมายว่า เข้าไปหาหนึ่ง หรือ ใกล้หนึ่งเข้าไปอย่างยัง และ สุดท้ายจะว่าง จะไม่มีอะไร กล่าวคือ สภาพหนึ่ง นั้น นั่นแหละ คือ ความว่าง, ความไม่มีอะไร, ความอิสระของจิตแล้ว เช่น ถ้า ๔ ก็ใกล้ ๑ อยู่มาก (หรือ ยิ่งกว่า ๔ ขึ้นไปเป็น ๕-๖-๗ ฯลฯ ก็ยิ่งใกล้ ๑ ออกไปก็ยิ่งขึ้น) ถ้า ๓ ก็เข้าไปใกล้ ๑ อีกหน่อย ยิ่งถ้า ๒ ก็ยิ่งใกล้ ๑ เข้าไปมากที่สุด และเมื่อเป็น ๑ อยู่ เรียกว่า ไม่มี ๒ หรือ ไม่มีอีก สิ่งหนึ่งมาเกี่ยวข้องกับ ไม่มีปฏิกริยา ไม่มีสังเหทัยเคียง หรือ ไม่มี “สังขาร” ก็อยู่เฉยๆ อยู่เดียว หรือ หนึ่งๆ หรือ อิสระ ก็คือ ไม่มีอะไร, เป็นสิ่งนั้นว่างๆ อยู่ จึงแปลเอาความว่า “ความว่างเฉย” **ผู้ไม่มีเรื่องที่มีมากกว่า ๑** หรือ ผู้ขยับย่น ผู้รวบรวมความ กระจ่ายความ มีเรื่องมาก ลงมาใหม่ น้อยเข้าๆ หรือ ผู้ทำความเป็นหนึ่งให้แท้เข้า ให้ยิ่งเข้าๆ จึงเรียกว่า “อุเบกขา” ดังนั้น อีกนัยหนึ่งจึงเรียกว่า “เอกัคคตา” (เอก+อักษะ) ซึ่งก็หมายความว่า “ความเป็นหนึ่งอย่างยัง” นั่นเอง อันเป็นอารมณ์สุดท้ายของ “จิต” ที่ได้เพ่ง ได้รวบรวมไม่ให้มีอารมณ์อื่น ๆ มาแทรกปนได้อย่างสูงสุด ที่เราเรียกเป็นภาษาศัพท์บัญญัติเฉพาะในทางธรรมว่า “ฉาน”

ถ้ายังมีเรื่องราว มีเนื้อหา ในเรื่องเดียว แม้จะเป็นการขบคิด พิจารณา วิจัยวิจารณ์ ในเรื่องนั้นๆ อยู่อย่างแน่วแน่ เป็นมโนสิการ (ใส่ใจอย่างคั่ง) ก็ยังเรียกขานว่า “ฉาน” แต่นับเป็น “ฉาน” ขั้นต้น ขึ้นยังมัวงานในอารมณ์เจตอยู่ ทว่า เป็นงาน

“วิตกวิจารณ์” หรือ “ซัมมะวิชัย” โดยเฉพาะเรื่องหนึ่งเรื่องเดียวแท้ๆ จึงยังมี “สังขาร” พอตู จึงไม่นับเป็น “เอกัคคตา” ชัดๆ หรือ เป็น “อุเบกขา” จริงๆนัก แต่นั่นก็ เป็นจิตที่ได้รูปร่าง ได้สัดส่วนจนเรียกว่า “เพ่งพิจารณา” แล้ว เหมาะควร แก่การงาน หรือ เหมาะสมกับสภาพที่จะทำงานนั้นๆ แล้ว (ตามศัพท์คำว่า “ฌาน” แปลว่า เพ่ง, ความคิด, เฝ้า) จึงเรียกว่า “ฌาน” ขึ้นต้น หรือ “ปฐมฌาน” เพราะมีความเป็นหนึ่ง (เอกัคคตารมณ์) แล้วขนาดหนึ่งเหมือนกัน เพราะได้เสาย กิเลสหายจำนวนหนึ่งออกไปหมดสิ้นแล้วขั้นตอนหนึ่งจริงๆ เป็นแต่ว่า ขณะแรกนั้น มันยังมีรสของ “เจตสิก” ต่างๆ ที่เป็นบทบาทประกอบเรื่องอยู่เท่านั้น อันมี ทั้งปัด ทั้งสุข

และเมื่อทำ “จิต” ที่ยังบทบาทอยู่มากมายขนาดนี้ (คือ ปฐมฌาน) ให้ “สงบราบ” ลง เราก็เรียกว่า ได้ “สมถะ” สูงขึ้นไปอีก คือจิตยังสงบมี รสชาติน้อยลงไปอีก แต่ตัวให้จิตทำงาน เพ่งอ่านพิจารณาภายใน-เวทนา-จิต- ธรรมารมณ์ หรือ ธรรมต่างๆ อันเป็นไปเพื่อรู้แจ้ง และปล่อยวาง ก็ยัง เป็นการเพิ่ม “ฌาน” แบบ “วิปัสสนา” เลยทีเดียว ยิ่งถ้าแทง ทะลุเป็นปัญญาเป็นญาณออกมาที่ใด ก็จะเป็นการสัมผัสรู้ สัมผัสแจ้งขึ้นมาทันที หรือ ระดับดับกิเลสตัณหาได้ลงได้ชัดๆ ที่ใดแล้ว ความ “ปัด” มัน ก็จะเกิดตามคิดมาเสมอๆ “ใจ” มันก็จะยินดีปรีดาคำพองอยู่ การปรุงกับกิเลส หรือ วิตกวิจารณ์ หรือ ซัมมะวิชัย ก็ลดลง ไปมีความ “ปัด” มาก จึงเรียก “จิต” ลำดับนี้ว่า “ฌาน” ๒ (ทุติยฌาน) และกำลังเดินทางใกล้เข้าไปหาหนึ่ง หรือ ความหยุดลงจากเรื่องเปล่าประโยชน์ จาก “อกุศล” ความปรุงร่วมกับอารมณ์เสียหาย อารมณ์เพื่อ มันก็น้อยลง ความกระเพื่อมไหวแห่งจิตหรือแรงงานที่ไร้ประโยชน์ มัน ลดอาการ ลดพฤติกรรม (ชั่ว) ลด “กรรม” (การกระทำที่สูญเปล่า หรือ กิจของจิต ที่เป็น “อกุศล”) ลง ลดความเป็น “จิต” ที่บทบาทโลกียะลงเรื่อยๆ จริงๆ พอ “ระงับปัด” ได้ก็ยิ่งใกล้หนึ่งเข้าไปโดยจริง ระงับ “ปัด” อันเป็น ความกระเพื่อมไหวของจิตชั้นหยาบที่สูงขึ้นมาจาก “วิตกวิจารณ์” ได้แล้ว กล่าวคือ

“จิต” ทัมนยังอ้อมเอมเปรมปล้มกับ “ดี” กับสภาพที่ “เจริญงอกงาม” ของตน ซึ่ง
มันก็ได้แต่ “ลุ่มลึก” ได้แต่เสียเวลาเสียชีพ ได้แต่จ่ายแรง “ข้า” หลงชน – หลงชม
ปล้มแล้วปล้มอกอยู่ตนเอง และก็ “บิต” นนแหละ ที่เป็น “อุปภิเลส” ตัวร้ายกาจ
ทัมนยัคผู้คนได้เก่งเขย่ม สามารถยิ่งที่สุด **จนทำให้คนไม่เขยิบฐานะไม่**

เดินทางสูงขึ้น ได้ง่าย ๆ เป็น “กิเลสขันธ์” ที่หยาบกร้าน หรือ
เปรียบได้ว่า เป็น “ผดขุ่นสวะ” ในเมื่อนำไปเปรียบเทียบกับผดขุ่น “สุข” ขึ้น
“อุเบกขา” ซึ่งก็ยังมอกหลากหลายขนาด อันเป็นเรื่องที่จะลุดให้ช้านานแฝง
ซ่อนอยู่ในจิตหุกระคับเคียดเคียว

ดังนั้น เมื่อลุด “บิต” ลงได้ ไม่ว่าจะลุดเพราะระบบ “สมณะ” หรือ ระบบ
“วิปัสสนา” ก็ตาม สภาวะแห่งความสงบก็เกิดขึ้นอีกจริง ๆ เจ้าของ “จิต” ก็จะมี
อารมณ์ที่เยี่ยมยิ่งเพิ่มขึ้น เพราะมีความดีใจอ้อมใจ (บิต) ที่เพิ่งได้มา หนึ่ง
และเมื่ออ้อมใจดีใจมันดับลง มันก็สลาย ก็เบากว้างขึ้นอีกโดยธรรม อีกหนึ่ง มันได้
สภาพ “ดี” มาตง 2 ดี จึงเรียกอาการว่า “สุข” สุข เช่นนี้ เป็นสุขที่เกิดขึ้น
เพราะจิตที่สงบว่างขึ้น เรียกว่า “รูปสม” หาใช่เป็นสุขแบบโลก ๆ ที่เป็นรสของ
“สังขาร” เป็นเรื่องของ “การคิด” ของ “การปรุงสร้าง” มากขึ้น นน ไม่ สุข
ชนิดนั้นแหละ ที่เป็นสุขที่สูงขึ้นทางธรรม จิตก็ยังสงบว่างไปอีก ๑ หรือ
ก็กว้างเข้าไปอีก จึงได้นับเป็น “อุเบกขา” กันได้ชัด ๆ แล้วละ (คือ อาการใกล้
หนังจริง ๆ) ขณะนี้เรียกว่า “ตติยฌาน” ขึ้นมันเท่ากับเลข ๒ กับ
เลข ๑ เท่านั้น

ถ้าดับ “สุข” น (อันยังเป็น “ภวคณหา” ขึ้น “วิภวคณหา” ขึ้นไปเรื่อย ๆ นับ
เป็นอารมณ์โลกียะชั้นละเอียด) หรือ วาง “สุข” นลงได้ด้วย ก็เหลือ ๑ ตัวเดียวแท้ ๆ
เลย จึงเรียกว่า “เอกคคตา” แท้ ๆ จริง ๆ คือ ความเป็นหนึ่งอันยิ่งเขย่ม ตอน
นั้นมันกลับไม่ใช่อาการ “ใกล้ความเป็นหนึ่ง” (ความหมายของ “อุเบกขา”) แต่มัน
“เป็นหนึ่ง” เอาจริงๆ เลยแหละ ซึ่งมันก็ยัง “อิตตา” !! ถ้าไม่มี “ญาณทัสสนะ”
(วิปัสสนาญาณ) หรือ ความรู้เขย่มยอดปลดปล่อยมันขับซ่อนเข้าไปอีกเป็นชั้นสูงสุด
สุดจริง อันมันในศาสนาพุทธเท่านั้น ก็จะมีเรื่องของอารมณ์อันสุขุมลึกซึ้งขึ้น ดังนี้
ได้ยากยิ่ง

ดังนั้น แม้จิตเป็น "อุเบกขา" (หรือ "เอกัคคตา" แท้ๆ) ก็จะต้องรู้แจ้งเท่าทันมันให้ได้ว่า มันยังมี "อัตตา" ยังจะหลงยึดติดหลงเสียอยู่ ณ จุดนี้ (คือ อุเบกขา) ไม่ได้เป็นอนัตตา ต้องปล่อยวาง ๑ เสียด้วย เป็นที่สุด ให้ไม่เหลืออะไรเลย หรือ ต้องปล่อย ๑ ให้เลยไปเป็น ๐ ให้ได้ มันจึงจะเป็นที่สุดแห่งที่สุด นั่นคือ เรื่องจะยึดมันเอาอะไรไว้ไม่ได้เลย แม้ที่สุดจริงๆ เพราะยังผู้ใดได้อารมณ์ "อุเบกขา" และรู้สมันแท้ๆ แล้ว มันยิ่งสบายยิ่งว่างยิ่งเบา **มันยิ่ง "สุข" ยิ่งยอด (รูปสม สุข) อีก** จะชวนคิดยิ่งกว่า "สุข" อัน เดียรธัย หรือ ลัทธินอกพุทธ หรือ แม้พุทธศาสนิกชนเอง นั่นแหละ ในเดียน กัณมาหลงผิดเอาอุเบกขาว่า เป็น "นิพพานแบบพุทธ" เป็นที่สุดกันแล้ว เลยขมขื่นที่สูงกว่ากันไม่ได้ จึงได้กลายเป็น "คนเฉยเฉย" เป็นคนเฉื่อยเฉื่อย เป็นคนอยู่ว่างๆ เป็นคนไร้แรงงาน เป็นคนไม่สร้างสรรค์ เป็นคนสัมผัสสัมพันธ์กับโลกไม่ได้ เลยกลายเป็นคนหลับหูหลับตาส่งไปเลย เป็นคนตาบอดหูหนวกไม่รู้โลก (ซึ่งผิดอคติ "โลกวิทู") เป็นคนหลงบำหลงเขา หลงถ้ำ ติดสถานที่สงบ ติด "ความไม่มีแห่งวัตถุคน" เกลียต "ความมัวตมและควมมัวคน" ดังนั้น เป็นต้น ซึ่งยังผิดยังเป็น "มิจฉาปฏิฐิ" มันยังไม่หมด "อัตตา" ยังไม่สูงสุดแท้

พุทธเหล่านั้นไม่ติดอะไร ไม่ผลักไล่ไปข้างอะไร ไม่ยึดมั่นอยู่จุดใดแบบตายแข็งเลยจริงๆ แต่ "รู้" อารมณ์จิตทั้งจุด "สุขยิ่งยอด" (รูปสม สุข) นกรู้ดี ทว่าก็ไม่หลงยึดเสียเลย หรือ ไม่หลงติด และก็มีใจว่า จะไม่ยึดอะไรทรงอยู่ จะไม่อาศัยอะไรดำเนินกรรม ก็ได้ "ใจ" (อวิชชา) เช่นนั้นด้วย

อารมณ์พรหม หรือ จิตวิญญาน ที่เป็นพรหมชั้นสูงเป็นที่สุดนั้น คือ อารมณ์ดังได้กล่าวแล้ว เป็น "คุณธรรม" เป็นคุณงามความดีชั้นสูงสุดแท้ ถ้าจะได้นั้นไปเป็น "พุทธ" หรือ เป็นพรหมชั้น "ชินะ" แล้วละก็ จะต้องเรียนรู้ให้แจ้งแล้วกว้างให้สนให้ได้ แม้ที่สุดรู้ดีแห่งตัวตน (อัตตา) ใดๆ จนกระทั่งจุดสุดซึ่งยึดเสียอยู่ที่ "อุเบกขา" ก็ต้องปล่อย ต้องวางไปตามธรรม (อนัตตา) ทุกอย่างมันย่อมดำเนินบทบาทอยู่ตามความ "อัตตา" ของมัน กับ ความ "อนัตตา"

ของเรา แต่อย่าลืมว่า ก็จะต้องทรงความเป็นพรหมในตนให้
สูงให้บริสุทธิ์ให้มากที่สุดด้วยอย่างแท้จริง คือ มีความประ-
พฤติเป็นพรหม (พรหมจรรย์) จริงๆ แต่จิตนั้น ไม่ยึดมั่น ไม่ติด ไม่ผลึก
แม้ “อุเบกขา” อันเป็นพรหมขั้นสุดยอด และจะต้องสุขุมเก็บเศษเสี้ยวของ
“ความหลง” เหลือ ใด ๆ (นิกัณฑ์ หรือ อภินิหารพรหม) ไม่ให้ซ่อน ไม่ให้แฝง กัน
อย่างมั่นคง แข็งใจ เป็นที่สุด จริงๆ

เพราะฉะนั้น ผู้ใดยังไม่รู้ไม่แจ้งรอบจริง ก็จะยังวางจิตวางวิญญาณที่เป็น
พรหม เป็น “ธรรมารมณ์” แท้ๆ เป็นกิเลสชั้นสูงเขยื้อนเป็น “ภวตัณหา” และ
“วิภวตัณหา” ชั้นปลายสุดจริงๆ นี้ ยังไม่ได้โดยจริง และถ้าผู้ใดไม่มีการ
ไม่มีการ ไม่มีนิมิตในความเป็นพรหมขั้นสูงสุดนี้ ในตนเลย แม้แต่ในอนัตตา
ในขณะที่ตนยังไม่คายหนีไปจากความเป็นสัตว์โลก ก็ได้ชื่อว่า เลวสุด หรือ
ต่ำสุดอีกเช่นกัน

เพราะเหตุฉะนั้น คนผู้ใดถ้าคุณงามความดีแม้แค่ขั้นรักลูก เอ็นดูลูก
ของตนด้วย พรหมวิหาร ๔ (เท่านั้น) ก็ไม่มี ก็เรียกว่า เลวกว่าสัตว์
เดรัจฉานบางจำพวกที่มีคุณธรรมอันในมนต์เดียว และโดยนัยเดียวกัน ตรงกัน
ข้าม ถ้าผู้ใดมีคุณงามความดีกับสัตว์โลกทุกตัว กับมนุษย์ทุกคนในโลก (ไม่จำเป็นแต่
เพียงลูกแท้ๆ ของตนเท่านั้น) คนนั้นก็ได้อีกว่า “ปิตมห” หรือ พ่อของโลก ผู้มี
แต่ให้ที่ยิ่งใหญ่ในโลก พระบิดาของสัตว์โลกอันถ้วนทั่ว นั่นเอง ดังเราได้ยกย่อง
เทิดทูนตำแหน่งให้แก่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าว่า เป็นสมเด็จพระพ่อ เป็นสมเด็จพระมหา
บิดาในโลก นั่นแล จงเห็น “พรหม” ให้ออก และเข้าถึงความเป็น “พรหม”
ให้จริง อย่าไปมัวหลง “พรหม” องค์ไหนยิ่งใหญ่กว่าผู้ “พรหมจรรย์” อันสูง
สุดในร่างคนเป็นๆ กันอยู่นักเลย

และแม้คนผู้ใด หรือ แม้สัตว์โลกชนิดใด ๆ ที่มีคุณงามความดีเพียงขั้นในตน
จะเป็นเพียงแค่มิ เมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา กับเฉพาะลูกของตน ก็จงได้ชื่อว่า
เป็น “ปิตโร” หรือ พ่อของลูก เป็นบิดมารดาของบุตรโดยแท้ เป็นพรหม

ของลูกโดยจริง มี "พรหมจรรย์" (ความประพฤติที่ประเสริฐ) สำหรับลูกแล้ว ซึ่งก็ดี แม้จะอยู่ในขอบข่ายแคบๆ แค่ลูกของตนเท่านั้น ก็ยังเรียกว่า เป็น "จิต" อันสูง เป็น "วิญญาน" อันดียิ่ง เป็น "โอปปาติกะ" ที่มีคุณธรรมประเสริฐแล้ว จิตนั้น วิญญานนั้นแหละ คือ สัตว์โลก (ที่เรียกกันว่า "โอปปาติกะสัตว์") ที่มี ความเป็น "พรหม" ดังนี้

ถ้าจะมี "คุณธรรม" นี้อยู่ในจิตใจ คือ ไม่รู้ไม่เข้าใจได้ว่าทำไมต้องนี้ ? หรือมันจะมีเพราะอะไร ? ก็ขอให้มันมีก็เป็นดีแล้วในโลก และถ้าจะให้ดียิ่งขึ้นก็ จะมี เมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา เมื่อแผ่แก่บุคคลอื่น หรือ สัตว์โลกอื่นๆ ให้ กว้างขวางยิ่งขึ้นๆ ไปจนหาที่สุดมิได้นั้นเกิด จึงจะได้ชื่อว่า ยอดแห่งความเป็น พรหม ยอดแห่งความเป็น "พระเจ้า" หรือ เป็น "มหาปิตโร" หรือคือ "ปิตมห" นั้นเองในที่สุด

ถ้ามีได้แค่อ้อยๆ น้อยๆ อยู่แค่่วงรอบเพียงเฉพาะลูกของตนจริงๆ แต่เป็น "พรหมวิหาร ๔" แท้ครบถ้วน ก็เป็นได้แค่ พรหมลำดับที่ ๕ อันชื่อว่า "ปิตโร" เท่านั้นเอง

สรุปความ "คุณธรรม" ที่เรียกว่า เป็นเครื่องแสดง เป็นสุดยอดแห่งปัจจัยเครื่องอาศัยของ "พรหม" ที่สูงสุด ก็คือ เมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา อันจะต้องฝึกให้เป็น มีให้ได้ในตน จนเป็น "ความประพฤติ" ของตนอย่างยิ่ง ก็เรียกว่า ตนเป็นผู้จบแล้วซึ่ง "พรหมจรรย์" คือ เป็น ผู้ "มีความประพฤติที่ประเสริฐ"

ข้อควรทำ ทำตนฝึกตนให้มี เมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา ทุกขณะจิตให้ได้ และเรียนรู้ชัดถึง อาการ-สิ่ง-นิมิต-อุเทศแห่ง "พรหม-วิหาร ๔" นั้นให้แจ่มทะลุให้ได้ เพื่อเราจะทำได้ทำ (ประกอบกรรมขึ้น) มันได้ อย่างน้อยที่สุดก็ต้องมีให้ได้แม้แค่กับลูกของตน ก็ยังได้ชื่อว่า "พรหมจรรย์" ขั้นต่ำสุดแล้ว ยังมีกับผู้อื่นด้วยมากขึ้นๆ กว้างไกลเท่าไรๆ ได้ ก็ยังเป็น "พรหม" ปิตมห ยิ่งๆ ขึ้นเท่านั้นๆ แต่เราก็จะต้องไม่ยึดมันหลงไหลใฝ่

ติดไว้ที่ “จิต” ของเราในที่สุด จึงจะเป็น “พรหม” ชินะ

๖. โมหิต คือ จิตวิญญานที่ยังไม่มี “ปัญญาแท้” ยังไม่รู้จริง (อวิชชา) ในความเป็นไปที่มันยึดมั่นถือมั่นอยู่ แม้อย่างต่ำสุดไปหาสูงสุด หรือ อย่างใหญ่สุดไปหาเล็กสุด

เราต้องแยกแยะสภาวะของธรรม คือ ต้องเพ่งพิจารณาธรรมในธรรม ให้ออก ให้ได้ชัด ๆ ว่า จิตวิญญานของตน ผู้ใดที่ยังเสพยา “กาม” หรือที่เรียกว่า ผู้ยังหลงอารมณ์ของ “ฉกามาวจรจิต” ๖ ชั้น นั้นเป็น “จิต” ชนิดหนึ่ง ที่เขาเพ่งเล็ง ใน “กาม” เป็นความเสพยาในรูป-เสียง-กลิ่น-รส-สัมผัสทั้งหลายทั้งปวง อันเนื่องมา แต่ตา-หู-จมูก-ลิ้น-กายเป็นทาสของทวารทั้ง ๕ หรือ ยังนำมา “ปรุง” เป็นรส เป็นชาติ ยึดหลงเสพยาอยู่ใน “ทวารใจ” อีกเป็นทวารที่ ๖ ก็ยังได้ ดังนั้น เรียกว่า “ทเวตยัคคกามารมณ์” หรือ จิตวิญญานของ “คน” (เป็น ๆ นั้แหละ) ที่เสพยา “อารมณ์กาม”

แต่ทเวตยัคคพรหมอีก ๑๖ ชั้น หรือ ๒๐ ชั้น (รวมเอาเฉพาะพวกเสพยารูป ของจิตในตนจริงๆ อีก ๔ ชั้นที่นิยมเรียกกันว่า “อรุปฌาน”) นั้น เป็นจิตเป็นวิญญาน หรือ เป็นสภาวะธรรมที่ไม่ใช่ “เสพยากาม” ทว่าเป็นอีกสภาวะหนึ่ง เป็นรสชาติอีก อย่างหนึ่ง เป็นความหลงเร้นเร้นยินดี หลงไหลติดขัดอยู่ในอารมณ์อีกลักษณะหนึ่ง นอก เหนือไปจากอารมณ์อันเป็น “กาม”

ซึ่งเป็นจิตวิญญานที่ยึดในการหลงคำวาทะของ “จิต” โดยยกเอาสภาวะ ธรรมทาง “นามธรรม” แท้ ๆ มาเป็นรูปร่างที่เรียกว่า “มานะกิเลส”

มันเป็นสภาพจิตที่หลงคิด หลงยินดี หลงเสาะแสวงหา และหลง เสพยา

(ก) ในความอยากได้ อยากหุ อยากเก่ง อยากมีฤทธิ์มีอำนาจ อยากมีอย่างมาก อยากอยู่อย่างใหญ่ อยากข่มขู่ผู้อื่น อยากกดขี่ผู้อื่นให้ต่ำ อยากเอาชนะกะคน เอาเด่น เอาดัง อยากข่มอยากขู่ใครๆ ไปหมด จะไม่ ขอมแพ้ใครง่าย ๆ นี่เป็นขั้นต่ำสุด

(ข) ในความเด่น ความดังามทุกชนิดที่โลกรับรอง ^{เป็นชั้นกลาง}
 (ค) ในความสูง ความยิ่งใหญ่เป็นคุณธรรมค่าจุนโลกแท้ๆที่สุดแห่ง
 ที่สุด คือ หลงความเมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา ^{เป็นชั้นสูง}
 (ง) ในความสูงส่งแห่งที่สุดเป็นเรื่องราวสุดท้ายจริงๆ ก็คือ หลง
 “นิโรธสมบัติ” บ้าง และหลง “นิพพาน” บ้าง หรือ หลงใน “จิตว่างๆ”
 นั้นเอง มันเป็นอดีตที่ไม่มีอารมณ์เลยจริงๆ หรือ ความไม่มีไม่เอาไม่
 เป็นอะไรเลยในจิต จะอยู่เฉยๆ เบาๆ ว่างๆ อยู่เท่านั้นให้ได้มากที่สุด นี่
 เป็นความสูงส่งพิเศษ ผู้สร้าง “ความมี” ใน “ความหมด” (อรุณาน)
 ดังนี้ เรียกว่า “เทวชาติธรรมารมณ์” หรือ เป็น “พรหมทัยธรรม หลง
 ธรรม” และก็คือ จิตวิญญาณของ “คน” (เป็นๆนี้แหละ) ที่เสพยา “อารมณ์ธรรม”
 (ซึ่งเป็นคุณธรรมชั้นสูงยอด)

จิตวิญญาณของผู้ใด ที่ยังยึดมั่นหลงเสพยา “อารมณ์เกม” และ “อารมณ์
 ธรรม” อยู่ดังกล่าวด้านทั้งหมด จะหลงเสพยาอย่างหยาบ อย่างกลาง อย่างสูง
 ละเอียดสุดแม้ขนาดใดๆ ถ้ายังมีความหลง(โมหะ) ความไม่รู้แจ้ง(อวิชชา) ว่า
 สภาพธรรมทุกอย่าง มันก็เดินทางของมันอยู่ตามเหตุตามปัจจัย เรื่อยมรรู้จักสภาพ
 ธรรมทั้งปวงแจ่มแจ้ง สภาพธรรมใดเราควรเกี่ยวข้องร่วมปรุงด้วยเพื่อประโยชน์ท่าน
 ประโยชน์ตนเพียงอย่างเดียวที่สุด เราจึงจะร่วมปรุง ถ้าเกินขอบเขตไปเราจะไม่เอาด้วย
 จริงๆ ถ้ายังเข้าใจไม่ได้ต้องแก้ และทำไมได้ถูกต้องตรงดั่งว่านี้ ก็
 เรียกว่า ยังเป็น “โมหะ” อยู่ถนัดแท้ คือ ยังเป็นผู้ “อวิชชา” แต่ละ
 ระดับของความหลง หรือ แต่ละเศษเสี้ยวของโมหะที่ผูกพันกันอยู่ ^{พาเป็น}
 ไปพาเกิดอยู่ (ศต) ยังเป็นผู้ปล่อยใจให้โมหะกิเลสสืบทอด “อายุ” หรือ ยัง
 ให้อาหารแก่โมหะกิเลสอยู่นั่นเอง แล “ให้” อย่างหลงเลยมองไม่เห็น อยากให้มัน
 หลงโลกอยู่ อยากให้มันมี “ชีวิต” ยืนนานตลอดไปอยู่ในภพในภพที่ตนหลงยึด หลง
 ให้ “อายุทิพย์” (ทิพเพน อายุณา) เอาด้วย

ขอกำชับกำชาอีกนิดเถิดว่า เทวดา หรือ พรหม คั้งที่ว่านี้ อยู่ในตัวคนเป็นๆ

นี่เอง ขอให้สำรวจกันคว่ำทำ “ตาทัพ” ทำ “ตาบุญญา” เข้าไปเห็นมันให้ได้จริงๆ โดยเฉพาะในตัวตนของตนเอง จะต้องดูมันให้เห็น เข้าใจมันให้ออก รู้ทันมันให้ได้ ให้เป็น “ตาพุทธ” คือ เห็นแจ้งแทงทะลุ เข้าใจคิดทั้งรูปทั้งนาม รู้อยู่ในสภาวะนั้นๆ เห็นอยู่ในอารมณ์นั้นๆจริงๆ เราจะได้ไม่หลง “เทวดา” ไม่มัวมลายในพระพรหม

และสำหรับบุคคลผู้ยังเป็นปุถุชนนั้น ย่อมยังมีทั้งวิญญาณเทวดาเสวยกาม มีทั้งวิญญาณพรหมเสวยธรรมารมณ์ เสวยความใหญ่ความโต ความเด่นความดี และความสูงความยิ่งยงทั้งหมดจริงๆ หรือ ให้จริงให้แท้ทั้ง ก็คือ ปุถุชนนั้น ยังมี ความเป็นสัตว์นรก ความเป็นเทวดาเสวยกาม และความเป็นพรหมเสวยธรรมารมณ์อยู่พร้อมสรรพ ยังแยกกันไม่ออกเลยในจิตวิญญาณของแต่ละคน มันยังหลงอยู่อย่างหนาแน่นมืดทึบอยู่ทั้งหมดทุก “อารมณ์” จริงๆ จึงได้ชื่อว่า “ปุถุ” (อันแปลว่า นอกจาก, ต่างหาก, คนละฝ่าย หรือ แปลว่า หนา, ใหญ่) เพราะฉะนั้นเมื่อเป็น “ปุถุชน” จึงหมายความว่า คนอีกพวกหนึ่ง เป็นพวกที่หนา และก็หนาไปด้วยอารมณ์ทุกข อารมณ์กาม อารมณ์ธรรมเต็มออกอยู่นั่นเอง ซึ่งแตกต่างกับคนอีกพวกหนึ่ง ที่เรียกว่า “อริยชน” หรือ “อริยบุคคล” ซึ่งเป็นพวกที่บางจากอารมณ์ทุกข อารมณ์กาม อารมณ์ธรรมกันออกไปเรื่อยๆ ตามลำดับขั้นแห่ง “อริยะ” นั้นๆ “ปุถุชน” จึงเป็นคนที่หนาด้วยกับ “อริยชน” โดยความเป็นจริงในจิต เพราะจิตเห็นกันคนละระดับอยู่

จึงพยายามทำความเข้าใจสภาวะธรรม หรือ “จิต” ที่เรากำลังอธิบายแยก “อารมณ์” ของมันออกไปเป็น เทวดาเสวยกาม หรือ พรหมเสวยธรรม หรือ แม้สัตว์นรกเสวยทุกข์ ให้ออกก็แล้วกันว่า มันมีลักษณะ หรือ คุณสมบัติคนละอย่าง ทว่าในตัวปุถุชนนั้น ยังมีทุกอย่างหนาเตอะเต็มปรี้อยู่ โดยเฉพาะ “ทุกข” จึงเป็นทั้งพรหมผู้มัวมลายในธรรมารมณ์อย่างยิ่ง เป็นทั้งเทวดาผู้ยังหลงติดมัวในสภาวะ เป็นทั้งสัตว์นรกผู้สร้างทุกข์ให้แก่ตนเอง ลำบากเหน็ดเหนื่อย หนักหนา ขากแค่น คมกรน ใคร่อยากขัดเสวยอยู่แล้วๆเล่าๆ ไม่พ่อนเพลาลงได้ เพราะต้อง “เสวยของที่ตนคิด” (สุราเมรัยมีขบปมาที่ฐานา) ทุกอย่าง ดังนั่นเอง

ผู้หลงความใหญ่ ความโต ความโก้โอ้อำนาจมี หลงฤทธิ์เดช หลง
ความเก่งกาจ ยึดมั่นในความมีอำนาจของตน เมื่อมีความหลง (โมหะ)
ถึงขีดสุด ก็อาจจะ "ฆ่าคน" หรือ กดขี่ข่มเหงผู้อื่น กระทำทารุณโหดร้ายเอา
กับใครอื่น เพื่อแสดงความใหญ่ เพื่ออวดเดชศักดิ์อำนาจของตน ทั้งๆที่ไม่ได้
โกรธ ไม่ได้โลภในสมบัติวัตถุ หรือ กามคุณอันใดเลยในขณะนั้น แต่โลก
ในอารมณ์นี้เห็นความใหญ่ความโตจริงๆ ดังนี้ ก็เป็น
ลักษณะของพรหมขั้นต่ำสุด ที่ยังมีแอบแฝงซ่อนเร้นอยู่ในจิต ในวิญญาณของคน
ของสัตว์โลกอยู่จริง เรียกว่า เป็น **ชั้นนรกของ "พรหม"** ที่เดียว เป็นชั้นผู้
ร้าย เป็นความเห็นแก่ตัว หรือ เป็นความโลภใน "นามธรรม" ชนิดที่เลวร้ายที่สุด เป็น
เทวดาเสวยธรรมารมณ์ชนิดที่เรียกว่า "รักขต" (ราक्षส) คือ จิตวิญญาณที่มันก่อกำเนิด
ขึ้นด้วยอารมณ์ (อันเป็นอาหารของจิตวิญญาณ) ที่ไม่ใช่จิตชั้นสูง ไม่ใช่อารมณ์อันประเสริฐ
(อมนุสส) เราเรียกกันในภาษาไทยๆว่า พวก "ยักษ์" หรือ "อมนุษย์" (ผู้มีใจ
ต่ำช้า) นั่นเอง เช่นเดียวกันกับ "ยักษ์" ๔ ตน ในเทวดาชั้นดุสิตหาราชิกา แตก
ต่างกันอยู่เพียงยักษ์ในชั้น "ฉกามาวจร" นั้น หลงในความโลภใน "กาม" แต่ไม่มี
ความโลภใน "ธรรมารมณ์" และมันจะใหญ่ จะโต จะมีฤทธิ์เดชอำนาจ เพื่อเบ่ง
ศักดิ์ให้ได้ไปทั่ว ๔ ทิศ หรือ ครอบโลกจักรวาล โนนแฉะ เหมือนๆกัน มันจะ
ต้องเป็น "มหา" (ใหญ่) ให้ได้จริงๆ ถ้าเป็นได้ มีฤทธิ์มาก มีเดชศักดิ์ใหญ่จริงๆ
ก็เป็น "มหาพรหม" กันเอาเลยทีเดียว แต่เป็นความใหญ่ที่เลวร้าย
ต่ำช้าที่สุด มันเห็นความเห็นแก่ตัวชัดๆ ("มานะกิเลส" ร้อยเปอร์เซ็นต์)

ถ้าใครรู้ตัวว่า เราเองมีจิตรักความใหญ่เช่นนั้น หลงความโตที่เลวร้าย
ความโก้โอ้อำ ความมากมายที่จดจ้านรุนแรง ความมีฤทธิ์เดชอำนาจแล้วกระดตะอย่างนี้
ก็จงระวังๆ! **หัดเรียนรู้จักของตนเอง** เข้าใจในสภาวะของความยึดมั่นในจิต
และสภาพแม้ภายนอกที่เป็นอย่างนั้นให้ได้เกิด อย่าเผลอไปแสดงกายกรรม วาจกรรม
มโนกรรม ออกมาในรูป "ฆ่า-กดขี่-ข่มเหง-รังแก-กระทำทารุณโหดร้าย และฆ่า
-ฉาปาม-ตะปบก๊น-โกนกิน-หลอกเสก-ประโลมลอบ-แฝงยุบ-ข้อนคิม หรือ
แม้เป็นการเบียดเบียนผู้อื่น ข่มทํานานด้วยอาการ หรือคำพูด" เป็นอันขาด นั่นคือ

156

เราส่งสมความเป็น "ยักษ์" เป็น "อมนุษย์" โดยแท้จริง มันเป็นที่จิต ซึ่งได้
ก่อตัว มันส่งสมด้วย "กรรม" อย่างนี้ๆ โดยแท้ ที่ "วิญญาณ"
ของทุกคน จงรู้ให้ได้ เห็นให้ได้

อย่างที่เราว่ากันว่า "พรหม" เพราะเป็นเทวดาที่หลงเสีย
ธรรมารมณ์อย่างแท้จริง (โดยเฉพาะเสียอำนาจ—เสียความใหญ่) แต่เป็นเทวดา
หรือ พรหมชนิดเลวร้าย จนคนไม่นิยมจัดอันดับเข้าอยู่ในหมู่ที่ใช่ว่า "พรหม"
จึงเรียกว่า "ยักษ์" หรือ "อมนุษย์" หรือ "ผี" ไปเสีย ดังได้อธิบายแล้ว ก็
จริงทุกประการ

จงทำความเข้าใจในสภาพธรรม เพ่งแจ้งทางทะเลสุภาวะแห่งจิตวิญญาณอย่าง
นี้ให้ออกเกิด "ยักษ์" ก็อยู่ในร่างของคน "อมนุษย์" ก็อยู่ใน
ร่างของมนุษย์ หรือ "ผี" ก็ตาม "เทวดา" (พรหม) ก็ดี ก็
อยู่ในร่างสัตว์โลกที่เรียกว่า คนเดินดินกินข้าว แห้วๆ นี้
แหละ "สมมุติบัญญัติ" หรือ "ภาษาเรียก" เขาจะกำหนดกันอย่างไร ก็
ไม่สำคัญนัก ขอให้รู้ "จิต" แท้ๆ "วิญญาณ" จริงๆ ที่มันแสดงบทบาท
หรือ มีอารมณ์อย่างนั้นๆ กันให้ได้ชัดๆ เจนๆ อยู่ในตน มันเกิด แล้วฆ่าทำลาย
เล็ก ละ หยุต ดับจิต ประหารวิญญาณอย่างนั้นๆ ในตนออกให้ได้เสมอๆ

อย่าไปหลง "ยักษ์" หรือ "อมนุษย์" นอกตนนอกตัวเราเองเลย ด้วย
ความไม่รู้จริงของคน แล้วชอบไปปั้น "โอฬาริโกตตะ" เป็นรูป เป็นตัวพิลึกกึกกือ
พิลึกพิการกันให้มากเรื่อง หรือไม่ก็ปั้นเป็น "มโนมยอตตะ" อันไม่เป็นจริง อันไม่
ถูกระรม นั่นก็เป็นการเห็น" ของคนหลง (โมหะกต) จริงๆ "ชาติก"
(นิทาน) เขาเล่าไว้ ก็จริงทั้งนั้น แต่เป็น "ปุคคลาธิฐาน" คือ เป็นตัวเป็นตนเอา
เสียจริงๆ จังๆ (หมายถึงเป็น "โอฬาริโกตตะ" จนเห็นชัดชัดสำหรับ สิ่งที่เป็นความ
จริง" นั้นๆ) ก็ย่อมเห็นได้รู้ได้สำหรับผู้ "ญาณ" แท้หยั่งถึง เมื่อเรายังเห็น
"ปุคคลาธิฐาน" ไม่ได้ ก็นำมาเพ่ง (ฉาน) พิจารณาอ่านให้ออก ใช้ตาทิพย์ ตา
ปัญญาของเรามองเห็น "ยักษ์" หรือ "อมนุษย์" ในร่างของเราให้ออก เป็น

“ธรรมาธิฐาน” คือ วิเคราะห์ให้เห็นเป็นนาม-รูปที่มีสภาวะแห่งอาการ-ลักษณะ-นิมิต-อุปมาอย่างชัดเจน เป็น “คาพุทธ” ก็เหมือนกันนั่นแหละ กับ “ปุคคลาธิฐาน” ผู้มี “ญาณ” สามารถรู้ตามเชิงของ “ธรรมาธิฐาน” จนพ้น “วิจิกิจฉา” แล้ว จะเข้าใจแจ้ง และจะไม่สงสัยใน “ปุคคลาธิฐาน” ทั้งจะไม่จำเป็นหลงเสาะหาเพื่อตามเห็นตามพบ “ปุคคลาธิฐาน” ให้เห็นอียากอีกด้วย

อย่าเพิ่งไปเสียเวลาเพ่งอ่านหา “ยักษ์” หรือ หาศัพท์ใจดำ (อมนุษย์) ที่ **หือ่น** จงค้นเอา “จิต” เอา “วิญญาณ” คำๆ ใน **ในตน** ให้เห็นให้รู้ให้ได้ จะได้เป็น “อหัตถัตถัม” คือ เป็นธรรมชาติพิเศษ เป็นธรรมชาติอันเยี่ยมที่ทุกคนควรทำให้ได้ หรือ ควรแจ้งควรถึงควรรู้ควรเห็นให้ได้จริงๆ

ผู้รู้แจ้งเห็นได้จริงๆ นั่นแหละ คือ ผู้เกิด “อหัตถัตถัม” มันเป็นความอัศจรรย์ มันเป็นความยิ่งใหญ่ (ที่เป็นจริงเอง โดยไม่ต้อง “อยาก” ก็จะได้ เมื่อผู้นั้นทำถูกจริง ทำได้จนมี “ใหญ่” เท่านั้นๆ จริง) เป็นสิ่งที่เราได้รู้ได้แจ้งชนิดที่เรายังไม่เคยรู้เคยเห็นเคยแจ้งมาก่อน ความรู้ดังนั้นแหละ เรียกว่า เกิด “อหัตถัตถัม” ใน **ในตน** ที่จริงเราเคยได้แว่ได้ยินได้ฟังมาบ้างแล้วละ เรียกว่า เคยมี “อิติวุตตะ” ซึ่งหมายความว่า “ที่จริงมันก็เคยเป็น เคยมีมาแล้ว” นั่นเอง แต่เพิ่งมาแจ้งมาทะลุมาเข้าใจแท้ๆ มาเห็นได้รู้ได้เดี๋ยวนี้ จึงเรียกว่า เกิดความฉลาด เกิดอจริยะ นั่นแหละคือ เกิด “อหัตถัตถัม”

ถ้ายังได้ศึกษาต่อไป เพ่งเพียรเรียนรู้ต่อไป จากอ่าน จากฟัง จากการรับรู้มา (สูตระ) จากสรุปแล้วเข้าใจเป็นแน่นอนๆ เป็นคำร้อยคำกรองเอาไว้แต่เนื้อๆ (เภยยะ) จากอธิบายแล้วอธิบายอีก ขยายคำ วิเคราะห์ความให้เห็นลึกซึ้ง เกียวพันกันออกชัด (เวยยาकरणะ) แล้วก็ได้รู้ได้จำได้ขึ้นใจได้ ค้นเอาเนื้อแท้อย่างขบยอได้บ้างแล้วจากบัญญัติขึ้นๆ (ภาตา) เมื่อฟังออกก็มีสิ่งใหม่ๆ สืบเปลี่ยน หรือจะได้รับความขยายความใหม่ขึ้นทีละเล็กละน้อย จะได้รับสิ่งใหม่ หรือบางทีจนแปลกเพิ่มขึ้นนั่นเอง (อุทาน) แต่ก็อยู่ในรูปรอยเก่าที่เข้าใจได้ เห็นเป็นเรื่องสืบเนื่องติดต่อกัน และขยายกัน อ่างอิงกันยิ่งขึ้น (อิติวุตตะ) ซึ่งมันล้วนเป็นเรื่องเก่า

158

เป็นเรื่องเล่าซ้ำของเดิม เป็นเรื่องปรัมปราที่ผู้กรอຍกันไป ที่สืบทอดกันมา(ชาตะ หรือ ชาติ) ตราบจนผู้ใส่ใจพากเพียรเรียนรู้ได้พยายามเพ่งในธรรม ทำตามในธรรมมา เรื่อย จนเกิดรู้แจ้งแทงทะลุ “ปัญญา” ออก เป็น “สภาวะ” เห็นแจ้งในตัวตนของ จิตของวิญญาณจริงๆ เป็นอจริยะดังกล่าวแล้ว ก็เป็น “อภิญญา” และจะรู้แจ้งยิ่งขึ้นเรื่อยๆ จากการตามรู้ตามเรียนตามประพฤติจนเกิดผล โดยนัยนี้ (คือ จาก “สุตตะ” เรื่อยมา จนถึง “อภิญญา” ๘ ขั้น นั่นแหละ) วนเวียนนมัเพิ่มใหญ่ขึ้นสูง-ขึ้นๆ ก็จะท้ออจริยะแก่ตนพอกเพิ่มขึ้นทุกๆ ที่ เรียกว่า “เวทลละ” ซึ่งหมายความว่า มีความรู้ชั้นสูงยอด, เป็นความรู้แท้ๆจริงดังที่, ความบรรลุผลสุด ขอนักปฏิบัติธรรมทั้งหลายจงตั้งใจพากเพียรให้เกิดผลตามรูปรอยดังนี้เถิด (การเรียนการสอน แบบนี้ มีรูปรอยอย่างนี้ละ เรียกว่า “นวัคคัตถุศาสตร์” ซึ่งพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ทรงใช้สร้างศาสนามาตลอด)

การศึกษาจึงจะต้อง วนแล้ววนเล่า เป็น “สภาพหมุนรอบเชิงซ้อน” จะต้องนำมาวิเคราะห์แล้ววิจัยอีก กะเทาะแล้วกะเทาะอีก เพราะมันมีสภาพซ้อน-แฝง มันมีสภาพหมุนวนทั้งรอบกว้างไกล จนเราไม่อาจจะเห็น จุดเก่า จนหลงว่า โลกนี้ไม่มี ความเก่า และหรือ มันมีสภาพหมุนวนทั้งรอบเล็กละเอียดสุขุม จนเราไม่อาจจะมองเห็น จุดใหม่ หรือ ความใหม่ ได้ง่าย ๆ ในความละเอียดเช่นนั้น จนทำให้เรา หลงว่า ในนั้นไม่มี ความใหม่ ที่จะให้เราได้รู้ได้เรียนรู้อีก ซึ่งที่จริงมันมีอีก ใน “ความเก่า” นั่นแหละ ยังมี “ความใหม่” และใน “ความใหม่” นั่นแหละ มันก็ เต็มไปด้วย “ความเก่า” “สภาพซ้อนแฝง” ยังมีอีกมากกว่านี้

การซ้ำแล้ววนเล่านี้ จึงไม่ใช่ความเสียหายอะไรเลยในเรื่องของ “การ ศึกษา” แต่กลับจะเพิ่มภูมิให้แก่ตนยิ่งขึ้นด้วย ถ้าเรารู้ให้ดี เรียนให้เป็น ดังระบบแห่ง “นวัคคัตถุศาสตร์” นั่นแล คือ ระบบเยี่ยมยอด สูงสุด ที่สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงใช้ และเพราะ “ความ ประมาทใหม่” ของผู้ที่ “รู้ได้อยู่แต่เท่าเก่า” นั่นแหละ มันได้เข้ามาแล้วมันกว่านั้น ก็เพราะแท้ “ความประมาทใหม่” นั้น มันคือ ความเป็น “พรหม” ชนิดหนึ่ง อันคือ

ความหลงว่า ตัวเองรู้แล้วนะ ! (หลงความเก่งของตน) จึงได้ประมาท จึงไม่ได้ใส่ใจ จึงไม่ได้เพ่งเพียร สำคัญที่สุดคือ "จิตไม่เปิดรับ" จึงจับสิ่งละเอียด เก็บเอา "ความเล็กยิ่ง" ที่ซ่อนแฝงอยู่ใน "ความยิ่งเล็ก" นั้นไม่ได้ เพราะมันย่อมยากที่จะจับได้ ยากที่จะสัมผัสได้ ในความเล็กยิ่ง ยิ่งเล็กยิ่ง เป็นธรรมดา

ความเห็นแก่ตัว หรือ ความโลภชนิดซ่อนแฝงนี้ มันจะรู้แจ้งได้ยากขึ้นๆ ไปเรื่อย ๆ เป็นลำดับๆ ถ้าหลงความใหญ่ ความมีฤทธิ์เดชขึ้นๆ ฉลาดเยี่ยม (เก่ง) บางทีจะอุปะหนงว่า คนผู้ใดกระทำความดีงามอันโลภรับรองแล้วอย่างแท้ๆ จริงๆ ก็เป็นไปได้ ในบางโอกาส ซึ่งบางทีคนผู้มาคน มาสัตว์อื่น หรือ สิ่งมาคน สิ่งมาสัตว์อื่นเลยแท้ๆ แต่คนส่วนใหญ่เห็นไม่ได้ มองไม่ออกเลยว่า เขาผู้กำลังเป็น พรหมชั้นนรก เป็นยักษ์ เป็นอมนุษย์ ซึ่งแท้จริง เขากำลังสร้างอำนาจให้แก่ตน เขากำลังหลงยึดติดความใหญ่ ความโต ความมีอำนาจมีฤทธิ์เดช อยู่จริงๆ ทว่าเขามาคนแล้ว ตัวเขาเองกลับได้รับความดีงามอย่างนั้น ไม่ได้ในโลก ตามสภาวะ ตามเหตุการณ์ นี่เรียกว่า พรหมชั้นนรก หรือ ยักษ์ หรือ อมนุษย์ ที่มีบุญญาความสามารถทางโลกย์ ก็เป็น ยักษ์ เป็นอมนุษย์ ที่สูงชันมากกว่าชนนรกชั้นแรกจริงๆ ทกล่วงแล้ว แต่ด้วยความจริงแท้ทางธรรมนั้น นับเป็น "พรหม" ที่ยิ่งต่ำ เพราะยิ่งอำมหิตเล็ดเค้น หรือ ยิ่งแฝงเร้นซับซ้อนยิ่งๆ ขึ้นไปอีก มันเป็นสภาพกลับกันอยู่ คือ เป็น "สภาพหมุนรอบเชิงซ้อน"

ความเห็นแก่ตัว ชนิดซ่อนเร้น แอบแฝงลำดับละเอียด สูงชันมาอีก ก็หลงมาคน มาสัตว์ โดยมีความคิดว่า ตนเมตตา ตนได้แสดงความกรุณา ตนมีเมตตา อูเบกขาโดยแท้ๆ มันยิ่งดูเหมือนว่า ช่างเป็นการเอาคุณงามความดีขึ้นสูงยิ่ง เข้ามาแก้ไขวามกึ่งขึ้น เช่น บางคนมาคน หรือ มาสัตว์ทกล้างได้รับความเจ็บป่วย หรือ บาดเจ็บทุกข์ทรมานเพื่อให้เขาพ้นทุกข์นั้น โดยคิดว่า เขาจะได้ไปสู่สุคติ จะได้พ้นทุกข์ทรมานนั้น เป็นต้น ก็ยังเป็นความหลง ที่เขาเข้าข้างตนว่า

ได้สร้างคุณงามความดี สร้างความมีคุณธรรม มีอำนาจ ซึ่งจริงแล้วมันก็เป็นเพียง
การทำอะไรๆ ให้สัมฤทธิ์ผลตามความคิดเห็นยึดถือของตนอยู่เท่านั้น มันเป็นการสร้าง
“อิตตา” ชนิดหนึ่งที่จะทำให้ตนเพิ่มร้ายยิ่งขึ้น โดยค้นหาเหตุผลให้แก่ตน เพื่อเรา
จะได้ “ฆ่า” !! มันยังเป็นการเข้าใจผิดอยู่ อย่าคิดอย่างนั้นเลย การ
“ฆ่า” เป็นกรรมอันร้ายแรงสูงสุด ไม่ใช่ “พรหม” มันเป็น “ยักษ์”
ชัดๆ เราอย่าให้มันเลย โดยเฉพาะเหตุ-ผลแค่ตัวอย่างที่เราถนัดกล่าวถึง
สัตว์โลกเขาเกิด เขาเป็นไปตาม “กรรม” (ของตน) เราอย่าไปร่วมบาปต่อเวร
ผสมโรงสร้าง “กรรม” กับเขาเลย เพราะที่เขาต้องได้รับผลพวงอย่างนั้น มันก็
เป็น “กรรม” ของเขาส่งผลเอง อย่าใช้ความเมตตาของคุณ สร้าง “กรรม” ให้แก่
ตนเองเป็นอันขาด ตีราคากันอย่างละเอียดแล้ว “การฆ่า” ของคุณ เป็น “กรรม”
ชั่วร้ายมากหนักมาก “เมตตา” ของคุณ ถ่วงสมดุลย์นั้นไม่ไหวเลย (สภาพหมุน
รอบเชิงซ้อน กลับกันยิ่งขึ้น โดยซ้ำเติม)

บางคนบางหมู่เหล่าถือว่า ฆ่าคน ฆ่าสัตว์ได้บุญ เป็นการส่งวิญญาณเขาขึ้น
สวรรค์ เชื่อกันงมงายกันถึงขนาดนี้ ก็ยังมี “ความหลงผิด” อย่างนี้ เป็นความ
เห็นแก่ตัวชนิดซ่อนแฝงลำดับละเอียดสุด ที่แท้ ตนหวังลาภ-ยศ-สรร-
เสริญ-สุขในโลก ไม่ว่าจะเป็นการ “ฆ่าคน” บุญบุญ อย่างเช่นในสมัยโบราณ
ที่คนยังโง่มากอยู่ เขาทำ แต่กระนั้นเดี๋ยวนี้ แม้จะฉลาดขึ้นมากแล้ว ก็ยังฉลาดน้อย
อยู่นั่นเอง เพราะยังฆ่าสัตว์อันแสนกันอยู่ บุชากันอยู่ ก็ยังได้ ถ้างลาจริงๆ ต้องไม่
ฆ่าสัตว์ฆ่าคนด้วยประการทั้งปวงจริงๆ ดังนั้น “ฆ่าสัตว์” ถวายเจ้าบาง บุญบุญบ้าง
หรือ นำมากินแท้อย่างนั้น โดยคิดหลงไปว่า นั่นคือ เขาได้ช่วยส่งวิญญาณสัตว์เหล่านั้น
ขึ้นสวรรค์ แต่ความจริง ตนฆ่าผู้อื่น เพื่อกินโดยตรงแท้ๆ (คือ ยักษ์) หรือไม่ก็ เพื่อ
เป็นเครื่องแลกเปลี่ยนในการอันวอนขออื่นๆ ฆ่าเป็นสินจ้าง เพื่อส่วย “เจ้า”
หรือ “พระเจ้า” หรืออะไรก็ไม่รู้ที่ตนเองก็ไม่เคยรู้เคยเห็น โดยหวังว่า จะให้
“เจ้า” ประทานสิ่งที่ตนต้องการ มันก็เป็นเรื่องของ “สินบน” ดังนั่นแหละ ซึ่ง
“สินบน” นี่ มันขนาดใช้ “ชีวิต” ผ่อนทศเดียว เป็นค่าจ้างรางวัล มันเห็นแก่ตัว

ร้ายกาจออกขนาดไหน ก็จงคิดดูเถิด และแล้วสิ่งที่ตนอยากได้ อันก็ไม่นอกเหนือไปจาก ลาภ-ยศ-สรรเสริญ-สุข และอำนาจในตน หรือ สังสมฤทธิเดชความใหญ่โตให้แก่ตน ด้วย “รูปธรรม-นามธรรม” ต่างๆ นั้นเอง คนผู้ “หลง” จริงๆ เขาก็คิดว่า เขามีจิตเมตตาค้นจริง ๆ ทั้งถือว่า เขามำอย่างได้สวรรค์ ได้บุญ ได้วิมาน ได้สร้างความเป็นเทวดา หรือ เป็นพรหมให้แก่ตนเสียด้วย แต่จริงที่สุดนั้น เขายังยึดความอยากใหญ่อยากโต **เป็นการเห็นแก่ตัวที่ยังเป็นพิษเป็นภัยร้ายแรงมาก** เป็นโทษแก่สัตว์ร่วมโลกอื่นๆ อยู่อย่างหนักยิ่งกว่า “ความหลงผิด” (โมหะ) ชนิดที่กล่าวถึงผ่านมาแล้ว เป็นการโลกเพื่อตัวอยู่ทั้งสันหยาบคายที่สุด แต่เขากลับยัง “หลง” (โมหะ) กลับกัน เป็นสภาพ “ตกลบ” ขบ-ซ้อนขึ้นไปอีก ขนาดเชื่อว่า ได้บุญ ได้สวรรค์ แถมยึดกันเป็นจารีต ประเพณี ถิ่นกันเอาด้วย มัน “โมหะคล” กันขนาดไหน ? ก็คิดดูดี ๆ กันเถิด !! (สภาพหมุนรอบเชิงซ้อน กลับกันยิ่ง ๆ ขึ้นโดยนัยเดิม)

แม้ที่สุดจะฆ่าสัตว์มากิน ก็คือ ความอยากให้ตัวให้ตนเราใหญ่ ให้ตัวตนเราโต หรือ เป็นความเห็นแก่ตัวชนิดที่ยังไม่รู้ **เอวียขาวว่า** “การฆ่า” ในโลกนั้นมันไม่ใช่คุณงามความดีเลย (มี “การฆ่า” ที่เป็นบุญเป็นกุศล เป็นคุณงามความดีอันยิ่งใหญ่ที่สุดในโลกอย่างแท้จริงอยู่เหมือนกัน นั่นคือ การฆ่ากิเลส ค้นหา อุปทาน) เมื่อถึงขั้นนั้น ก็เป็นสภาพสัจจะที่อ้างกันว่า มีความจำเป็นที่แท้จริง คือ แง่ของเหตุ-ปัจจัยแห่ง “ชีวิต” หรือ การตั้งอยู่แท้ ๆ ของ “ความเป็นชีวิต” มนุษย์เป็นชีวิตสูงที่สุด สัตว์เป็นชีวิตรองลงไป พืชก็ยงเป็นชีวิตต่ำรองลงไปอีก ดังนั้น ถ้าเราจำเป็นจะต้อง “ฆ่า” ในโลก ก็ต้องหาทางฆ่า หรือ ทำลายสิ่งที่จะนับเนื่องว่า “เป็นชีวิต” น้อยที่สุด หรือ มีจิตวิญญาณต่ำที่สุดให้ได้ ตามความเป็นจริงของคัมภีร์บุญญา และมีเมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขาแท้จริง เพราะฉะนั้น แม้เราจะไม่ฆ่าสัตว์เอง แต่ยงรับช่วงเอาสัตว์ที่เขาฆ่ามากินอยู่ ก็เป็นการเห็นแก่ตัวอยู่ โดยไม่พยายามหลีกเลี่ยงบาปภัยอันนี้ให้ไกลออกไป ๆ จนห่างความสับต่อจริง ๆ และถึงขั้นปลายที่สุด ที่เหมาะสมแล้วจริง ๆ จังยังเห็นความเป็น “พรหมชั้นนรก” หรือการเป็น “ยักษ์” เป็น “อมนุษย์” ไม่ได้

ถ้าใครเชื่อว่า กินพืช ผัก ผลไม้ ก็สามารถทำให้ตัวให้ตนอยู่ได้ ทำให้ตัวให้ตน (ร่างกาย และ จิตใจ) โตได้ ใหญ่ได้ หรือคือ ให้มัน “ตั้งอยู่” โดยไม่ต้อง ให้ จิต (อยาก) มันใหญ่ ให้อำนาจมันใหญ่ หรือ ให้วิญญาณมันบาปใหญ่ขึ้นด้วยกิเลส หลงรูป หลงรส ฯลฯ หรือ ด้วยกิเลสหลงหนักเข้าไปอีกว่า “การที่มันได้สวรรค์ได้ บุญ” อันเป็นมัจฉาทิฐิต์เลวร้าย ถ้าใครเห็นได้จริงว่า กินพืชผักดีกว่าไปมัวติด ยึดโยงบาป ต่อเวร เชื่อมกัຍอยู่กับการหลงกินสัตว์ ก็ยังดี เราจะพ้นความสับสนใน บาปภัยแห่งการฆ่าสัตว์ทั้งหลายในโลกได้ โดยมันยังมีเหตุมีปัจจัย เป็น “อทิปปัจ- จยตา” (การสืบสาย เพราะมสังนังมสังนัง เพราะมสังนังมสังนัง ฯลฯ) เห็น ๆ กันได้อย่างนั่นเอง

ถ้า “จิต” ตัวโดยของเรา ยังเป็นอย่างใดอย่างหนึ่ง ตามที่ได้อธิบายมา นี้อาจจะเกิดว่า เรายังเป็น พรหมชั้นผู้ร้าย อยู่ ยังเป็น ผู้มีส่วนเกี่ยวของสืบสาย โยงใยกับนรกอยู่ ได้ชื่อว่า ยังเป็น “รากษส” หรือ ยักษ์ หรือ เป็น อมนุษย์อยู่ ดังนั่นเอง

ทั้ง พรหมชั้นสูงชั้นมากกว่าชั้นที่กล่าวแล้ว ก็ยังมีภพภวระดับนี้ แต่ก็จะ ขอบริยายโดยแบ่งออกไปเพียง ต้น-กลาง-ปลาย หรือ ๓ ระดับเท่านั้น ผู้มีญาณได้ จริง แม้เพียงขั้นต้น ก็จะช่วย ๆ ขยับกลาง แยกแยะความละเอียดออกเองได้หรือ กขอให้ใส่ใจจริง เหน่งจริง เพียรจริง ทำตนจริงๆ เกิด

ความเด่น ความดั่งงามที่โลกรับรอง อันเป็น “สมมุติสัจจะ” ส่วนหนึ่ง นั้น ก็จริง และก็เป็นประโยชน์ เป็นของจำเป็นอยู่ สำหรับโลกที่ยังมีความไม่ดับ ไม่นโรธ อันเป็น “ความหลง” ชั้นกลางของพรหม หรือ จะนับเป็น “คุณธรรม” ชั้น ต่ำอย่างจริงอย่างแท้ของ “พรหม” ก็ได้ โดยเรานับเอา “ธรรมารมณ” ชนิดแรก ที่อธิบายผ่านมานี้ก่อนนั้น เป็นจิต เป็นวิญญาณของ “ยักษ์” ของ “อมนุษย์” ไปเสีย อย่าไปเรียกว่า เป็น “จิตของพรหม” เลยก็ได้ และต้องเข้าใจให้จริงก็แล้วกันว่า มัน เป็นเรื่องของ “จิต” หรือ “วิญญาณ” แท้ ๆ เป็นความหลงเสพยาเสพติดที่เป็น

“มโนมยัคตา” หรือ “อรุณมยัคตา” เป็น “ธรรมารมณ” โดยส่วนตัวแล้ว ไม่เกี่ยวกับ “กาม” จริงๆ เป็น “ภวตัตตา” โดยตรง ไม่ใช่ “กามตัตตา” เลย อย่าไปมัวหลงเข้าใจอยู่แต่เพียงว่า “ภวตัตตา” นั้น เป็นเรื่องของผู้นั่งหลับตาทำสมาธิ-ณานอยู่เท่านั้น เป็นอันขาด จงทำความเข้าใจให้ได้ว่า “ภวตัตตา” นั้น คือ รูปจิต-อรุณจิตของทุกๆ คน ใครหลงยึด หลงให้มีฤทธิ์บงการเรา ดังอธิบายมานี้ ทั้งลมตา หลับตา ก็ล้วนเป็น “ภวตัตตา” อยู่ทั้งสิ้น มัน เป็น “ตัตตา” อีกชนิดหนึ่ง ที่ไม่ใช่ “กาม” แต่มีความอยากได้ อยากมี อยากเป็นอยู่ในตัวคนทุกคนจริงๆ

ความใหญ่ ความโต ความโก้โอ้อ่า ความมากมี ความทรงฤทธิ์เดชทรงอำนาจ ความเด่น ความคึกคะนองอะไรละ ที่ในสังคมเขายกย่องเชิดชูกัน ก็อันนั้นนั่นแหละ เป็น “คุณธรรม” ชั้นหายา เป็นความหลงที่ยึดง่าย หลงกันอยู่มากในหมู่ “ปุณฺณ” ตัวอย่างง่ายที่สุด ชัดที่สุด ก็เช่น มี “วัตถุ” เป็นสมบัติแล้วคนก็ใหญ่ หรือ มีความโตเพราะมีสมบัติทางวัตถุ มีความโก้โอ้อ่าเพราะมี “วัตถุ” แสดงบอก ชัดๆ ทันทีทันใดเลยก็ได้ เป็นต้นว่า มีเงินมาก มีเพชรประดับตนหลากหลาย มี ความใหญ่โตในเครื่องตกแต่งประกอบ มีของที่โลกตราค่าไว้แพงๆ ประดับประดา ในตนทั้งมวล อย่างนี้ ก็เป็นความเด่น ความมีฤทธิ์เดชมีอำนาจ จนเรียกกันว่า เป็น “ความดีงาม” ก็ได้ สำหรับในหมู่ปุณฺณ ก็ถูกตาม “สมมุติสังจะ” แต่ยังไม่ถูกตาม “ปรมาตตสังจะ” หรือ ยังไม่ถูกตามความจริงอันแท้จริงชั้นสูงเลย เพราะแท้ๆ คนผู้มี “วัตถุ” ต่างๆ นั้น ไม่ได้ใหญ่ ไม่ได้โต ไม่ได้ดี ไม่ได้เด่น เนื่องจากมี “คุณธรรม” แต่ใหญ่ โต มีฤทธิ์ มีอำนาจ เนื่องจาก “วัตถุ” ประกอบ ไม่ใช่ใหญ่ โต มีฤทธิ์ มีอำนาจ เป็น ความเด่นความดีความสูงความยิ่ง ที่เนื่องมาจากกายกรรม-วจีกรรม-มโนกรรมอันสุจริต สุภาพ สุปฏิปันโน (แปลว่า ปฏิบัติแล้วปฏิบัติอีกจนดี หรือ ผู้ที่ดีเพราะการปฏิบัติจนเข้าถึงแล้ว) ของคนผู้นั้นดอก จึงเป็นความใหญ่ ความโต ความมีฤทธิ์ มีอำนาจ เนื่องจากหมู่ “ปุณฺณ” ผู้เป็นพาหะวัตถุด้วยกัน

เขากลัวอำนาจของ “วัตถุ” ที่คนส่วนน้อยเท่านั้นเอง ลองคนส่วนน้อยหมดสมบัติวัตถุลงไป สิ ข้าราชการจะไม่ฤทธิ์ ไม่อำนาจ หมดใหญ่ หมดโตลงอย่างเห็นได้ทันทีเลยทีเดียว และ “วัตถุ” มันเป็นเรื่องนอกกายนอกใจ ถีบหายแป้วปรวนหลุดหายตาจากลงง่าย กว่า “คุณธรรม” แท้ ๆ เสียด้วย **แต่ถ้าผู้ใดมี “คุณธรรม” แฝง ซ่อนอยู่ในตัวผู้นั้นจริง แม้วัตถุภายนอกจะหมดไป ก็จะมีฤทธิ์ มีอำนาจอยู่จริงได้แท้**

แม้ผู้ใดจะไม่หลง “วัตถุ” ออกป่านนั้น แต่ยังมีมัวมัวโขง หลง “ยศ” หลงชั้นหลงฐานะแห่งการยกย่องเชิดแต่งตั้งอันใดก็ตาม ก็ล้วนเป็น “ความหลง” ในศักดิ์ในเกียรติ อันเป็นความใหญ่ ความโต ความโก้โอ้อวดอยู่ทั้งสิ้น ยิ่งโลกในปัจจุบันนี้ ตึงยศ ตึงชั้นกันเอาเอง ด้วยศักดิ์ ด้วยอำนาจของผู้ยิ่งใหญ่ตาม “อัตต-โนมัต” แห่งผู้ยิ่งใหญ่ ซึ่งไม่ใช่ยศ หรือ ศักดิ์ฐานะที่เกิดขึ้นเองโดยธรรม อันเนื่องมาจากคุณธรรมที่แท้จริงที่ตนมี จนประชาชนคนเขารู้เขาเห็น แล้วเขาดังค้อย น้อมใจ พร้อมใจกัน ยกขึ้น ชูขึ้นเอง โดยสุจริตธรรม โดยสัตย์ธรรม จึงเป็นเรื่อง “ความปลอม” ความไม่จริง ความไม่ตรงตามธรรมชาติมากจนๆ ตามฤทธิ์ตามแรงของกิเลสตัณหา ผู้ฉลาดผู้มีปัญญาย่อมรู้ย่อมแจ้งเข้าใจได้จริงๆ อยู่ แต่แม้กระนั้นก็ดี ยศชนศักดิ์ฐานะอะไรก็ตาม มันก็หาได้เป็นของน่าหลงน่าใคร่น่ายินดี จนเห็นเป็นสิ่งที่นายคนมองมันจริงไม่มันไม่ มันเป็นเพียง “สัจธรรม” ที่บอกแจ้ง “สัจธรรม” เท่านั้น ถ้าเราไม่ใช่ตัว “สัจธรรม” อันนั้น โดยถูกต้องและแท้จริง แต่ไปได้รับแต่งตั้งเป็น “สมมุติธรรม” มา เช่น คนผู้หนึ่งไม่ได้มีภูมิธรรม ไม่ได้มีความเก่ง ความดีจริงพอจะได้รับตำแหน่งเป็นนายตำรวจเลยจริงๆ จิตก็ยังโลภ เป็นผู้เสียสละน้อยยิ่งไปกว่าชนนายสิบ หรือ พลตำรวจบางคนด้วยซ้ำ ดังนั้น ผู้ที่ได้รับ “อุปโลก” (อุปโลกน์) หรือ รับโดยการแต่งตั้งจากธรรมอันยังไม่ถูกต้องตรง ธรรมแท้ หรือ จากคนที่ยังไม่มีปัญญาชาญฉลาดแท้จริงจนถูกธรรม ตรงธรรมจริง กำหนดตำแหน่งมอบอำนาจอย่างนั้นอย่างนี้ให้กัน ไม่วายศโต ฐานะใดๆ ทั้งนั้น แล้วผู้ได้รับ “สมมุติธรรม” นั้น ก็มาหลงหลงใหลอำนาจนั้นๆ กันนั้นแหละ คือ โลกถูกทำลายลงโดยแท้จริง ดังนั้น เป็นตัวอย่าง เพียง ๑ แท้จริงมีมากเหลือเกิน

ในโลก เพราะความไม่จริงอย่างนั้นมันเกิดขึ้นในโลกนั่นเอง การจะมองให้ทะลุความจริงในเรื่องนี้ไม่ใช่เรื่องง่าย มันยากยิ่งนักกว่านั้น เป็นวิสัยของบัณฑิตจึงจะพึงรู้ พึงแจ้ง และไม่ใช่ “บัณฑิต” ที่เป็น “บัณฑิต” ด้วยใบบัตร ใบรับรองจากสถาบัน หรือสถานเล็กสถานใหญ่ไหนๆด้วย แต่เป็น “บัณฑิต” โดยธรรมชาติ โดยมี “ดวงปัญญา” อันแท้จริง ถ้าไม่เข้าใจได้อย่างแท้จริง ก็อาจจะพลาดเพ่งโทษจับผิดเอาแม้คำอธิบายของตนเอาด้วย ก็เป็นไปได้

และแม้จะเป็น “สรรพเสรี” เป็นเสียงแซ่ซ้อง เป็น “นามธรรม” ที่พุ่งกระฉวยไป เป็นคุณงามความดี หรือ เป็นความใหญ่ ความโต ที่ยังไม่ได้ตั้งขึ้น จนเรียกได้ว่า ยศชั้น จนชื่อว่าฐานะ จนเป็นศักดิ์ เป็นศรี ที่แน่นอน กระทั่งเป็น “รูปธรรม” ก็ตาม มันก็ยังเป็น “สมมุติสัจจะ” ที่เกิด อยู่ในโลก ถ้าเป็น “สัจจะธรรม” ก็ดีไป ถ้าเป็น “สมมุติธรรม” ก็ยังไม่ดีแน่ และแม้จะเป็น “สัจจะธรรม” แต่เป็น “สรรพเสรี” ที่เรียกว่า เป็นเพียง “ความดัง” หรือ “ความเด่น” เท่านั้น ทว่าไม่ใช่ “ดัง” หรือ “เด่น” เพราะ “ความดังงาม” ที่แท้ (ซึ่งในโลกปัจจุบันมันก็ออกเต็มไป) ก็ยังนับว่าเลว และเป็นการล้างผลาญโลกอย่างร้ายเลย เพราะมันหลอกคนได้สนิทแนบเนียนจน จนสามารถลากอุ้งคน ให้เอาอย่าง ให้หลงตาม ได้มากขึ้นทุกวันที่ ถ้าไม่ใช่ “บัณฑิต” จริงๆ จะรู้ได้ยากยิ่งจริงๆ ดังจะได้เห็นจากในโลก หรือ จะแม้ในเมืองไทยเรา ที่เหอใน “สรรพเสรี” ผิดๆ เลวๆ กันหนาตาหนาหู กันมากขึ้นทุกวันๆ และล้วนคิดด้วยเล่ห์ด้วยปัญญาอันแสนกล จะสร้างความดัง ความเด่นกัน ให้ได้ ด้วยวิธีการ อันไม่ชอบมาพากล อย่างไร ก็เอา กันทั้งนั้น ในทุกขณะแห่งวันที่ ของโลก ปัจจุบันนี้

และที่สุด “คุณงามความดีที่โลกรับรอง” นั้นละเอียดสุด คือ “สุข” ก็ยังเป็นความหลงชนิดลึกซึ้งสุดสุขุมยิ่งจริงๆ ที่ “บัณฑิต” ชั้นต้น หรือ แม้ชั้นกลาง ก็ยังเห็นว่า มันเป็น “ความหลง” เป็นของไม่น่ายึดถือ เป็นของไม่จริง เป็น “สมมุติสัจจะ” ยังไม่ได้ง่าย ๆ เป็นอันขาด ผู้มีดวงปัญญาแห่งทะลุแจ้งใน “อนัตตา” ชั้นที่ ๓ หรือ ปรีชาญาณ ๓ เท่านั้นที่จะไม่หลง “สุข” ที่จะเริ่มปล่อยทิ้ง “สุข” ได้

“ความสุข” เพราะได้เสีย “กาม” เป็นเรื่องหายากที่สุด ที่ท่านผู้มีดวงปัญญาจะทิ้งจะลดลงก่อนให้ได้จริงๆ และ **“ความสุข”** เพราะได้เสียสมในโลกรธรรม อันมี ลาภ-ยศ-สรรเสริญ ก็เป็นเรื่องหายากใหญ่ ที่มีส่วนเกี่ยวพันกัน อยู่ในชีวิต ของผู้ยังไม่รู้แจ้งโทษของ “กาม” เพราะเจ้า ลาภ-ยศ-สรรเสริญ พวกนี้ จะเป็นพาหนะนำไปเสีย “กาม” อยู่แน่นอนแหละ สำหรับปุถุชน และแม้พระอริยเจ้าขั้นต้น ก็ได้ **“ความสุข”** เพราะหลงวิชา หลงความรู้ หลงในคุณงามความดี เป็นชนกลาง ซึ่งเป็นเรื่องของ “ธรรมารมณ” กันแล้ว เบื้องปลาย **“ความสุข”** เพราะได้เสียสมใน “ความสงบ” ในความหยุด ความนิ่งเฉย (อุเบกขา) และความดับ (นิโรธสมบัติ) เป็นเรื่องละเอียด และสุดท้ายลึกซึ้งสุด แม้ “บรมสุข” ที่ได้เสียสมในสภาวะผู้หยั่ง “นิพพาน” หรือ ผู้ทำ “สัญญาเวทยตินิโรธ” ให้แก่ตน ได้แล้วก็ตาม ผู้แจ้ง “นิโรธอริยสัจ” ผู้แทงทะลุแท้จริงในวิชาชั้นสูงสุด ก็จะไม่ติด ไม่หลงเสีย

เพราะเข้าใจด้วยปัญญาอันยอดเยี่ยม ย่อมรู้ในจักรวาลกฎแห่งโลกแห่งสมมติ และปรกติทุกอย่าง จึงปล่อยวางให้เป็นไปตาม “อนัตตารมณ” แล้วยังโลกไว้ด้วยปัญญาอันยิ่ง จับยึดตามความเหมาะสม แคล้วคลาด เทศะ เกือกกุลโลก เกือกกุลคน ไปให้ดีที่สุด ตามภูมิปัญญาของท่านผู้รู้แจ้งแทงทะลุตนเอง จนกว่าท่านจะสัมผัสกับขั้นนี้ เท่านั้น

ต้องรู้แจ้งในสภาพของ **“ความดีงามที่โลกรับรอง”** ดังได้แยกอธิบายมาเป็นขั้น ๆ ต้น-กลาง-ปลาย ดังนี้แหละ รู้ด้วยฟัง แล้วก็ต้องประพฤติ เพื่อ “รู้” อีก และประพฤติ เพื่อลด เพื่อละ ไปตามลำดับ ๆ **จะต้องไม่ติดไม่ยึดมั่น ไม่หลงไหล** ความใหญ่ความโต ความมาก ความดี ความเด่น ความสูง ความยิ่งใหญ่ อันขยับเป็น “โลก” หรือ เป็น “โลกียะ” **จะต้องไม่ติดไม่ยึดมั่น ไม่หลงไหล** แม้ที่สุดขั้น “พรหมโลก” ชั้นลึกละเอียดสุดเท่าใด ๆ จึงจะได้ชื่อว่า เป็นผู้พ้น “โลกียะ” สู “โลกุตตระ” สูงขึ้น สูงขึ้นตามสภาพแห่งความเป็นจริง

สรุปความ นอกจาก “กาม” แล้ว คนยังมีความหลงที่ยิ่งมีทั้งต่ำ

ทั้งสูงสุดอยู่อีกชนิดหนึ่ง คือ หลงสร้างจิตก่อวิญญาณเป็นผู้มีใหญ่ ใฝ่โต
ปรารถนา ความโก้โอ้อำมีฤทธิ์มีอำนาจ ตลอดจนหลงความเด่น ความดี
ทั้งหลาย นี่เรียก "ภวตัณหา"

ข้อควรทำ จงเรียนรู้ อ่าน "จิต" ของตน ที่มี "อารมณ์" เป็น
"พรหม" ไม่ว่าชนิดไหนๆ ให้ออก แล้วให้เร่งเพียรเลิก ละ หยุดจิต
ดับวิญญาณอย่างนั้นๆ ให้ได้ด้วย

จิตที่หลง "พรหม" ระดับที่เป็นคุณงามความดี ซึ่งเป็นความสูง ความ
ยิ่งใหญ่ อันเป็นคุณธรรมค่าจุนโลกแท้ๆ คือ จิตที่เป็น เมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา
และที่สุดถึง ชั้น "นิพพานพรหม" อันเป็นพรหม ซึ่งยังมีความละเอียดอยู่ถึง ๕ ชั้น
ที่เรียกว่า ชั้น "สุทธาวาส" ก็ยังเป็น "พหุสังขะ" ที่ปฏิบัติธรรมจะต้อง
เพ่งเพียรเรียนรู้ให้แจ้งให้ทะลุ และ เลิก ละ วาง อย่าหลงภาคภูมิใจยินดี หลง
เสเพลอยู่ อย่าขี้ดมนั่น ให้ได้อีกด้วย จะไม่หลงยึดติด หลงเสเพล หลงพักอาศัย
จนสำคัญผิดคิดว่า เป็น "อาวาส" เป็นแดนที่ตนจะต้องอยู่ต้องสั่งสู่ คิดใจไม่ยอมจาก
ก็จะต้องทำตนไม่ให้เกาะเกี่ยวให้ใดจริงๆ

ดังที่ได้อธิบายกล่าวถึงมาแล้ว ในหัวข้อพรหมชนิด "ปตโร" อันเป็น "อารมณ์
พรหม" หรือ เป็น "ธรรมารมณ์" ที่เป็นคุณงามความดีอันสูงสุดแท้ แต่ก็เป็น "อารมณ์
พรหม" ที่มีให้ ได้อยู่แค่เพียง "อุกของตน" กติ หรือ เป็นพรหมชนิด "ปตม" ซึ่งนักปฏิบัติธรรมชั้นสูงก็ต้องเรียนรู้ เพ่งให้แจ้ง จับ "จิต" ที่ปรุงแต่งเป็น "อา-
รมณ์" เมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา ให้ออก รู้ให้ชัดแท้ๆว่า ถ้าไปหลงยึดอารมณ์
นั้นๆอยู่ มันก็ยังเป็น "อิตตา" มันยังเป็นตัวเป็นตนที่ยังไม่หมดตัวหมดตน อย่างสิ้นรอบ
ชั้นสุดท้ายปลายโค้งจริงๆ

ผู้ยังไม่รู้สิ่งใดจะไปข้ามมัน หรือ หนีมัน เลิกจากมัน ละวางจากมันนั้น ย่อมไม่ได้
เราต้องรู้ให้ชัด ทำให้ได้ แต่อย่าหลงมัน หรือ ชื่นชมอ้อมอ้อมเป็นรสชาติในมัน นั่นเอง
และ ขอร้องอย่างยิ่งว่า อย่าพาลเข้าใจผิดว่า ข้าพเจ้ากำลังบอกคุณ ให้เป็นผู้ไม่มี
เมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา เป็นอันขาดนา ! จงทำความเข้าใจให้ดีๆ เทอญ

เปรียบเทียบชัดๆ ก็เช่น คนผู้ใดเริ่มเรียนรู้ ฝึกฝนประดิษฐ์อะไรสักอย่างให้
 ตนรู้ ตนเป็น ตนมี ตนทำสิ่งนั้น เรืองน่านให้ได้ สมมุติว่า จะประดิษฐ์ฝึกฝนตนให้
 เป็นศิลปินให้ได้ ดังนั้ เป็นตน คนผู้นั้นก็ต้องเรียนรู้ว่า ‘ศิลปินที่ตนจะทำ’ คือ
 อะไร ? ประกอบไปด้วยอะไรบ้างทั้งหมด ? จะทำให้ดีที่สุดได้อย่างไร ? แล้วก็
 ฝึกฝนประดิษฐ์ตนแต่งดัดแปลง ทำเรื่องนั้ สิ่งนั้ จนได้ชื่อว่า ‘ศิลปิน’ แขนง
 นั้นได้ ผู้ที่เริ่มรู้ เริ่มทำเป็น เริ่มทำได้ ก็จะหลงอร้อยในรูป ในแบบ ในท่าที ในลีลา
 จะอร้อยในเสียง อร้อยในรส อร้อยในสัมผัสต่างๆ นั้คือ ‘กามารมณ์’ พร้อมๆ
 กันนั้น ก็จะหลงภากุณิ ใน ‘ความเป็น’ ใน ‘ความทำได้’ ของตน ก็จะหลงยินดี
 บิดใจ ยึดมั่น นั้แหละคือ ‘ธรรมารมณ์’ หรือ ‘อารมณ์พรหม’ เป็น
 เรื่องที่เรียกกันว่า ‘ภวตัณหา’ อันคือ ความอยากเป็น อยากมี อยากได้
 เมื่อเป็น เมื่อมี เมื่อได้ ก็เกิดธภากุณิ อิ่มเอมใจในความเป็น-ความมี-ความได้ ยิ่ง
 รุ่มมาก ก็เป็นมาก ฝึกทำมาก แขนงแขนงมาก ก็ยิ่งจะ หลงภากุณิ-อิ่มเอมใจใน
 ความเป็นมาก ได้มาก เก่งมาก มีมาก ยิ่งขึ้นๆ และยิ่งเมื่อผลตอบแทนมาให้ตนทั้ง
 รูปธรรม นามธรรมมากอีก เท่าใด ก็ยิ่งจะหลงยินดีบิดใจมากยิ่งขึ้น หลงอันยิ่งๆ
 ขึ้นไปตามลำดับๆ ถ้า ‘ไม่รู้’ (อวิชชา หรือ โมหะ) ถึงสภาพแห่ง ‘จิต’ เลย จริงๆ
 ก็จะยึดมั่นเอาจริงๆ จังๆ ใหม่ๆ ก็จะอยากแสดง อยากโอ้อวด อยากอวด และจะ
 ภากุณิใจ บิดใจ สุขใจ ไม่มีลาภ-ยศอะไรตอบแทน ก็ได้ ก็จะทำ จนนานเข้า
 มากเข้า ทำจนอิ่ม จนเต็ม จนพอแล้ว มันก็จะไม่บิด และจะไม่สุขละ มันจะเฉยๆ
 ซินๆ ซาๆ ไม่ตื่นเต้นอะไร ไม่กระเพื่อมใจอย่างไร จะ ‘อเบกขา’ ในใจขึ้นเรื่อยๆ
 ทำงานนั้นที่ใด ทำที่ไหน ก็เฉยๆ ไม่ตื่นเต้นอะไร ทั้งไม่ยินดี บางทีจะยินร้ายเอาด้วย
 คือ ‘ออกเบ่อ’ แต่ถ้าผู้ใดยังหลงภากุณิใน ‘งานศิลป์’ นั้น
 อยู่ ภูมิใจหลงยิ่ง หลงใหญ่ หลงเด่น หลงดัง หลงดีใน
 ความเป็น ‘ศิลปิน’ นั้นๆอยู่ ไม่เสื่อมคลาย กันนี้แหละคือ เจ้า
 ‘ภวตัณหา’ ขันหลงวิชา หลงภูมิธรรมแห่งตน เจ้า ‘อารมณ์พรหม’ แท้ๆ มัน
 คือ เรื่องที่เราจะต้อง ‘ทำทาน’ เรียนรู้กับ รูปจิต-อรูปจิต พวกนี้ตรงๆ แท้ๆ
 มันไม่ใช่สภาวะของ ‘กามกุณิ’ หรือ ‘กามตัณหา’ สักเกตุกันทีเดียว

แล้วจะเข้าใจ “ภวตถา” เข้าใจ “อามรณพรหม” หรือ **อามรณนิมาน** ได้ และจะ “เห็นรู้” (**เวทกจิรา**) ว่า มี **ปิติ** มี **สุข** แม้แต่ **อุเบกขา** ก็ล้วน เป็น “อามรณ” ของจิตที่เป็นจริง ๆ มีจริง ๆ เป็นตัวเกิด เป็นตัวตน เป็น **รส** เป็น **ชาติ** อยู่จริง ๆ ที่จะต้อง “พินิจรู้” (ฉายล) แล้วจะต้องทำ “การเผา” (ฉาปน) ให้สำเร็จ จึงจะสมกับผู้มี “นิมาน” ผู้มี “นิมาน” ผู้สำเร็จ “นิมาน”

ไม่เช่นนั้นก็มีวังมัจฉาอยู่แต่กับ คำว่า “รูปนิมาน-รูปจิต-อรุณนิมาน-อรุณจิต” ในแบบ “นั่งหลับตาสมาธิ” กันอยู่ เท่านั้น เป็น “ภวตถา” ที่ไม่อาจ เข้าใจแจ้งใน “ภวตถา” อันเป็น “สภาวะจิตเสพย์” จิตยัคคิต จิต หลงมันเอาเป็นเอาตายชนิดหนึ่งได้กันสักที และถ้ายังใครหลงในลาภ-ยศ-สรร เสริญ-สุข ที่ได้จากการเป็น “ศิลปิน” นั้นอยู่ ก็ยังเป็น “พรหม” ชั้นต่ำ และ ถ้า “ทำ” โดยไม่เอาสิ่งตอบแทน ทำช่วยคนอื่น ทำเพื่อให้ ๆ ๆ เป็นเมตตา เป็นกรุณา เป็นมฤตา ถิ่นนั้นแหละ เป็น “พรหมชั้นสูง” ขึ้นมา และเป็น “พรหม” ชั้น “สุทธาวาส” ยังมีแต่ความเฉย ๆ “ทำ” ให้ใครก็ทำให้ได้ไม่เกิ รังเกียจ ไม่นึกว่าความใจแต่อย่างใด ไม่หลงตัวหลงตนว่า ข้าเก่ง ข้ามีวิชา ข้ามี ความสามารถ ไม่ยึดในคุณงามความดีของตนได้ประกอบนั้น ๆ อีกด้วย และทั้งไม่มี “สุข” ไม่หลงยึดเสพย์ในการทำนั้น ๆ แต่อย่างใดอีกชั้น เป็นการกระทำเฉย ๆ (อุเบกขา) สักแต่ว่า “ทำ” ถ้าว่างอารมณ์ทำ “จิต” ให้ได้ตั้งนั้น ได้มากเท่าใด ก็ยังเป็น “พรหม” ชั้นสูงสุดมากเท่านั้น ๆ แต่จะไม่ใช่ “ความเฉย” แบบ ไร้ปัญญา ไร้ความรู้ เฉยเพราะชิน ๆ ษา ๆ หรือ เฉยแบบ “อุเบกขา” ไร้ทุกข์ ไร้สุข “อุเบกขา” มีโมหะ ด้วย เฉย คือ ว่างจาก โลภะ โทสะ โมหะ ค้างหาก

ผู้ทำการทำงานศิลปะ นี้ ถ้าเทียบกับ “จิตที่เป็นเมตตา” ก็เท่ากับผู้นั้น รู้แจ้ง (มต) และ ทำ “ศิลปะแขนงนั้น ๆ” ได้แล้ว (กต) ก็ปรารถนาจะแจกสิ่งที่ดีตน มี สิ่งที่ดีตนเป็น นี้ ถ้าเทียบกับ “จิตที่เป็น กรุณา” ก็เท่ากับผู้นั้น ทำ “ความ ช่วยเหลือเกื้อกูล” ด้วยงานศิลปะนั้น ๆ ของตนได้แล้ว ถ้าเทียบกับ “จิตที่เป็น มฤตา” ก็เท่ากับผู้นั้น “ทำงานนี้ให้เขาแล้ว” ก็พอใจยินดีอิมเมกับเขาผู้นั้น ซึ่งได้รับผลงานนั้น ๆ ไปสมใจแล้วด้วย” ถ้าเทียบกับ “จิตที่เป็น อุเบกขา”

ก็เท่ากับ วางเฉยจากอารมณ์หลง-อารมณ์มัวเมา-อารมณ์ติดเสียเลย ลงหมด แม้จะติด
จะหลงความรู้ความเก่งในการเป็นศิลปิน ก็ไม่มี ยึดหลงตัวตนว่า เรา ได้ช่วยแก้ออก
เขา ก็ไม่มี หลงติดหลงเสียแม้แต่ความอึดอึดใจยินดีที่เห็นเขาผู้ซึ่งได้รับการช่วย
แก้ออกของเราแล้วเขาก็มีความสุข ก็ไม่มีด้วย อย่างนี้เรียกว่า “รู้” ความละเอียด
ของทุก ๆ จุดของระดับ “จิต” และ “วางเฉย” ได้ทุก ๆ จุดกันแล้ว

ถ้าผู้ใดยังมี “จิต” หลงยึด “อุปมัญญา” คือ คุณงามความดีอันมีแต่ให้ ๆ ๆ
นี้ ซึ่งเรียกว่า เป็นยอดของ “พรหม” แล้ว เป็นถึง “บรม” แต่ เป็น
“พระเจ้า” จริง ๆ โดยหลงยึดมั่นถือมั่น “จิต” ที่เป็นพรหมวิหาร ๔ อยู่ทั้งหมด แต่
ทว่าจิตก็ยังไม่รู้ละเอียด แม้ในจิตที่ว่า “เมตตาจิต” ต่างกับ “กรุณาจิต-มูทิตา-
จิต-อุเบกขาจิต” หรือ แต่ละ “ธรรมะ” แต่ละ “จิต” แต่ละ “อารมณ์” นั้น
แตกต่างกันอย่างไร ? ก็ไม่สามารถแยกออก มีแต่ยึดหลง ยึดติดไว้หมด ผู้คนที่
ยังเป็นพรหมสุทธาวาส ชั้น “อวิหา” เต็มรูป (ถ้าผู้ใดไม่มี “กามราคะ” แล้ว ไม่มี “รูป-
ราคะ-อรุปราคะ” อัน พร้อมทั้ง “มานะ-อุทธัจจะ” อัน คงเหลือแต่ “อุปมัญญา” นี้
จริง ๆ) ถ้ารู้จัก “เมตตาจิต” ดี วาง “จิต” เช่นนี้ของตนได้ มาหลงยึดอยู่ใน
“กรุณา มูทิตา อุเบกขา” ก็ยังเป็นพรหมชั้น “อติปา” ถ้ารู้จักจิตละเอียด
ขึ้น และวางได้สูงขึ้นไปอีก แม้ “กรุณาจิต” ก็วางได้ ก็เป็นพรหมชั้น
“สุกตสา” และสูงขึ้นไปอีก จนรู้จักแม้ “มูทิตาจิต” ดี ทิ้งวางได้อีก คง
เหลือแต่ “อุเบกขาจิต” ก็เป็นพรหมชั้น “สุกตส” แล้ว ผู้ใดสามารถรู้แจ้ง
“อุเบกขาธรรม” ขัดเจอนิ่งเท่าใด จึงจะสามารถ “วาง” ได้สนิทเท่านั้น ๆ
ก็ยิ่งจะเป็นสม “วิมุตติธรรม” ได้สนิทแนบแน่นยิ่งขึ้น ก็เรียกว่า เป็นการหลุดพ้นได้
อย่างสูงสุดยิ่งขึ้น เป็นที่สุดยิ่ง เท่านั้น ๆ เหลือความเป็นอกนิชฐาพรหม น้อยลง ๆ

แต่ก็ยังมียอดระดับหนึ่ง ซึ่งเป็นยอดแห่งที่สุดอีก เป็นจุดยอดจริง ๆ คือ :-

ในอารมณ์แห่ง “ความวางเฉยนิ่ง” (คือ อุเบกขา) อยู่หนึ่งแหละ เป็น “ยอดแห่ง
สุข” ถ้าผู้ใดยังไม่รู้เท่าทัน ยังรู้ไม่เท่าตามไม่ทัน “อารมณ์สูงสุดยอด” นี้ ก็จะ
หลงติด หลงยึดมั่น จะเสวยแต่ “สุขยอดสุข” หรือ “สุขสุดยอด” อัน “สุข”

ชนิดนี้ เป็นของคู่มี “ปัญญา” เป็นผลของผู้อื่น ๆ ทั้ง ๆ ที่ลืมหูลืมตาโหล่ง ๆ มีอิริยาบถปกติ ทำงานทำการอยู่ธรรมดาตามนุษย์ แม้แต่ทำงาน “ศิลปะ” ใด ๆ อยู่ ดังตัวอย่างที่ยกมาอธิบายประกอบกัน เป็นต้น ซึ่งจะต้อง วาง ไม่คิด “สุข” น่ะ

ส่วนสุขที่ได้จาก “ฉานหลับตา” ก็เสียอารมณ์ดับตั้งหนึ่งเลย ในระหว่างที่หยุดอยู่นิ่ง ๆ นั้นแหละ ก็ส่งไปตามระดับชั้น จะเรียกว่า “อุเบกขา” จะเรียกว่า “เฉย” ก็จริง ๆ เมื่อ “เฉย” เมื่อ “ว่าง” มาก ๆ เข้า ก็จะไปหา “ความดับจิต-ดับความรู้ในจิต” กันต่อไป เขาเรียกการดับชนิดนี้ว่า “อภิญญาญาณตนะ” (ซึ่งที่จริงมันคือ “อสังขย” หรือ “อสังขยญาณตนะ”) คือ การดับอย่างสนิท ถึงขั้น “นิโรธฐิต” (“นิโรธสมาบัติ” เต็มตัว) อันเป็น “อภิญญาญาณนิโรธ” แบบเจโตสมถะโดยตรง ซึ่งต่างกับขั้นของ “นิโรธอริยสัจ” แบบโลกุตตระอยู่

อย่างนั้น เป็นลัทธิของพวกฤๅษี และ เดียรถียต่าง ๆ ซึ่งมามาก่อนพุทธศาสนา และมติดต่อมาแม้กระทั่งเดี๋ยวนี้ ทำให้สูงสุดแค่พรหมชนที่ ๑๑ คือ “อสังขย” หรือ “อสังขยญาณตนะ” หมดแรงสมาบัติ แล้วก็วนกลับมาเกิดอีกตามอำนาจกรรม จะไม่สามารถขึ้นสูงมาลงชั้น “สุทธาวาส” ไม่ได้เลย ถ้าจะขึ้นได้ต้องมี “ญาณ” มีปัญญา คือ ต้องมี “วิปัสสนา” ที่เป็น **สัมมาทิฏฐิ** จริง ๆ จึงจะเข้าใจ “อัปปมัญญา” หรือ “พรหมวิหาร ๔” และมีกันในขณะที่ปกติลืมหูลืมตาธรรมดา ๆ เอง ซึ่งมี เมตตา-กรุณา-มุทิตา และ “อุเบกขา” แท้ ๆ จริง ๆ ตามนัยที่อธิบายมาแล้ว มิใช่ไป “อุเบกขา” แบบเฉยหยุดนิ่ง - เฉยตาย ๆ เคื่อง ๆ ซึ่งเป็น “อุเบกขา” ที่ไม่สัมพันธ์กับ “เมตตา-กรุณา-มุทิตา” เลย อันเป็นคุณธรรมของ “พรหม” แท้ ๆ อย่างนั้น ไม่! แต่จะหมายเอา “อุเบกขา” ที่มีลักษณะอีกอย่างหนึ่ง ซึ่งก็ได้พยายามอธิบายมาแล้ว อันมีนัยที่แตกต่างกันอยู่จริง ๆ คิดตามดี ๆ

ดังนั้นใครจะเอา “อุเบกขา” แบบใด ก็จงเรียนรู้ให้ดี ๆ ทำให้ถูกให้ตรง

ในขณะนี้ เรากำลังเรียน “อุเบกขา” อันเป็น “อารมณ์พรหม” เป็นคุณธรรมของ “พรหม” กันจริง ๆ ตามที่ได้พยายามวิเคราะห์ห้วงอวกาศอย่างแสนยานุภาพที่จริงมันไม่ยากเลย แต่ที่มัน “ยาก” เพราะอาจารย์เก่าแก่ อธิบายแต่ “อุเบกขา” อันเป็นอารมณ์ที่ไม่ใช่ “พรหม” และไม่สัมพันธ์กับ เมตตา-กรุณา-มุทิตา กันมามากเหลือเกิน ความเข้าใจเดิม หรือ การยึด “ความเห็นเก่า” มันมีขวางใจ ขัดใจอยู่

จึงไม่มีใจมาฟัง “อุเบกขา” แบบเป็น “พรหม” แท้ๆ^{๕๕} ให้เข้าใจได้ง่ายๆ
 ทนถนอมมาหา “อุเบกขา” ที่เป็น “อารมณ์พรหม” แท้ๆกันต่อไป ผู้ยังไม่รู้
 “อุเบกขา” จิตตัวนี้ ก็จะทำให้ตนให้ยึดอยู่แต่ในอารมณ์นั้น (อุเบกขาเวทนา) ไม่ยอมปล่อย
 ไม่ยอมวาง แม้จุดสุดยอดสุดนั้น นั่นแหละคือ ยังเป็นผู้หลงยึด “นิพพาน” (ลาลอง)
 เป็นผู้ยังเหลือ “อึดตา” ตัวที่เรียกขานกันว่า เป็น อภินิหารพรหม อยู่กันอย่างแท้จริง
 พระอนาคามี หลงอารมณ์นี้กันมากที่สุด ผู้ทำตนบรรลุหลุด “จิต” ตัวนี้ได้ จึงได้
 ชื่อว่า “อุทฺธังโสโตอกนิฏฐคามิ”^{๕๖} ก็จะเป็นพระอรหันต์

เราจะไปหลงไขว่คว้า คิดอาศัยเสพเป็น “สุข” อยู่ ณ ที่ใด ๆ ก็ไม่ควรอย่าง
 ยิงจริง ๆ มิฉะนั้นจะกลายเป็นผู้มี “อาวาส” โดยแท้จริง จริง ๆ แม้จะเป็น
 อารมณ์ที่ “บริสุทธิ์หมดจดแล้ว” (สุทธ) ถึงขั้นสุดยอดออกปานนี้ ก็ยังไม่ใช่ว่าจะ
 ต้องไปหลงยึดหลงเสพ “สุข” มันเป็น “อารมณ์โลก” “สุข” ยังเป็น
 “โลกียธรรม” เป็น “โลกธรรม”^{๕๗} คือ ยังมีเชื้อแห่งอารมณ์โลกียอยู่ ยังมีความวน
 ยังมีความเวียนกลับ แม้สุขที่สุดสูงที่สุดปานใด ๆ ก็ยังคือ “เชื้อแห่งอามิส” (รูป
 แห่งสิ่งเสพยึด) อยู่ **สิ่งนี้เรื่องนี้แหละ “สูงสุด” เป็นเรื่อง**
ห้ายปลายสุดจริง ๆ ที่จะต้องทำ “หนุสัจจะ” ให้เกิดให้ได้
 จึงจะได้ชื่อว่า ผู้วางได้อย่างสิ้นเกลี้ยงเป็นที่สุด ผู้รู้แจ้งใน “นิพพาน” และทำ
 “นิพพาน” ให้แก่ตนได้แล้ว แต่ไม่เสพนิพพาน ไม่หลงนิพพาน ไม่ติด
 นิพพานได้ เป็นที่สุดนั่นแล คือ พระอรหันต์แท้ ๆ ของพุทธศาสนา

เราขอมรู้ เราขอมทำ “งานศิลปะ” ให้แก่ใคร ๆ ในโลกได้ และทำเสมอ ๆ
 นั่นคือ เราขอมทำ “พรหมวิหาร ๔”^{๕๘} ให้แก่ใคร ๆ ในโลกก็ได้ และทำเสมอ ๆ แต่
ไม่หลงเผลอเผลยคิดว่า เป็นความสุข เป็นความเสพอย่างใดเลยเป็นอันขาด
 โดยเฉพาะจะไม่ถือสาว่า เป็น “ทุกข์” ด้วย เพราะถ้ามีการ “ทำ” มันก็ต้องมีการ
 เหนื่อย หรือ มี “การปรุง” (สังขาร) ก็เป็นธรรมดา ๆ ถ้า “ทำ” มันก็มีการ
 “ไม่วาง” เป็นธรรมดา เรียกว่า เราต้องมี “กรรม” (แต่ตั้งกล่าวแล้ว ต้องให้เป็น
 “กรรม” ที่สักแต่ว่า ทำ เป็น “อโหสิ” ให้ได้ทุกขณะ) เรา “ไม่วาง” ในงานที่
 เรา “ทำ” อยู่ เพราะต้องมี “กายสังขาร” หรือ ไม่ก็ มี “วจสังขาร” อันเป็น

“สังขาร” ได้ ก็เนื่องมาจาก มี “มโนสังขาร” ปรงมาก่อน และการปรงทั้งหมด เรียกว่า “วิสังขาร” คือ ปรงอย่าง “รู้ยัง” แต่แม้จะ “ทำ” ด้วยกาย ด้วย วาจา ส่วน “ใจ” นั้น เรา “ทำ” อย่างไม่คิด ที่สำคัญที่สุด ก็คือ ทำอย่าง ไม่เสีย ไม่มีการมณ “อโรย” ไม่มีการมณ “ไม่อโรย” ทั้ง ๒ ประเภท มีแต่ จิตรู้ความจริงในสิ่งในเรื่องที่ทำนั้น เท่านั้นจริงๆ ทำอย่าง “วางใจ” ทำอย่าง “ว่าง” คือ “รู้” ให้ชัด และ เข้าใจให้ดี ใน ความดี ความไม่ดี ทุกอย่างในขณะที่ ทำ แล้ว “วาง” ให้เรียบร้อยที่สุดให้ได้ที่ “ใจ” (มโน)

ทำเช่นนั้นให้จริง ให้ได้เสมอๆ บ่อยที่สุด เราก็จะฟัง “ทำ” (งาน) เท่าที่เรา ทำได้จริงที่สุด และใช้ปัญญาควบคุมความเหมาะสม ความควรที่สุด ประกอบไปด้วย ทุกอย่าง ทุกขณะ ทุกอารมณ์

เราจะมี การ “ทำ” (งาน) มีการ “พักผ่อน” ให้สมดุล ให้มีความพอดีอย่าง รู้แจ้งรู้จริงในชีวิต นี้เรียกว่า ทำ “มัชฌิมา” ให้แก่ตน ในเรื่องของการทรงไว้ซึ่ง สังขารร่างกาย (ที่มันยังไม่ตาย) นคือประโยชน์ตน เราม “ตน” แต่เพียงกาย ทำเพื่อตน (กาย) แต่พอดี (มัชฌิมา) ทว่าเราไม่มี “ตน” ในเรื่องของใจ (มานกิเลส) เรายึดถือใจอยู่เพียงมัน เป็นเครื่องคำนวณชั้นยอดจริงชนิดหนึ่งเท่านั้น ที่เรียกว่า “ปัญญา” และจะใช้มัน เราจะทำอะไรก็ได้ ที่ได้คำนวณแล้วว่า ดี (กุศล) ใช้ใจให้มากที่สุด ใจ (มาน) นั้น ก็มีแต่ “สัมมาทิฐิ” ที่เราใช้ภาษาเรียกอีกอย่าง ว่า “ปัญญาอันเป็นอริยะ” ประโยชน์เกื้อกูลโลกเกื้อกูลผู้อื่นนั้น จึงคือ “งาน” ที่เราทำทั้งหมดนั้นแหละ จะเพื่อเขา เพื่อคนทั้งหลาย เพราะ “งาน” ของตน “ภาระ” ของตนนั้น ผู้บรรลุถึงขั้นนั้น ได้จบลงแล้ว หมดสิ้นลงแล้ว “ว่าง” เป็นหมดแล้ว “ว่าง” ได้ถึงสุดท้ายแล้ว เพราะ “จิต” อันที่เราหลงยึดหยาบ กว้านี้ ไม่มีจริงๆ ถ้าเราหลงเสียว่า เป็น “สุข” ก็เพียงแต่เสียความว่าง หรือ ความว่างเฉยของเราในเรานั้นเท่านั้น มันจะยังเป็น “ความหลง” ขนสุดท้ายปลาย โถง อันเรากำลังพูดถึงมันอยู่ขณะนี้ และกำลังจะ “ว่าง” จะทิ้งมัน เป็นอันดับ สุดท้ายให้ได้ จึงจะไม่มี การ “ทำงาน” (ซึ่งคือ ความ “ไม่ว่าง”) เพื่อแลกแลก

แลกยศ แลกสรรเสริญ หรือ แม้แต่แลก "สุข" (ด้วยความ "ไม่ว่าง") ก็จะไม่จริงในเรา จึงไม่มีการเอาเปรียบโลกเลยในเรา จะเป็นแต่ผู้ให้ "คุณงามความดี" อันสูงยิ่งให้แก่โลกให้มากที่สุดตามโอกาส ตามฐานะอันควร และเราจะทำเสมอๆ จะทำทีเดียว ถ้าเป็นโอกาส และ "งาน" นั้นอยู่ในฐานะที่ควรทำ เพราะเรา "ทำ" แล้ว เราก็อาจสามารถ "วางใจ" อันมันเห็นเด่นชัดขึ้นบ้าง อันที่ต้องเป็น "วิสังขาร" (คือ มีการปรุงอย่างยิ่ง ปรุงอย่างพิเศษด้วย "ปัญญา" หรือ ด้วยความมี "วิชา" ในขณะนั้นๆ วิ แปลว่า ยิ่ง, แฉ่ง, พิเศษ, สังขาร แปลว่า ปรุง) บ้างนี้ ลงได้แล้ว เราทำการ "วาง" เป็นแล้ว เราก็ควรจะทำให้มากที่สุดเท่าที่มันจะมีผลดีที่สุด จนไม่เกิดการ "ทนได้ยาก" ให้แก่ตน ได้เท่าใดๆ ก็พึง "ทำ" เพื่อโลก เพื่อเกื้อกูลโลก ให้ได้สูงยิ่งแก่ยิ่งเท่านั้นเกิด เรียกว่า เป็นผู้ "พ้นทุกข์" หรือ มี "สุขอันแนบเนียนที่สุด" อย่างจริง อย่างมาก หลีกแหลมเป็น "ยอดอริยะ"

ข้อสำคัญผู้เป็น "ยอดอริยะ" นี้ จะไม่มีความโลภ ไม่มีความหวงแหน ไม่มีการสั่งสมอย่างแท้จริงๆ จึงจะได้ชื่อว่า เป็นผู้ถึงแล้วซึ่ง "สอุปาทิเสสนิพพาน" เป็นผู้ยังไม่ตาย ยังมีขันธ ๕ เหลืออยู่ เพื่อ "ทำ" คุณงามความดีให้แก่โลก "ใจ" หรือ จิต (มาน) นั้น ตายสิ้นแล้วจริงๆ เหมือนรถยนต์คันหนึ่ง หรือ เหมือนท่อนไม้ท่อนหนึ่ง หรือ เหมือนเครื่องคอมพิวเตอร์เครื่องหนึ่ง ใครจะใช้ใครจะนำไปทำอะไร ก็จะประกอบประโยชน์อันเหมาะสมควรให้แก่เขา ไปตามฤทธิ์ตามความสามารถ และตามอายุแห่งขันธที่จะพึงเป็น แตกต่างจากรถยนต์ ท่อนไม้ ฯลฯ อยู่ ก็ตรงที่ทานมี "ปัญญา" รู้เหมาะสมควรที่จะ "ทำ" ในสิ่งที่ควรทำเท่านั้น จนที่สุด ก็จะเป็นพินิตไฟให้เป็นประโยชน์ขึ้นสุดท้ายให้แก่โลกนั้นเกิด

ผู้รู้แจ้งจริง และทำ "ความว่าง" ได้ถึงได้ละเอียดสุดจริง จึงคือ ผู้ทำประโยชน์แก่โลกได้มากที่สุด และเป็น "คุณประโยชน์" ชนิดที่ "คุณภาพ" หรือ เป็น "งาน" ที่มีค่าสูงสุด อันเรียกว่า "สัจจกรรม" หรือ "สัจจธรรม" เพราะมีแต่ "ทำ" ด้วยความซื่อตรง บริสุทธิ์ ไม่ได้เป็นไปเพื่อหวังการตอบแทนใดๆ แม้แต่ "ทางอ้อม" นิดน้อยเพียงไรก็ไม่จริงจริงๆ จึงเรียกว่า "สัจจะแท้"